工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
工商日報有限公司承印發行
香港灣仔分域街十八號
出紙兩大張售價壹毫
新開紙第一九一六六號

中華民國五十六年七月二十六日 星期三 農曆丁未年六月十九日 第一頁

西環計時炸彈爆炸

屈地街電車總站人造花廠門前 最猛烈的一次爆炸 九人受傷鮮血滿地

【本報訊】香港屈地街電車總站人造花廠門前，今午發生計時炸彈爆炸事件，有九人受傷，其中一人受重傷，同被送入醫院救治。據悉：在今午十時廿五分左右，當時正有十餘名乘客在屈地街電車總站候搭電車，突然隆然一聲，有一顆計時炸彈在附近爆炸，附近有九名男女被碎片所傷，一時鮮血塗地。

據目擊者謂：當時有一名男子負傷後，曾企圖往附近報警，他由電車總站奔至三百碼外的朝光街始不支倒地，後由途人將他送入醫院救治。警方聞訊後派出大隊防暴隊及救傷車前往現場展開救援工作，除將九名傷者送入醫院救治外，並派出軍火專家前往現場展開調查，據初步估計，此次爆炸性的物件，可能是一顆計時炸彈。因爲據目擊者謂當時並無發覺有任何物件投擲往現場。此次乃是左派暴徒首次使用威力強大的計時炸彈去進行搗亂。刻下警方甚爲重視。

九名受傷者的姓名：㈠卓允楚，卅九歲。㈡許行時，廿五歲。㈢梁文遒，四十六歲。㈣王雅庭，十二歲。㈤楊中興，五十歲。㈥陳秀芙，卅三歲，女。㈦鄭燕芬，十六歲，女。㈧卓允燕，十五歲。㈨黃藉材，五十二歲。

刻下警方人員正在現場展開偵緝的調查中。

警方人員檢視炸彈碎片

警方人員在屈地街電車總站，香港人造膠花廠門前的爆炸現場，檢視炸彈的碎片。

荷里活道滙豐銀行 今晨再遭暴徒放火

【本報訊】荷里活道一三二號滙豐銀行，今晨再次被暴徒放火，幸祇損及門窗。

暴徒是于今晨四時許，向該銀行放火的，據悉當時有四名十餘歲的暴徒向該行門口淋火水然後點火焚燒。當火着時，附近即有人發覺，並通知警方。故祇燒及門窗的膠板而已。該行被暴徒放火，這次是第二次，第一次發生于上週末，門祇損，也窗而已。

小評 「無主孤魂」必然消滅！

俗語有說，人死了，鬼魂要有所歸，「有主歸主，無主歸廟」，一無所歸的，就變成「無主孤魂」。據古人說法，「鬼有所歸，則不爲厲」，無主孤魂游游蕩蕩，那等於鬼中的流氓無賴，鼠竊狗偷，少不免要作些騷擾人類的事情。但是，此類游魂野鬼因爲毫無憑藉，又是鬼中的一小撮，最多在月暗星沉之夜，作些鬼臉嚇嚇夜行人，即使「爲厲」，也不過爾爾。如果遇着壯夫，大喝一聲，這鬼就「怕得要死」，不知所蹤了。據一些「靈魂學家」研究，聖賢豪傑的魂魄最強，死後昇至最高境界，與「諸天神佛」同起同坐，野鬼游魂的魂魄最弱，離地不過數尺，因經不起「陽氣」衝擊，最多一年半載便要消滅。可見無主孤魂，是鬼中的渣滓，祇有消滅的命運。

目前香港的左派暴徒就是如此，他們爲非作歹，始終得不到毛共支持，其爲「無主孤魂」，業已確定。最近武漢發生地方軍人公開對抗「中共中央」的事件，北平派去的兩個代表謝富治、王力一度被扣留，王力是陳伯達「馬仔」，武漢反毛派高呼「王力不能代表中央」，把他戴上紙帽遊街示衆，目前武漢充滿爆炸局勢，昨天廣州已沒有火車到港，試想想，那些「無主孤魂」的香港左派搗亂分子，除了等待消滅，還能逃到那裡去？

陶希聖發表談話 大陸鬥爭劇烈 內戰即將爆發

【台北廿五日美聯社電】蔣總統一個高級顧問陶希聖，於星期二預測由於「武漢事件」的結果，在中國大陸可能發生內戰。這是指在華中武漢地區扣留效忠中共黨主席毛澤東的兩個高級官員來說。

那兩個官員，由於中共「總理」周恩來的干預，經已「獲救」，並被護送回北平。他們是中共「副總理兼公安部長」謝富治和中共「文革小組組長」王力。陶希聖敘述武漢軍區司令陳再道扣留那兩個官員，「不啻打毛澤東的鼻子一拳，並公開向其權力挑戰。」陶氏並說：透過周恩來的干預使到那兩個官員獲得釋放，是對毛澤東的一項甚至更壞的打擊，因爲那是意味那個黨主席需要同實際的叛徒談判。

英國政府表示 香港粮食食水供應滿意 中共仍未答覆額外供水

【倫敦廿五日路透社電】英聯邦關係部次官哈特夫人今晚說：她對香港有適當的食物和食水供應感到滿意。她在國會被詢問時說：「香港有使人滿意的大米儲存，這項糧食的主要供應，是來自中共以外的來源。雖然其他的主要食品如豬、雞蛋等大部份來自中國大陸，但是，當地和其他的海外來源，也能滿足當地的需求。」

哈特夫人說：「如果供應會進一步停止，那將必需轉向其他的來源。變更供應來源的措施，正在研究中。」

關於食水，向中共要求額外供水之事，仍未獲得答覆。結果，需要每四天供水四小時，除非在今年的雨季中有雨水，否則，這項供水辦法將持續下去，因爲沒有其他的供水來源。」

工黨議員約翰遜曾詢問香港船灣淡水湖的費用，以及它何時可以完成。他並問及這能否保証結束香港的食水限制。

哈特夫人回答說：「全部費用，現在估計爲三千五百萬至三千七百萬英鎊之間。水壩工程將於一九六八年中期全部完成。但該淡水湖現在已有水，可在下個旱季中取用。該計劃完成後，如果要維持全年廿四小時供水，則仍需向中共要水。但如實行每天有限度的供水，則即使在冗長的乾旱中，仍可無需中共供水。

至一九七一年，需要有進一步的儲水計劃。有關事宜，即將進行研究。」

今日天氣

天文台報告，熱帶風暴「艾爾西」，今晨六時位於九州之西，約在漢城之南三百九十哩，朝西北吹，時速八浬，由中國大陸西南部起，一低壓槽向東伸展，橫過南中國海北部而至班丹，由北轉向東北至琉球。

預測吹輕微東風至東南風，天色晴朗，甚熱，氣溫午間可能達攝氏卅三度。

今晨十時室外氣溫紀錄爲攝氏廿九度，濕度爲百分之七十二。

警方檢查汽車 搜出一批武器

【本報訊】警方昨日獲得線報，在四架車內搜出一批武器，如三角鉎、鐵枝、標槍等。

警方接到情報後，即在薄扶林警署外設立檢查站，由下午八時起，搜查往來車輛行人。大約十時半至十一時之間，截查兩部自用汽車與兩部旅行車，車內藏有利器一批，各駕駛人均被扣留偵訊，但其中一人稍後已釋放。

被釋放之駕駛人告新聞界，先一晚梁之汽車被人偷去，因此，梁實不知車內藏有三角鉎。

大陸局勢極爲緊張 廣深之間火車 今晨仍然不通

【東京廿六日美聯社電】「讀賣新聞」報導說：廣州至深圳間的一切鐵路客貨運輸，自星期一以來已告中斷。

該報報導一則來自香港的通訊說：各種跡象表示，沿綫必已發生嚴重事件，致使鐵路交通中斷。

該報提及過去，廣東省曾多次發生親毛派與反毛派的武裝衝突。

該報說：另一項解釋，是火車已被調去用作某些「緊急目的」。

它引述中共的旅行社人員消息說：汽車已代替火車來疏導廣州與深圳間的旅客。

【本報訊】大陸來往本港的火車，昨天突然完全停頓，原因是在廣州大沙頭車站與東莞石龍均發生「紅衛兵」與共軍的流血衝突，鐵路乃被封鎖。

據港府新聞處消息：本月二十日以來，由大陸乘火車來港旅客數目是：廿日三三九人，廿一日三七八人，廿二日三三三人，廿三日二三八一人，廿四日一三三人。廿五日由廣州開深圳火車整日停頓，沒有旅客及貨物運港。

由本月二十日至廿四日止，由廣州至深圳轉拖來港的大陸貨卡，數量是：二十日一壹五卡，廿一日三一卡，廿二日六五卡，廿三日四〇卡，廿四日四卡，廿五日沒貨卡到港。

據昨日一些從廣州乘公路車經深圳返港旅客透露：現時廣州正鬧得一片亂哄哄，數不清派別的紅衛兵，東關西關一帶，與工人、警察，以至軍隊，不斷發生毆鬥，此次流血大衝突，據說死傷者達千餘人，廣州到處風聲鶴唳，人心惶惶，不可終日，目前形勢仍在極度混亂中。

惟廣九鐵路華段雖陷於停頓，但英段由九龍至羅湖上下行各班火車照常開行，不過本港有些居民昨到尖沙咀及油麻地車站迎接由大陸返港親友者，俱告撲空而回。

據悉：昨由港返大陸旅客，因華段火車停開，祇得歇宿在深圳，有不少旅客則要求返回英界，等待廣深段火車復通後才返廣州，但被中共邊防人員無理阻止。截至今晨十一時半爲止，廣九班車包括客車及貨車均未開到英界，但由羅湖站開入英界之貨車有七卡，均載貨物。

薛家燕。

薛家燕將主持 政府獎券攪珠

【本報訊】著名粵語片女星薛家燕，將於下月五日在大會堂音樂廳，爲第十七期政府獎券主持攪珠開獎。

薛家燕已經接納政府獎券管理委員會主席岑才生的邀請，爲該期獎券主持攪珠。

本期獎券爲政府本年度出售的四期獎券中的第三期，現時距離開獎日期祇有十日，而所售出的獎券數目已達廿四萬二千張，其中有七萬一千張在昨日售出。

獎券每張二元，將繼續在賽馬會各辦事處及本港各銀行出售，至下月四日爲止。

售出獎券總收入的百分之六十，將充作派獎用途，其餘款在扣除各項開支後，撥入獎券基金。此項基金的設立，係用以支助本港之社會福利計劃。

馬路上寫煽動性標語 「國貨公司」職員 判獄兼遞解出境

【本報訊】一名廿一歲之「國貨公司」售貨員許創南，公然在馬路上塗油煽動性標語並拒捕，今晨在北九龍裁判署被判入獄廿一個月，法官判案時，並致函建議當局將其遞解出境。案情透露：七月廿四日晚上十時左右，一隊

國際私家偵探社

曾服務香港警界現任世界私家偵探亞洲總監陳維新主辦

偵探實學・辦案迅速・信譽昭著・歡迎咨詢・保證守秘

業務：通姦姘居偵查。秘密錄音攝影。失物失踪偵查。搜集姦情證據。追收債項貨款。疑騙損金偵查。生意合股糾紛。代解疑難問題。

旺角彌敦道六五四號12樓（金菊園側）電八五四四二零

九龍眼鏡公司爲隱形眼鏡徵文啓事

本公司由一九四六年起，即開始驗配隱形眼鏡，素以經驗豐富，識見淵博，設備新型，服務週到，見稱於世。隱形眼鏡，是在一八二七年面世者，後經各國科學家之研究改良，精益求精，現已臻於盡善盡美之境。時至今日，世界各國極爲暢銷。戴隱形眼鏡者，約共有五千萬衆，此數字仍在迅速增加中。隱形眼鏡，不獨可以補助視力之不足，且可作化裝之用，戴後立覺逍遙自在，無拘無束，心曠神怡，醒目非常。自港九於數月前動亂後，隱形眼鏡因而極爲暢銷，現雖各行生意皆不如前，「唯隱形眼鏡，則一枝獨秀」，鑑於當此社會秩序，動盪不安，而要時時刻刻爭扎的時候，最好莫如戴用隱形眼鏡，因爲此種眼鏡，戴起之後，與一般不戴眼鏡之人無異，且在任何擠擁環境中，亦可應付自如，而不必顧慮到眼鏡脫落或墜毀也。

本公司現欲徵求隱形眼鏡告白稿一則，以不超過百五字爲限，藉酧雅意，計頭獎三百元，二獎二百元，三獎一百元。入圍獎五十個，每個十元。應徵者請在八月十五日前將大作寄「九龍尖沙咀康和里五號本公司收」以便彙集送交老師宿儒評閱，並請將姓名地址及身份証號碼，一一詳列於稿之末端，以便將來根據身份証號碼領取獎金，來稿錄取與否，恕不奉還，以省手續。

本公司印備隱形眼鏡詳細說明書，歡迎索閱。

新 封面女郎 COVER GIRL 藥劑唇膏

八種不同顏色

光彩無比 最新色澤

美國樂舒藥公司出品

總經理香港大可有限公司 TEL.226244

請特別注意有不同凡响之
失傳已久專治風濕聖藥
太極海蠶沙製劑牌
風濕聖
重新問世

風濕之侵入人身，無微不至，就人身各部偶有弱點，風濕即乘虛而入 [illegible]

注意：本「風濕聖」因採用「海蠶沙」爲主藥，係古人用以治風濕聖藥，故名。盒內裝有紅色丸二種，[illegible]色丸則專治風濕，紅色丸則有補身活血通絡作用，蓋一面除邪，一面扶正，標本兼治，風濕始能徹底根除，此所以爲一般普通風濕藥之所不及也。

京都太極堂藥廠秘製

東南亞總代理僑豐貿易公司 電話八六六六〇一 經售處：九龍區：順寧道305號順寧藥行 電話八六九九二七 衛前圍道47號新城門藥行 官塘輔仁街99號永安藥房 荃灣眾安街96號中山藥行 香港區：大道中323號百威藥行 筲箕灣道330號汕頭藥行 皇后道245號國都藥行（順寧藥行備說明書任索）

風濕纏身 舉動如受束縛
腰痠背痛 坐臥皆不安寧

芬活丸

服後即可 舒適鬆快 靈活自如

徹底消除 嚴重風濕 劇烈骨痛

此丸乃風濕骨痛之特效專劑主治一切痠軟痺痛不論發在肩背腰膝四肢頸膊或身體任何部位一經服用立即消除痛苦本丸確有行氣益血活絡舒筋之奇功藥性王道安全可靠 仁生藥廠創製

先施公司及各藥行均售 總代理中正大藥行 電話：302902 電話：七七七三〇

聯合英語會話學校

最新實用會話課程：包括七十二行英語，每日用語，社交禮儀。經商，求職，出國，旅行必讀，三個月完成，不限程度，人人可讀。

㈠開課：八月一日開課，即日開始報名，歡迎試讀，優待學界，暑期半費，每晚七時、八時兩組。

㈡班級：分高、中、初三級，不識英文亦可讀。

㈢學費：每月二十元，講義免費。

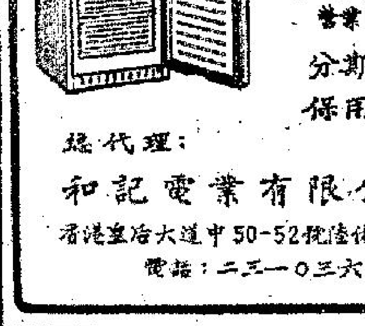
地址：九龍彌敦道五二四號三樓（窩打老道口永安人壽右鄰）

電話：八四九三八八，簡章備索。

丹麥 利高牌 Frigor

本港獨有・急凍肉食雪柜

常保肉食鮮美 非常時期恩物



柜內分層獨立門密封；特大柜身精美堅固，双層隔熱門自動常保攝氏零下18度。

有家庭用 營業用兩種

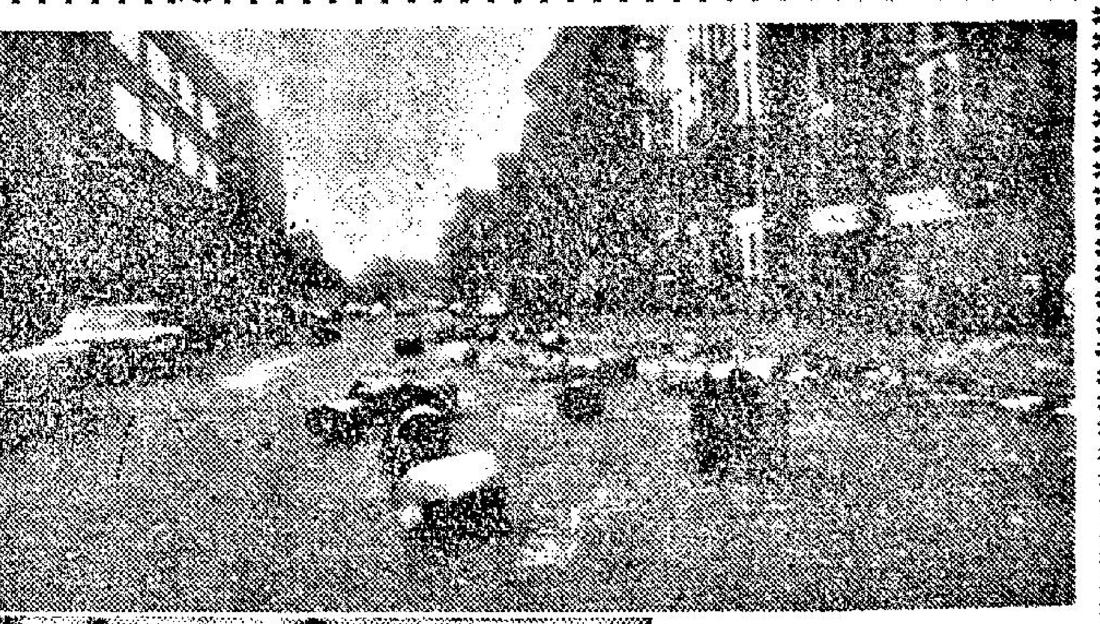
分期付款 保用五年

總代理：和記電業有限公司

香港皇后大道中50-52號陸佑行五樓

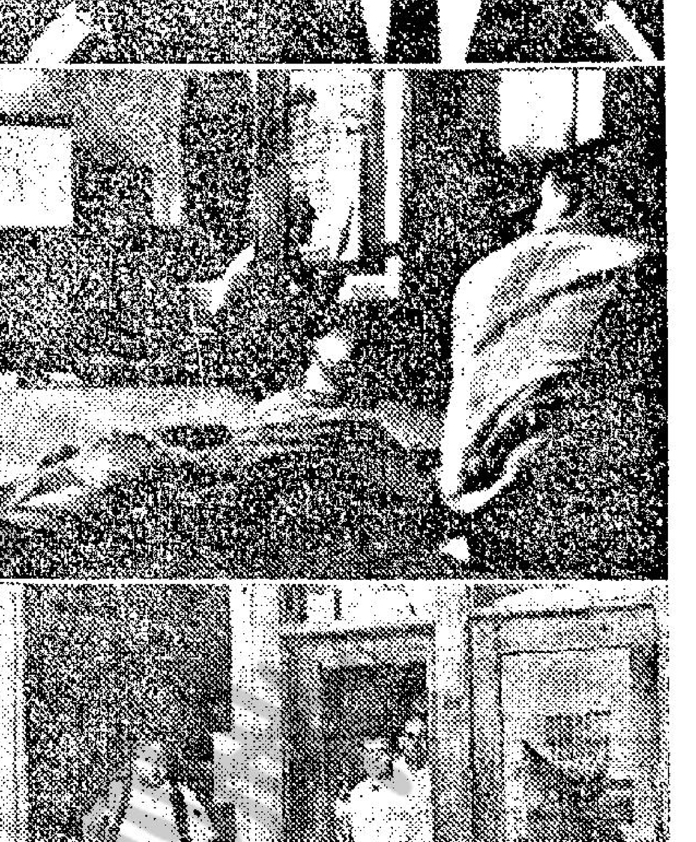
電話：二三一〇三六

美國黑人大暴動傳眞

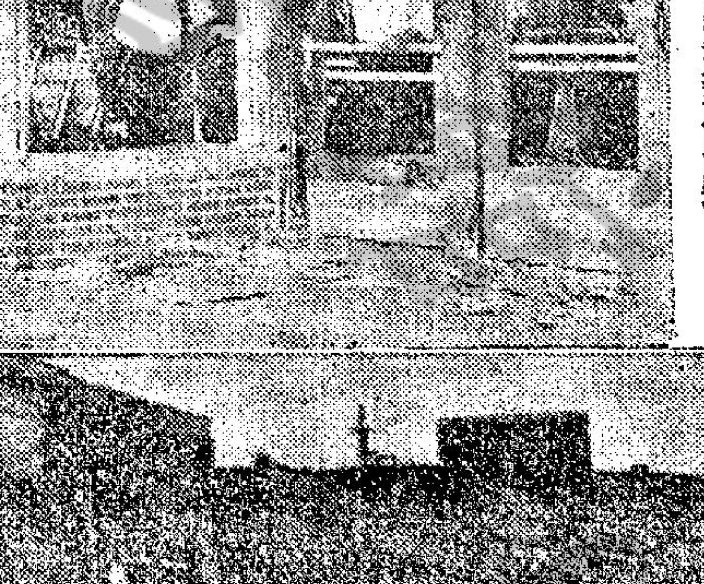


上：紐約艾爾巴里奧黑人區，於七月廿四日晚間發生暴動後，一條街道上散佈着垃圾與被推倒的垃圾桶。這是該區一連第三日發生的暴動，據悉有兩人死亡。

左上：詹森總統，於本月廿四日，在白宮全國無綫電台和電視台發表廣播，向全國人民說明政府不能容忍在各城市所發生的暴動。詹森總統在電台出現之前，曾授權使用聯邦部隊，俾停止在底特律的暴動。圖左爲美國總檢察長克拉克。



左中：美國國民警衛軍，在底特律市受到狙擊者射擊時，在第六警署躲避。黑人繼續暴動，已引起美總統出動正規陸軍協助鎮壓。（合衆國際社無綫電傳眞）



左下：超級商場的主人喬治馬第（圖左）和珍馬第，於本月廿五日，在美國底特律城暴動地區中心附近他們被劫掠的商店門前，持槍守衛。珍馬第說：他們經已動用三萬美元傳重新修飾那間店舖。（美聯社無綫電傳眞）

下：國民警衛軍，於本月廿四日乘坐卡車巡邏美國密執安州底特律城被破壞的地區，消防隊則隨時準備出動救火。在兩天縱火、劫掠和射擊之後，密執安州州長隆尼經已請求和獲得正規部隊，以便恢復秩序。（合衆國際社無綫電傳眞）

反毛派拒絕建立 毛澤東的絕對權威
斥爲新奴隸主義
毛派曝查造反查到老毛頭上

【巴黎廿五日法新社電】中共空軍政治部高級官員在其所撰寫的文章內透露：中國大陸上的反毛派曾攻擊「建立毛澤東的絕對權威」爲「新奴隸主義」。

據北平電台今晚稱：該由洪裕公（譯音）撰寫的文章要求：對黨的政策不論了解與否，不論其是否適合個個部要「絕對服從」。

該文宣稱：遵奉黨的政策的「絕對服從」，是表示心中是否存有毛主席的絕對權威的一個基準。

洪氏在文內稱：這種對絕對權威的絕對服從，對「統一革命行動」是必要的。

他係提醒其聽衆謂：不遵守黨的「革命大聯合」政策的人，事實上遵守「內戰」政策時，提出這一點。他追溯中共的困境之根源，在於人們誤解毛澤東「馬列主義的一切精華是『造反有理』」這句名言。他說革命分子把這句名言誤解爲「一切造反都有理」。結果，促他們「砲轟指揮總部」時，他們砲擊「無產階級指揮總部」，而非「資產階級指揮總部」。

他說：革命分子並混淆了「兩種不同的權威」，「兩種不同的造反」，即對資產階級修正主義者的造反，與對無產階級的造反。他呼籲革命羣衆「把大敢的革命精神與科學態度結合起來，來分辨造反的種類。」

底特律軍警鎮壓下 暴動已受控制
廿九人喪生千五人受傷

【底特律廿六日合衆國際社電】美國陸軍、國民警衛軍和警察，在作了一次全面的鎮壓暴動後，昨天已控制了底特律。

最少已共有廿九人喪生，一千五百餘人受傷。因在其他的十餘個城市中，也於本星期一晚和星期二上午，開始發生種族暴動。

在底特律，一萬一千五百名軍警，在那時三天的暴動後，已控制了局勢，最少有廿三人喪生，約一千五百人受傷。

其他十一個發生暴動的城市，沒有一個是在南部的。在麻迪克市，有二名黑人喪生，在紐澈斯特市，也有二人喪生，在紐約市哈林區的暴動中，也有二人死亡。

其他發生種族暴動的城市計有密執安州的弗林特和大瀧城，俄亥俄州的多列杜和果馬，新澤西州的英格活，馬利蘭州的劍橋，阿利桑諾州的多斯康，德州的豪斯頓。這是一個晚上，在這麼多地區爆發種族暴動的第一次。

通用汽車廠因暴動關門

【華盛頓廿六日合衆國際社電】種族暴動，於星期二迫使在底特律地區的軍火生產一部份減少下來。那個地區在第二次世界大戰期間，曾獲得「民主兵工廠」的令譽。

一個五角大廈發言人說：在密執安州藍倫城的通用汽車公司工廠（那是製造軍火的金屬零件的）「由於工人有計劃的被工之故」，星日製造飛機的安定翼，和八一公釐迫擊炮的其他零件。

五角大廈官員們於星期二晨設法估定這次暴動，對其他生產設備的影響。現未有直接徵象，顯示現時局勢，將如何影響軍用物品對越南的供應。

西藏共軍集會支持反劉運動

【據西藏電台今日稱】：中共駐西藏軍隊已誓言，消滅中共「政府主席」劉少奇在這個自治區的勢力，以支持全國性反劉運動。

西藏「解放軍」的五千名官兵，曾於星期一拉薩舉行大會後，致電中共主席毛澤東。他們告毛稱：他們將團結西藏的革命羣衆，「向這位走資本路線的黨內最高當權派及其西藏的黨羽，發動羣衆革命批判。」星期一拉薩所舉行的大會，係歡迎謝富治及王力兩位高級親毛官員，上星期六「光榮返回」北平。謝王兩人曾前往華中武漢市，協助解決各敵對政治集團間的問題。

孤「芳」自賞！

莫斯科電台報導 派武漢毛林嘍囉 被劉派工人消滅

【東京廿五日美聯社電】日本一項電訊報導稱：北平星期二有五十餘萬人，出動歡迎毛澤東兩位最有力的助手（謝富治與王力）由武漢市歸來。較早前的華中武漢的消息說：他們曾在武漢被軍隊拘留。

北平電台說：他們係奉派往武漢（一個工業要地）應付有關無產階級大革命（即整肅毛澤東之敵人）的問題。

由於北平的官方新聞機構很少報導要人的行止。這顯示武漢已發生嚴重的問題。

莫斯科電台說：武漢的紅衞兵已被效忠毛澤東大敵劉少奇「主席」的工人「殲滅」。日本「朝日新聞」報導稱：星期二歡迎謝王，係在北平天安門的廣場舉行。該報續謂：天安門滿佈着紅旗與橫扁，龐大的人潮阻塞了車輛的行駛。王謝係於上星期六返平。遊行者曾指斥劉少奇及武漢警區司令陳再道。他們指摘陳再道，須負武漢擁毛派被壓迫的責任。

【本報訊】台北消息 莫斯科電台今天引用中共「紅衞兵」的報紙「紅旗戰報」的報導說，毛林集團派到四川去的「紅衞兵」，有許多現在仍被該地的反毛部隊關在監獄裏。

該蘇俄電台說：「紅衞兵」在「紅旗戰報」發出抱怨說，他們剛到重慶，就遭到四川省共黨、部隊和當地學生聯合力量的嚴重打擊。該電台引用「紅衞兵」的話說：在四川的反毛當局指他們不像革命者而是像匪徒。

北平指摘緬甸政府 阻華僑簽証返大陸

【香港廿六日路透社電】中共指摘緬甸政府阻止其所稱爲「受到迫害愛國華僑」，前往中共駐仰光大使館申請領取護照簽証，以便回國。

新華社今天報導說：那項指摘，載於上星期四，由該大使館遞交與緬甸外交部的一項照會。該照會說：「海外華僑有着合法和不可侵犯的權利，俾向中國（中共）大使館申請領取護照和簽証，該大使館完全有權同海外華僑保持接觸。」

該照會并指摘緬甸政府「破壞我們外交的權利，并打破關於國際關係的基本常規。」

那照會并指出：由於「緬甸政府犯有反華法西斯暴行」的結果，大批海外華僑，已向該大使館申請領取護照和簽証。可是他們曾被緬甸的士兵、警察和便衣用每一種可以想像的方法，阻止來到該大使館。

「如果你們的反動政府，如果你們堅持你們的辦法和繼續你們的罪行，則你們必需負擔由此所引起的一切嚴重後果的全部責任。」

東約秘書長指出 東南亞和平穩定受中共嚴重威脅

【曼谷廿五日路透社電】東南亞公約組織秘書長華嘉斯今天說，東南亞和平與穩定的真正威脅，來自中共。

華嘉斯在曼谷美國軍事工程部協會演說稱：中共協助東南亞共黨繼續進行顛覆活動，是有目共睹的。

華嘉斯說：人們會發生疑問，緬甸與香港的暴動和尼泊爾、不丹與錫金的騷亂，是否同出一轍，都是中共國內部騷亂而到處製造事件，以轉移世人對中共內亂的視綫？各地的騷亂，不可能是當地人極端主義的表現，「事實乃是主義的騷亂同出一轍的，又是中共影響或唆使進行的，中共曾公開煽動暴亂。」

謝王到武漢時 王陳會予拘禁

【東京二十五日時事社電】每日新聞駐北平記者江頭，頃就武漢事件在該報二十四日晚刊上報導說：「公安部長（謝富治）、「文革小組」組員王力前往武漢，一事件，可知武漢發生非常重大的事件，這是沒有疑問的。

被指實拘留謝富治黑幫勢力的「中南局第一書記」王任重，是陶鑄的心腹，常握武漢，自陶鑄在中央失勢後，彼即被指爲「資本主義當權派」，被揪出鬥爭。陳再道司令員是管制河南河北兩軍區的武漢部隊司令兼國防委員，是第一綫的掌權人物。

希倫勃朗被委美駐匈國大使

【華盛頓廿五日法新社電】白宮今天宣佈：五十一歲的職業外交家希倫勃朗，已被任命爲美國駐匈牙利的第一任大使。

希氏爲經濟專家，現任美國駐波昂大使館公使。他早年曾在駐瑞士、緬甸、印度、莫三鼻給、巴黎和柏林等使館中供職。

匈牙利於第一次世界大戰後獨立以來，一直與美國維持公使級關係。去年十一月，雙方同意將外交關係升至大使級。

美民權領袖金牧師 支持軍隊鎮壓暴動
但要求詹森製訂結束失業計劃

【阿特蘭大廿六日合衆國際社電】美國民權運動領袖金牧師昨天說：他支持詹森總統動用聯邦軍隊，來處理底特律的暴動。

金氏說：「我對必須召來聯邦軍隊之事，十分抱歉。但是，毫無疑問，在發生暴動時，就必須制止它。」

戴高樂魁北克發表煽動演說 皮爾遜斥大鼻子 加拿大無須解放
并可能停止老戴訪問

【蒙特里爾廿六日合衆國際社電】加拿大總理皮爾遜昨晚以率直的聲明，說加拿大無需法國總統來解放該國，對戴高樂進行回擊。

戴高樂於到達加拿大官式訪問後，立即向法裔加拿大的分裂主義者發表演說，許多摧擾和煽動，因此引起皮爾遜的一項官方聲明。

皮爾遜於舉行內閣會議後，就提醒戴高樂說，成千上萬的加拿大人，曾在兩次世界大戰中爲法國解放而獻出他們的生命。他說：「加拿大人民是自由的，加拿大的每一個省也都是自由的，加拿大人無需被解放。」

【蒙特里爾廿五日合衆國際社電】法國總統戴高樂也許會被要求中止在加拿大從事訪問，因爲他顯然支持加拿大說法語的魁北克省脫離加拿大。

戴氏本星期一晚在蒙特里爾市民大會堂對一羣說法語的加拿大人演說時，曾高呼「魁北克萬歲！自由魁北克萬歲！」說法語的加拿大人高呼「法國萬歲！」使聽衆好像觸電一樣。「自由魁北克」是一句口號，和說法語的加拿大人推動的一種運動有關。這批加拿大人，主張使魁北克省跟加拿大境內其他說英語的地方脫離。加拿大面積很大，建國史却不算悠久，上述運動則是加拿大全境在政治上帶爆炸性的運動。

以色列政潮極動盪

新星新聞

首相艾希科的一代，代表了一個已被青年人相信牠是過去了時代的以色列。當一九四八年，以色列建國之時，全國人口共有七十七萬人，現在已增加到了兩百五十萬人口而言，却可以發現有百份之四十係在以色列出世的，或者是薩布拉斯人或非洲的猶太族人。其餘的超過百份之三十，是亞洲人或非洲人的猶太族人，至於歐洲的猶太族人，可以自然地被認爲與俄羅斯人或波蘭人的開墾者，不過他們是少數，而「馬披」的領導階層，大約佔猶太人口百份之六。

這些數字，時常出現於某些場所，解釋爲什麼通常會有一種呼聲，要求成立一個薩布拉斯人政府的原故。如果薩布拉斯人能找尋出讓他們可以支持的一個焦點，他們即可運用投票的權力，實現他們的願望。

就目前而論，艾希科的地位，由於他祇求維持他的地位，而對於其他均沉默不作表示。顯覺堅固。其實，他的聲名，在以色列國外，亦頗爲人知。他曾參與建立以色列國的工程，他是個志願士或看守人，一個早期居留地的主義者，其後，又在基堡特茲作耕種的農民，一個勞工組織者，猶太民族主義者，與及特別重要的，是他在以色列的實事系統中，十分積極。

以色列的現在政權，控制着一百個議員的席位。存在於領導羣與批評者之間的辯爭，是在內閣閉上了門的，和近乎秘密的大門之後進行的。現內閣傾軋，猜測甚多。尤其是政黨與政黨之間的合作現象已告破裂，非常惹人注視。

如果各種新的運動，均發生效力，其結果，可能出現的，是一個相當右傾而且甚爲強固的工黨政府。這個政府可見的將來，在連續的機會中，可以預料得到統治以色列的機會。

違揚將軍的背像，由於故意極力打磨，已達到了使他的擁護者，足以刺激起其他方面的人士反對他的門爭中，不惜實施軍事檢查制度。有一位議員對人說，爲了提升違揚的地位，不惜實施軍事檢查制度。雖然上說，顯然過於誇張，但在以色列外國新聞界人士，無不知道揚違將軍的支持者的活躍，大有將政府新聞處發表更嚴密的軍事消息，與相同來源的簡短公報，以防止足以使國家的敵人，產生解釋的情報消息洩露出外。因而使政府新聞處發表適相衡突之勢。所有這些的一切現象，由極端的判斷來解釋，是以色列想運用軍事的權威之事物。

當然，以色列仍然不露面，但他可以提供一個華盛頓的，使薩布拉斯族投票者同意支持擁護他。（下）

英法西德合作製造空中巴士 可載客三百人

【倫敦廿五日法新社電】據此間正式宣佈：法國、英國與西德，對於聯合製造，可載運二百六十人至三百人短程和中程客機的「歐洲空中巴士」，經已達成協議，俾在一九七三年加入服務。

法國南方飛機公司將負責製造該機機身，勞斯萊斯汽車公司則負責製造引擎。

法國運輸部長沙崇說：那項三國協議，將是「英法合作的一項新的決定性步驟，在那項合作中，把西德包括入內，那是必要的。」他並說：那項空中巴士計劃，將有助於在工業增強法國的經濟。

那項最後公報說：對批准進行第一個階段建造工程的政府間議定書，將在今年九月十五日以前由該三個政府簽署。

配有秘密電子航艦 美宣佈派北越活動

【西貢廿六日美聯社電】軍事總部星期三稱：新近下水並配有現代秘密電子設備的巨型航空母艦「福萊斯特爾」號，已首次開始對北越進行其活動。這艘六萬噸級的航空母艦，現在東京灣執行巡邏任務，此事係本日之軍事公報所透露。

蘇卡諾無許可不得入耶加達

【耶加達廿五日美聯社電】耶加達軍區司令於星期一發出聲明：禁止被罷免的蘇卡諾總統事前未得耶加達軍區司令許可而進入該市。麥治墨德少將說，任何欲見蘇卡諾之人，亦應獲得軍方的許可，違令者將予以嚴懲。按，蘇卡諾經常乘車來往於茂物和耶加達之間。上述命令是繼西爪哇軍區司令最近的一份聲明之後發出。

達梭諾之聲明說：罷黜蘇卡諾的衛隊不是隸屬上派給他的侍從。當詢及蘇卡諾事實上是否受拘禁的時候，達梭諾拒絕發表意見。

瑞典抗議中共虐待駐平參贊

【斯德哥爾摩廿五日法新社電】瑞典外交部今日就瑞典駐北平文化參贊錫古遜，及兩名記者於七月廿三日遭虐待事，向中共提出抗議。他們曾在北平遭一羣人襲擊，稍後，並遭中共當局盤問。

抗議照會稱：瑞典外交部抗議此事，對外交特權所構成的破壞，以及中共當局未給錫古遜，以國際公決所規定的保護。

瑞典外交部希望中共「政府」採取必要步驟，防止將來發生同樣的事件。抗議照會，並對北歐通訊社駐平代表卡斯，被阻止進行工作，表示關切。

香港 中央 北河 華京 英京 油麻地 英華 樂宮 金華
今天九院齊映
加映五點半場
新興品出殺手片第三集 女殺手出發！
空中女殺手
咁回特別咸水！女殺手殺向天空！
寶珠 文心 石堅

百樂門 慶斯 東方
今天四場 11點半 兩點半 五點半 八點半
仙樂飄飄處處聞
茱莉安德絲代表作 七彩片上中文
今天五場仍映
獨行俠江湖伏霸
最後今天四場 收二輪票價
特藝七彩 壯烈千秋 片上中文

登廣告電七三〇七〇八

工商晚報
中華民國五十六年七月二十六日 星期三 農曆丁未年六月十九日
第三頁

娛樂圈

具有麗的莎夏美及萍的氣質 蘇珊貝茜

好萊塢風情畫

蘇珊貝茜今年才廿二歲，黑髮碧眼，一張甜蜜的小咀，襯托着彎彎的眼眉，長長的眼睫毛，格外顯得嫵媚。

她身高五呎四吋，體重一百〇四磅。她誕生於紐約，父親是布祿連區派拉蒙戲院的經理，由於幼時她常隨母親到戲院看戲，因此她對電影早就發生濃厚的興趣。

中學畢業後，父親本有能力供她繼續升入大學的，無奈她已決意獻身第八藝術。於是母親便把她送進儀態美學校訓練。在學院經過了六個星期的訓練，使她除了天賦「沉魚落雁」之美貌外，一舉一動，都更見儀態萬千。

她父母心裡暗喜有這麼一位明亮的掌珠，認為必須把她培養成十全十美，便把她再送進西拉吉斯大學，專修戲劇課程。那時她的年紀才不過十八歲。

在西拉吉斯大學修業完竣，經父親介紹，在「糊塗福星」參加演出，但並不很成功，於是她便過返紐約，改向舞台發展，先後主演「學生兒手」、「冷風熱風」及「製造奇蹟的人」等劇，成績一部比一部好，而她的名字，也一天比一天在劇壇紅起來。

前年，她在百老滙演完「兩人遊戲」一劇後，便再受聘到好萊塢去，與杜唐納許合演一部「玉女痴郎」，而獲得「影壇新玉女」的美譽。

蘇珊貝茜到目前為止，始終生活在愉快的氣氛裏，她和氣、聰明又好學。她的事業心很重，曾對一位訪問她的記者說：「許多女子祇要有好丈夫，好的家庭便會覺得滿足，但我的看法不同，我喜歡有成功的事業，豐富的生活經驗，因此，我要希望在我結婚或退休之前，環遊世界一次！」

影片公司對蘇珊貝茜宣傳，是完全對伊莉莎白泰萊的，說她的身段、面貌都酷肖伊莉莎白泰萊。

我不反對這比較，但我認為蘇珊貝茜的相貌雖然和伊莉莎白泰萊有點相似，然而她的氣質卻是絕不相同的，實在說來，她和「金枝玉葉」時代的柯德莉夏萍倒有點相似。

柯德莉夏萍書卷氣雖比蘇珊貝茜重些，但蘇珊貝茜的成熟，卻非「金枝玉葉」時代的夏萍所及的。

蘇珊貝茜的新作是德狄斯耐的七彩喜劇「妙犬闖華堂」。

圖為「桃李滿門」試片之盛況。

何藩漸受邵氏重視

燈下談藝

在台灣逗留了三個星期的何藩，返港之後，便從銅鑼灣，遷往半山區的麥當奴道，因此，有人笑說，他搬家升級了，更有人笑道，他秘密遷居。

為此，日昨與何藩相遇，他苦笑而道：「這秘密遷居四個字，給不少朋友誤會，以為我是金屋藏嬌呢！因此，而費了不少唇舌而解釋。」

所以要搬家，他說：「原因之一，舊居地方不夠用，其次，新居有車位，原因之三，當然是新居比舊居清靜得多，故便爭取時間的搬遷」。

說來，他是遷得合時，原因則搬了不久，舊居附近，須頻生騷亂，新居一切平靜，何藩笑道：「搬遲幾日的話，單是催淚與暴徒之聲，也不易受啊！」

那居佈置好後，這位國際聞名的攝影名家，又在大忙了，一方面固然是為邵氏之拍片忙，另方面又為自已所喜愛的，其十六米厘電影，及攝影一些街頭巷尾的沙龍作品，日前赴台灣，便先後在台南、台北、台中等地，開個人影展，慕名前往欣賞者不少，實有欲罷不能之勢，何藩說：「如果不是公司催我趕回，我可能現在，仍留於台灣。」

邵氏所以催他返港，為的是，要他趕拍兩套新片，一套是與李菁、關山、張仲文等合演的「珊珊」，一套是他的招牌戲——「西遊記」的第四集「女兒國」。

他所扮演那個唐僧，的確是大受歡迎，就是這個原因，這類片，一套又一套的開拍，前兩套已經上映了，第三套「盤絲洞」，聽說短期內，便會推出。（那套「盤絲洞」的開拍期間，曾發生了不少新聞，其中最使人注意的，便是女角之一的沈依，為爭錦位，與田夢等弄得非常不愉快，結果，田夢與邵氏提前解約，黯然地返回台灣，據說，現在麗的電台工作。）

從拍片，談到攝影，說至編導，這位滿懷大志者，非常坦誠的對棠楓說：「經多年的體驗下，我認為自已對編導方面發展，比在演方面，可能會稍為好一點，因此，如果有機會的話，我希望轉在編導方面求進展。」

對此，棠楓也有同感，他是一位人所皆知的攝影名家，並且，最近所拍攝的實驗電影者，他的編導，攝影功夫，是有相當造詣，假如他埋頭於這方面發展，可以肯定的說，他是有更大的成就的。

當然，在演方面，他近年也漸受重視，目前，他已經成為邵氏的大牌小丑之一了。

江楓

英國影壇一顆新星 芭芭拉花瑞絲

她有一雙淡藍色的眸子，淡黃色的頭髮，磁性而富性感的聲音………。

又一顆新星誕生了！她是送牛奶人的女兒，名叫芭芭拉花瑞絲。她是一九六七年英國影壇的一大發現。

她有着一雙淡藍色的眸子，淡黃色的頭髮，磁性而富性感的聲音。其實，製片家賞識到她的這些特點，已經很久了。早在五年前她在倫敦東區的小戲院裏演戲時，就已是一個相當成功的演員，她動人的曲線，媚人的胴體，以及少女型含苞待放的胸部，在都很吸引觀衆。後來，她轉到倫敦西區，在一齣現代喜劇中擔任女主角，想不到一夜之間，她竟一躍而為明星了。

但是，製片人大衛杜許又費了一年的工夫，才為她塑造好適合她的角色，把她拉上銀幕，將這被稱為新的英格麗褒曼或是新的費雯李之類的新星，介紹給電影觀衆。杜許的構想有一些與衆不同，他的影片不根據暢銷小說或名劇改編，不依靠大牌明星主演，他揀中了一個鮮為人知的女孩子充大樑。影片的內容是一個愛情故事，簡單而平凡，並且有一點兒老式。

四十一歲的杜許，是已故英國影院業巨子奧斯卡杜許的兒子，也認為今天的電影故事一般都忽畧了這點：愛就是為了愛。他所選擇的這個愛情故事，是說一個少女偶然邂逅一個中年的有婦之夫，雙雙墮入情網，結果是一場空。劇中的他是一個樂團名指揮，她則是一個女記者，他有妻子兒女，但非常寂寞，而他仍須繼續忍受下去，這是他對人生應付的代價。少女的結果如何呢？她嫁了一個除了給她安全感以外別無所得的男人。我們以前有沒有讀過和聽過這一類故事呢？「有幾百次了！」杜許說：「不過觀衆對這種故事很入迷，他們願意一看再看，因為這些都是人們生活，夢想，錯誤和憬假的一部份。」

這部正在倫敦拍攝中的影片，名叫「插曲」，本將由哥倫比亞公司發行，男主角是澳洲籍影星奧斯卡華納。

這是一部高成本的影片，不但奧斯卡華納的片酬很高，並且預備以此片使芭芭拉花瑞絲一砲而紅。但芭芭拉本人並不知道底細，她祇以為在片中有她一個角色而已。為她費了一年準備工夫的杜許，卻充滿信心地表示：「他們該讓給她一席之地——頂峯上的一席之地！從今以後的半年，全世界各地的電影院裏，將有千百萬條手帕在黑暗中為她用淚水浸濕，無數的婦女觀衆將為可憐的小芭芭拉一掬同情之淚……。」

影片開拍之前，杜許曾到華納居住的鄉間去找他，給他看劇本，邀他担任男主角。華納的第一個問題是：「女主角是誰？」他從未聽說過芭芭拉花瑞絲之名。

杜許給他看了她的照片，說她身高五呎三吋，長得嬌小，華納懷疑她是否能演得好，杜許便邀他一同飛到倫敦去看她的表演。結果，在看了芭芭拉演出的舞台劇以後，華納大表滿意，一對銀幕上的男女新搭檔就是這樣組成了。

「他們兩位都是優秀演員，」杜許得意地說：「當然，大家都知道華納，至於芭芭拉呢，我可保証，她將成為茱莉姬絲蒂或者嘉烈美姐妹！」

不像別的演員們在倫敦受過戲劇教育，芭芭拉從未進過戲劇學校的門。她自幼生長在倫敦髒亂的貧民區，那兒是扒手、娼妓、流氓、皮條客、醉漢、流浪漢等的大本營，父親以送牛奶為生，家境貧困，她家的附近，還有一家專門表演脫衣舞的低級夜總會。芭芭拉後來進了一所舞蹈學校習舞，在一家三流舞廳裏表演歌舞，賺一些錢養家。最後，她在一家戲院工作，遇見一個青年，勸她參加劇團演出的。不久，她與一位年輕的電影助理導演結了婚，除了演過一些舞台劇外，還拍過一些影片，直到如今終於脫穎而出，成為英國影壇一顆引人注目的新星。

銀幕透視

龐碧雲再對水銀燈 秦劍新作三燕迎春

平山八仙奇遇」，其中有一個頗爲吃重的角兒，由龐碧雲飾演，此後，除了電視的螢光屏上，就很少看到龐碧雲了。

而今，圈中又在傳說：龐碧雲將又重返銀色生活，實行電視電影的兩棲工作。

查龐碧雲拍片，不自今日始，她是十多年前的著名童星，及十五歲之後，為天空小說家飄零女士和編導岑相發掘扶掖，才轉入廣播方面的電台藝術工作，迄今又匆匆過了十多年矣。

這次，重回水銀燈崗位，乃拜鄭仕樑所賜，據講，鄭仕樑還打算聘另一電視紅星黎婉玲上鏡，配合旗下小生譚炳文開拍一部新片，譚炳文也是出身於電台者，從而觀之，鄭仕樑好像對電台方面的偶像藝員，甚有好感。三番幾次，計劃使聽衆變為觀衆，捧他們在第八藝術方面獻身手，使聽衆能夠一看他們的真面目而後快，無可否認，這也是個較可行的好辦法，也是搞電影的好噱頭也。

前晚，溜進片場探星，看見陳寶珠猛吃鷄蛋，一數蛋殼，……四分半鐘，他們認輸了吧」，康清回頭一望，旁邊端坐着周驄和高魯泉，他們同碌作鬼臉表情，原來他們打賭，陳寶珠不能一口氣吃下十二只鷄蛋，既然她眞個能吃得下，只好點頭，答應請她吃一個大餐。後來，寶珠靜靜對我說：「這都是半生熟蛋，要是全熟透了的，恐怕就不能輕易贏他們一頓大餐了。」演員拍戲，苦樂參半，在緊張的工作情緒中，能夠抽空來鬆懈一下大家的精神，這也是頂上算的玩意，高魯泉曰：「這所謂調劑身心是也。」

受了愛情打擊的秦劍，最近埋頭案牘，把新劇本編就，交回邵氏，得邵片部通過，短期內便可開鏡，這新片曰：「三燕迎春」，聽說該片起用三生三旦為主角，三生為金峯、王俠和李昆，三旦是李菁、李芝安和夏儀秋。

日昨（廿三），林家聲紅荳子夫婦和陳好逑，同飛日本轉飛加拿大，然後到美國三藩市而去，他們的目的除了漫遊彼邦名勝風光，還準備登台演出，戲箱大小十多個，早已船運先行，八和會館同人及名伶吳君麗、李寶瑩、陳錦棠、李奇峯、余惠芬等，都有到場送別。據悉，此行三月後才返港。

于倩電告康清，她在泰國行期，是昨（廿五）天如無誤，見報之日，于倩已身在佛國矣。

康清

台灣影壇

張冲在台頗吃香

嶺光影業公司當家女星丁瑩於廿一日晚飛機前往台灣拍攝武俠片「黃昏嶺」及喜劇片「危險青春」，該公司主持人黃卓漢，日前已先行赴台籌備拍片事宜，「黃昏嶺」一片男主角，已決定由最近脫離邵氏往台另闖天下的小生張冲担任。

據台北消息報導：丁瑩在台北向記者表示，她預定再拍兩年電影便要改行，當然也準備結婚，目前她雖未有男朋友，但有兩年的時間，想必可以找到理想的對象，而她要改行的原因，是她從影已是十多年之久，對拍片工作已有厭倦的感覺。

「黃昏嶺」一片，男主角人選，原定由中影公司小生武家麒担任，但因他正主演中影的「珊珊」之新片，是以黃卓漢改請張冲主演，該片已定廿七日在台北近郊內湖開拍外景，該片除了男女主角張冲及丁瑩外，並邀請台灣著名影星王戎、李冠章等參加演出。至於「危險青春」一片，則於稍後才開拍，該片預定起用新人任男主角。

黃卓漢已計劃在台考取新人，參加拍片工作。

張冲月前離開邵氏後，便前往台灣另謀出路，當時他的老友邵氏導演潘壘（自組影片公司）及聯邦導演胡金銓，都有意邀他主演新片，結果卻為台北一家六吉影業公司捷足先得，聘請他主演彩色文藝片「第三個夢」，女主角為台製之寶張美瑤，該片已預定在八月初開拍。最近黃卓漢赴台拍片，因原定主演「黃昏嶺大決鬥」的中影小生武家麒無法分身，於是趁此時機改邀張冲代替主演該片。

影星兼導演王豪，最近與友人組織一獨立製片公司，他近日已前往台灣籌備拍片工作，王豪計劃該公司拍攝的創業出品為一部武俠片，片中外景部份預定往南韓拍攝，主要演員是由中韓影合作，據台北消息：王豪有意邀請張冲担任這部武俠片男主角，此事正在商談中。

·亮星·

歌蓮瑪珊號稱外紅燒冰淇淋

如果看過「偷情男女」、相信大家還記得那個與「珍娜羅露寶烈吉妲」為鄰的法國少婦，她就是法國紅星歌蓮瑪珊。歌蓮瑪珊在法國影壇的地位，相當於荷里活全盛時期的蓮娜端納，她一頭柔絲似的金髮，配襯起那張笑起來非常性感的臉容，教人看來有一番難以言宣的迷人風韻。

在戲路方面，歌蓮瑪珊也和二十年前，蓮娜端納所演的很相似，她常常扮演一些外型冷靜，內裏熱情奔放的少婦，在「偷情男女」中如此，在新作「快槍手江湖殲霸」中也一樣，不同的在「快」片中她飾的不是少婦，而是淑女——一個冷若冰霜的酒店女主人的女兒，她雖莊靜嫻淑，但為報殺姊之仇，她甘願以處女之身獻給快槍手，而交換歌蓮瑪珊表演得眞像所謂「紅燒冰淇淋」冷熱兼並。

歌蓮瑪珊原來是個藝術學院的學生，她寫得一手好的素描，也學過歌唱，但卻選了拍電影這門工作，目前她是個銀燈下的忙人，拍片佔了她生活中的大部份時間。

意大利西部牛仔的話，如果繼續盛行不衰的話，范南度小賓這個雖無過犯面目可憎的大壞蛋，包管忙到連喘息的...

七先生

龍公作 怕得要死

清彈淺唱 丹鳳

王莫愁丈夫之死

為港人贊譽之台灣紅星王莫愁之丈夫吳申叔，由於肺病多年，醫治罔效，日昨逝世。但一貫於造謠之左報，竟把這件事，含血向台灣政治噴去。其新聞標題曰：「吳忠信之子，在台灣自殺」。吳忠信之子申叔，今年才三十六歲，和王莫愁結婚三年，生有一子。他的肺病，據王莫愁說，是八年前已染上，因他個性強倔，從不信西醫，祇吃些中藥。所以，王莫愁對丈夫之死，在悲哀中曾有所自責，她說：「都是怪我不好，當申叔病況轉重後，我強迫他去就醫，四處奔走，才在台北中心診所找到床位，雖經醫生悉心治療，但已無法回天了。」

除中心診所發出吳申叔死亡證明書，證明原因是「肺病」引起肺臟衰竭，斷為死亡之直接原因是「肺病」。什麼「自殺」？造謠者何必又向死人開「重型肺病」玩笑呢！

以事論事

焦姣應棄演技 要自我宣傳論

拍電影者，有明星、演員之分，前者不用眞正演技，懂得自我宣傳的出風頭便可，宣傳功夫十足，便有機會担正主角，後者是以演技取勝，埋頭在這方面發展，但這類演員，極其量給觀衆之甘草配料，絕對不能担正也。原因老細們，認爲他（她）們，沒有觀衆認識。

例如：方哥印象中，對邵氏旗下的焦姣演技，非常深刻，打從當年那套「黑森林」開始，直到現在上映那套「獨臂刀」，她不論面目之表情，手腳之運用，對白之談吐，都使方哥認爲，這是一位可遇而不可求之演員也。

論人材，她是不愁無用武之地，然而，時到現在，她仍是機會不大，甚至在這套「獨臂刀」，她還排在潘迎紫之後，眞使人替她不值。

對此，方哥認爲，她吃虧的便是：她是一個眞正演員，而不是電影明星也，為此，方哥希望焦姣立刻改變態度，從此以後，不要再將精神，化在演技方面，轉於自我宣傳方面的動腦筋。

好像一些搏命製造新聞之女星一般，宣傳到人所皆識時，老細可能因此，認爲既然有那般多人認識，不愁沒有觀衆，於是，從此以後，將她視爲第一女角也。話又說回來，有利必害，焦姣自己要慎重選擇矣！

·方哥·

獨行俠又有新片 血海殲仇將推出

影城動態 金羅

邵氏所代理的歐西片，先後上映，在西片院線上映者，有東城、快樂、利舞台、皇后、皇都、麗聲、娛樂、荷李活等，更不用說了。

最近，邵氏之歐西片，其中有好幾套，是計劃排在「雙番東」上映的。這「雙番東」，便是香港的東方，九龍的東樂，這兩間戲院，經過不惜重資，改修過後，所上映之片，更為觀衆所喜愛。

目前，邵氏計劃排在這條院線上映的，便是那套「遊俠血海殲仇」，該片的男主角法蘭高尼路，最使人側目的，現在已經成為西部片中，最受歡迎的一位，他所飾演的遊俠，都是另劍一格的。

說起來，在香港上映的，第一套遊俠片，便是此君初次上陣，那便是去年底，在娛樂上映的那套「游俠濺血」，在娛樂上映，他所主演那套，他拖着棺材，從歐洲，跑到墨西哥，所演所遇，使香港觀衆大開眼界，使遊俠，獨行俠等片，在香港行起運來。

當然，這位法蘭高尼路，現在更是紅透半邊天，他所主演之片，不論在甚麼地方上映，都大受歡迎，因此，這套「游俠血海殲仇」，邵氏更為重視，故對於上映日期，更要慎重的考慮了。

對於由小林旭、淺丘琉璃子主演的「火海驚魂」，本來計劃排在紐約、大世界、麗宮三大戲院上映的，如今，可能有變了。原因是，戲院聯綫，以後上映粵語片為主，因此，這套「火海驚魂」，會否仍在這條綫上映，目前尚未決定。

當然，邵氏所代理的日本片不少，尤其小林旭的，大受香港觀衆歡迎，故如果這條院綫有變，在另一條院綫上，也會排這條新的院綫，有關心者，不妨留意日後的報導。

意大利西部牛仔明星，如奇連伊士活、馬利活、卡路蒙納、羅拔活、李察哈里遜等人，拍片工作不謂不忙，但卻沒人及得范南度小賓，就以最近在本港上映的「金槍亡命客」和「快槍手江湖殲霸」、都有他的份兒。

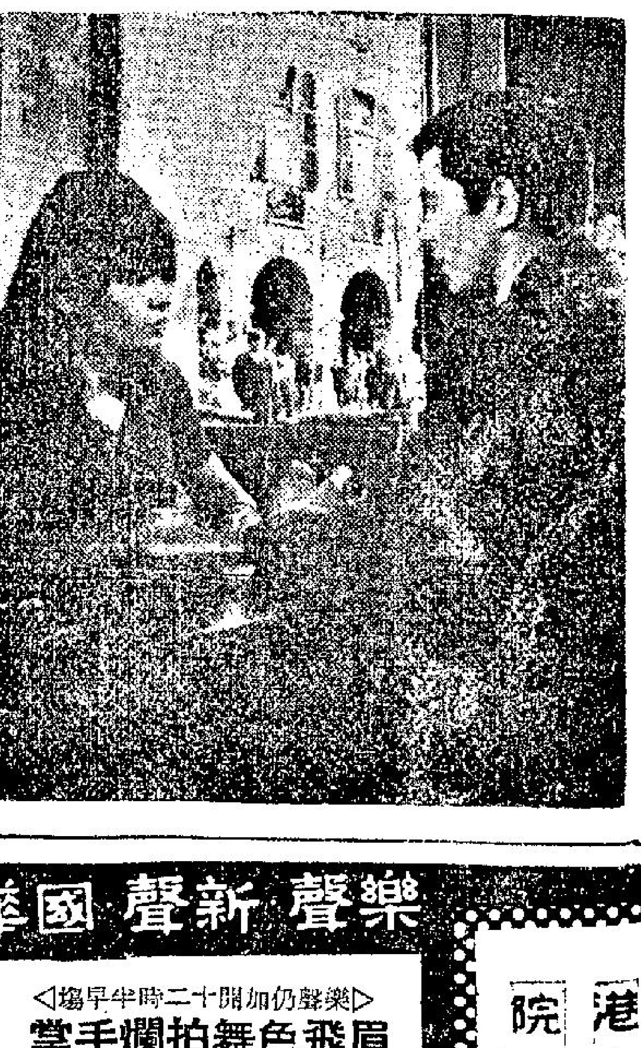
范南度身胖頭禿，近兩年來在意大利、西班牙兩地眞個是馬不停蹄，幸而他精力充沛，工作雖忙，卻一點不以為苦，他能吃能睡，所以身體碩壯，每餐起碼半打肥雞腿，一瓶紅葡萄酒，吃完之後，便倒頭大睡。第二天起來，便又精神奕奕。

范南度最擔心是光頭，因為許多時因為角色需要他不能不戴假髮，但戴了假髮卻使他首汗如雨，而且打鬥起來很不方便，一下不小心就會掉下來。

連圖故事 少年十五二十時

㊉郎心如鐵 本來，文潔知道劉定宜的經濟能力不甚好，要作東去請他的。但有些偏見的定宜，卻認為有失男子體面而拒絕邀請。雖經陳文潔多方解釋依然無效，陷於窘境的文潔，遂又一怒而去。二人感情便呈破裂徵兆。

連圖故事 青春兒女



㊅另一方面，文達也應曼麗之邀，到某餐室會面，文達想得一法，教大隻廣（蕭錦）一見女子入座，便上前揪着他算賬，說盡為非作歹之能事，以期破壞曼麗對自己的情感，豈料，事有巧合，海倫與文達不期而遇，大隻廣一見來者為女子，便上前揪着文達臭罵一通，把文達弄至氣極而泣。

新華·豪華 下期 聯美公司獻映巨片 特麗七彩 男歡女愛 A MAN AND A WOMAN
徹底的描寫：人生的愛 人生的情慾 人生的性 入微的刻劃：够大胆
康城影展最佳影片 金禾獎 美國影藝學院最佳外國影片 金像獎

國寶 本院新裝 冷氣安全 保証觀衆舒適享受 新蒲崗 遊樂場側
最後四場請勿錯過 美高梅公司出品西部槍打激烈戰鬥彩七上中文
羅拔泰萊主演 神槍俠 復出東山
明早 毒降頭 明晚公場 龍虎雙雄 七彩中文

樂聲·新聲·國華
看到眉飛色舞，看到拍爛手掌
朱連那甘瑪 歌蓮瑪珊 費南度 山蘭 伽猗主演 全部七彩
樂聲仍加映十二點半場 非凡响同 安樂公司榮譽貢獻
快鎗手 江湖殲霸 ARIZONA COLT
拳拳到肉，命命搏鎗

尚有戲院刊第二頁

樂聲·新聲·國華·利舞臺·樂宮 東城·快樂
滿！第十九天 東城三場 九點半、六點正、九點正 快樂四場 十二點正、九點正
巴黎戰火 激烈！悲壯！偉大！ 明早 東城 喋血凌霄閣
映期無多·未看速看 高梅七彩諜戰奇情片上中文 空手道殺人王
下期 七彩 趣劇 無敵情 艷侶迷春 明早 利舞台 樂宮 春江花月夜
樂聲仍加開十二時半早場 眉飛色舞拍爛手掌 朱連那甘瑪·歌蓮瑪珊·費南度·山蘭合演 快鎗手江湖殲霸 七全彩部
港九首輪影院聯合廣告
東樂 新華·豪華 麗華·麗都·倫敦·仙樂 麗聲·皇后·皇都
今天四場選映 色情男女
今天獻映：聯美皇牌 彼得斯拉
最後今明兩天 黎文·武家麒·聯合主演 七彩 情鎖 思春
高占士賓 空手道！泰國拳！ 比占士邦來得更神奇 巴閉的占士高賓文武全能 特務飛龍 勇 破魔女黨

軍警昨日分三處圍剿左派巢穴
在土產公司遭遇頑抗 施催淚彈制服拘六人
突擊檢查摩托分會及英輝船廠

【本報訊】軍警昨日又聯合在新界上水、旺角、及荔枝角三處地方圍剿左仔巢穴。拘捕了五十二人，並且搜獲大批武器，包括有子彈的氣槍，信號槍短刀等。

軍警昨日的三次行動中，僅在上水區受到反抗。上水是搜查一家在上水石湖墟一間左派「土產公司」，檢獲大批煽動性標語及烈性液體和鐵鈎、斧頭等利器，六人被捕，包括一老翁及兩少女。

警方於進行搜捕時，曾遭遇襲擊，被店中人以烈性液體淋潑及鐵鈎突襲，致有一外籍警官被鈎傷膝部。老翁及少女曾負隅頑抗，但卒被警員用催淚彈制服，始束手就擒。

被搜查的為上水石湖墟符興街十七號地下「忠信土產糧食什貨公司」。被捕老翁是該「公司」的老闆馬金龍（六十五歲）少女是他「二奶」的女兒馬冤華（二十歲）、馬麗華（十九歲），馬冤華是左派的「廣東省銀行上水分行」職員。

邊防總警司皮雅士，上水署長戚鈞富，華探長黃國樑，高級探目黃森本，率領探目李良、余德裕及警探十餘人，於昨晚六時許會同防暴隊前往上址執行搜查任務。

當防暴隊正在符興街與端馬路口佈陣戒備時，「忠信土產公司」中人，似已知不妙，立即關上鋪門，並把全部電燈熄滅，稍後，警探隊從該公司後門破門而入，詎料各警員甫入該公司時，即有滿注於玻璃瓶內的烈性液體擲出，但被警員閃過，可是，這「公司」內堆滿什貨，同時拒捕者，藏身於數十包縱橫擺設的米包陣內不出，且因屋內無燈光，黑暗異常，警員乃施放催淚彈，然後進入米包陣內搜索。當警員衝入米包陣時，一些火水在他們面前焚着，直消防員亦應召馳到現場。

該店的前面除置有米包陣，店後裝有鋁板阻止警員進入，從手間則有布碎密封，以防禦催淚彈。

在黑廊之間，一外籍警官阿禮被人以鐵鈎傷了右邊膝部外皮，於是雙方僵持一刻，及後警方再用拋擲式的催淚彈投擲，才先後將上述三人捕獲。

警員經詳細搜查後，結果檢獲大批煽動性標語、播音筒及儀器，一大桶火水與鐵鈎、斧頭等利器，一併帶返警署。昨夜該老翁及兩少女，轉解往總部拘留間訊中。其後，警方又在店外將三人拘捕。

警方又于昨晚六時卅分，在旺角砵蘭街三四三號四樓左派「摩托車業職工會九龍分會」展開突擊搜查，結果在該左派巢穴內，分別搜出大批武器，包括三角銼、水喉鐵、水槍，玻璃樽及一批煽動性標語。此項突擊搜查，由旺角警署警司林行之率領，於傍晚六時卅分展開，搜索至十時卅分，歷時四個鐘頭。

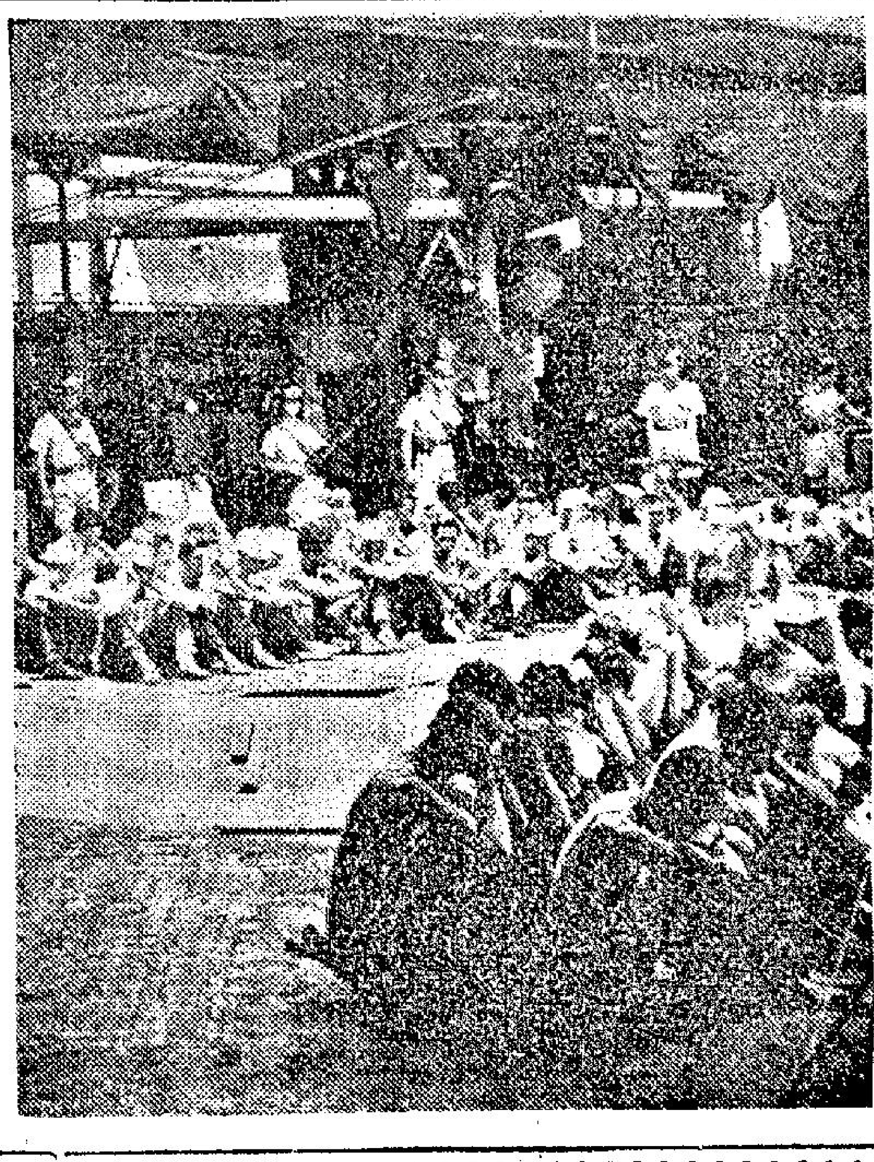
港府公佈：警方昨日下午六時突擊搜查砵蘭街三四三號四樓及天台的摩托車業職工總會九巴分會，拘捕四十二人。參加此項行動者有一隊警察在進入該屋宇時，未遭受抵抗。搜獲武器包括廿九把鐵劍、七個三角銼、兩個搬貨鐵鈎、四把菜刀、一個斧頭、一批削尖的水喉鐵及兩條單車鍊。同時搜獲大批煽動性標語，盛有不明液體之玻璃瓶，二二七副眼罩及一百個自製的防毒面罩。

較早時間軍警又聯合出動，搜查荔枝角道八六一號英輝船廠，搜出訊號槍、氣槍、面罩、煽動標語及其他武器。參與圍搜的有由泰來警司率領的一連深水埗區警員，第二英軍團第七喀來福槍隊第二連官兵，由麥高士蘭少校率領。

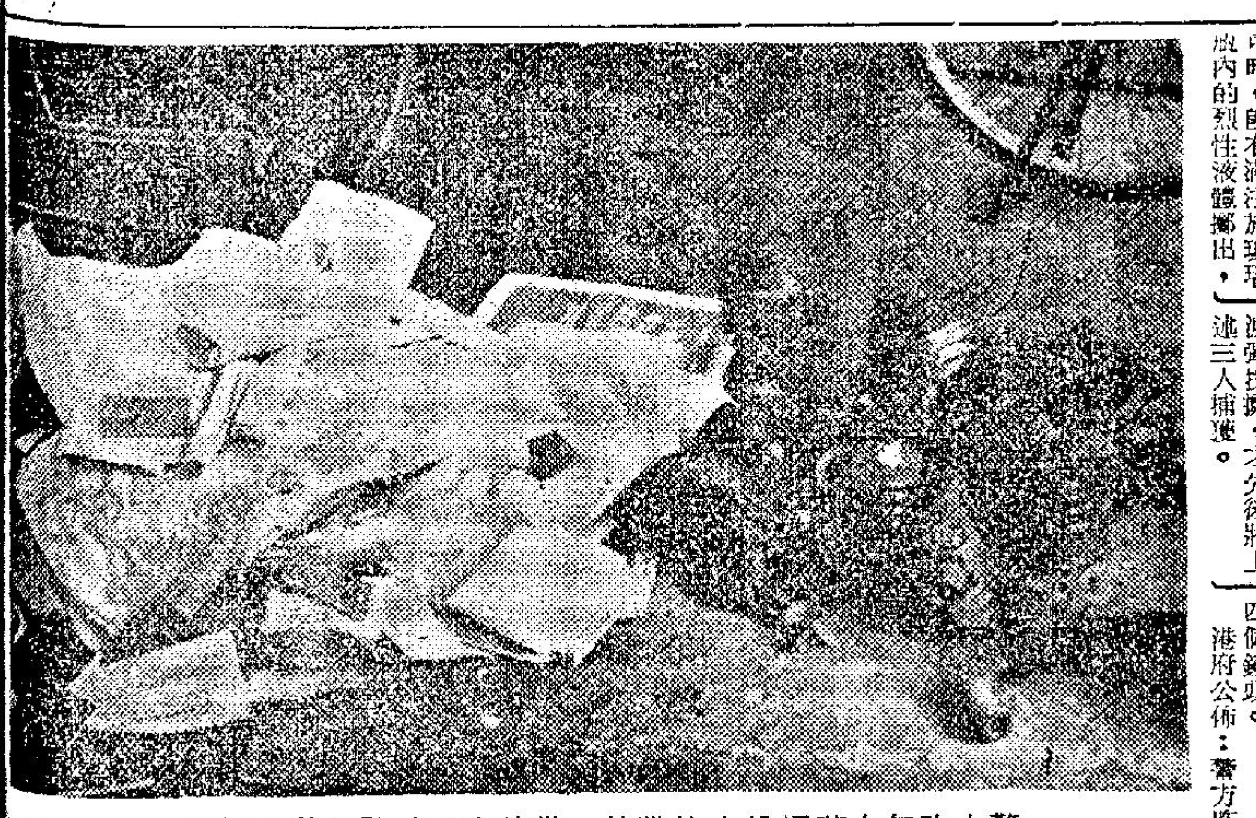
在搜查中，警方發現大量煽動性標語。並檢獲大量防毒面罩是軍用的剩餘物資。

在辦公室內，警方發現兩名少東的抽屜內，藏有各類武器，包括一支上有子彈的氣槍、一支訊號槍及七把獵刀。

並將四名嫌疑人物帶返警署。



警方昨午搜查英輝船廠時，一批工人在受警方看管中。



警方昨午在英輝船廠檢獲的一批防毒面具及煽動性標語。

臭委會日暮途窮
要人冇人 要錢冇錢

晚唱　—夏灣月—

連日來，左仔靜好多，祇有「僱傭暴徒」，收受臭委會之軍金後，作零星之騷擾活動，左仔機構之大字報亦自動拆除。

何以左仔忽然收檔？大概有兩大原因：第一，臭委會已經山窮水盡，要人冇人，要錢冇錢。第二，臭委會之左仔，姿身未明，但地係劉鄧陶派抑或毛林派，尚未清楚，照歸他們之所作所為，則完全係反毛派作風，打着紅旗反紅旗，口中大呼「毛主席萬歲」，實際上是要推倒毛澤東，於是陷入十分尷尬境地，不祇北平未予支持，且有敵亂應援。於是，臭委會為之面青矣，邊處重敢郁？

臭委會開始搞攪震之時，揚言要人有人，要錢有錢，文鬥武鬥，長鬥短鬥，一律奉陪到底，但混在歸來，則冇法子奉陪矣，因為人財都唔使，陪鬼陪馬咩！

臭委會發動反港英之初，以為香港之工人好易攪掂，求其俾人俾三幾百，自然聽話，叫佢地行就行，企就企，仆就仆，豈料一經發動，情形並不如理想咁順利，大大部份工人唔上當，於是，渡海小輪、巴士、電車，都未能完全罷工，電燈、電話、水務局、工務局之工人，更加少人響應罷工，以致所謂「大罷工使港英窒息」之理想無法實現。

自從警方大舉搜蕩左仔巢穴，對於「臭委」，要個捉個隻之後，左仔怕得要死，加上臭委會所籌得之錢，天一半地一半，冇人查數，有人核數，於是，有人從中大發橫財，有人支幾萬銀去收買工人，結果名單交唔出，祇號召得十零人數目則拖泥帶水。

臭委會本身不够健全，本身問題多到極，罷工之工會，漸漸覺悟係誤搭賊船，紛紛走投，有罷工津貼都唔再支，而臭委會事實上亦有大部份行業工人，至今未領到第二個月之津貼。

無糧不聚兵，臭委會冇人又冇錢，試問點能够維持落去？即使警方唔查盡，佢地亦會自己死，現在一笪笪，則快的，因為左仔更加散晒，以後想搵個左仔返工會都不易也。

至於臭委會之臭委，亦內部分裂，你話我係劉派，我話你係毛派，其實呢班人，都幾難分得出佢地係乜嘢派，總之所作所為，在北平睇來，完全係牛鬼蛇神，所以「人民日報」之社論，叫佢地自行攪掂。

事實上，毛林派軍隊，與劉鄧派軍隊都嚟得開，雙方正準備打內戰，香港臭委會呢批左仔，姿身未明，所以兩派都不便出手帮忙，在此情況下，佢地自然落在職無不敗之地了。

市場漫步 —卜算子—
港製原子粒收音機 今年業務一枝獨秀 估計產值逾二億元

最近兩個多月來，港製各類型的原子粒收音機，無論在外銷以及本銷市場上，都獲得很大的進展，使其整個產銷業務，保持了多年來的蓬勃暢好狀態，業內人士估計全年總產值可逾二億元之巨。

原子粒收音機製造在香港是一門最新興而發展又最迅速的工業，由於製作技術精良，價廉宜，自從一九五九年開始正式生產並向外輸出之後，馬上就受到世界各地的買家和用家廣泛歡迎，銷場和銷量飛速擴展，訂單紛至沓來，這種暢盛的勢態，甚至令到一些先進的電子業國家也為之側目，大吃一驚。去年港製原子粒收音機已行銷世界近八十個國家，出口數量一千一百六十三萬餘架，總值一億八千四百六十多萬元。

今年以來，本業的處境依然持續其蓬勃的表現，儘管部份行業的接單情形不佳，產銷發生困難，但原子粒收音機製造卻旺勢依然，早在四月底五月初間，一般廠家幾乎已接滿了全年的訂單，各工廠的開工情形一直都非常忙碌尤其美國、英國的大宗訂貨，更是最主要的支持力量。較早時候，因為少數零件的缺貨，曾使部份工廠的開工稍為受阻，但這種情形未幾就已獲得改善，日本方面新貨運到後，生產很快恢復正常。目前的情形，一般大廠，特別是外資大廠開工最忙碌，如屬三班製者普遍要開足全工，兩班制者每週有大部要加開三晚至四晚的夜工，由此可見其生產活躍的情況，祇有一部份山寨式的小廠則不甚理想，原因是他們的資金短缺，沒有能力向日本方面直接訂購零件，而要從港市場上尋求，如此一來，就受到較多的掣肘，不過總的說來這部份小廠所佔比率有限，並未影響到全行的產銷。

今年港製原子粒收音機生意有一個很大的特點，就是本銷市場也獲得意外的成績，以往香港市民購買原子粒收音機大部份都是進口貨，如日本、荷蘭等地產品，但自從五月份發生延綿不斷的騷亂事件以來，市民對原子粒收音機的需求大增，體積細小，售價廉宜，每具在二十元以下的港製品便應運而起，大行其道，無論在電器商店或街頭擺檔，每天都有為數不少的港製原子粒收音機銷出，生意的暢好，頗出廠家意料之外，看來這種趨勢還會有一個時期的持續。

一至四月份，港製原子粒收音機輸出數額達三百七十七萬餘架，總值六千四百三十餘萬元，比較去年同一時期有了很大的增進，目前各廠生產歐美的聖誕應銷貨已普遍達最忙碌階段，大量產品裝船付出，估計全年生產總值超過二億元是絕對不成問題的。

讀者來函
某君言論淺見孰甚 與暴徒談判如負薪救火

昔人詩云：「鑄成大錯和戎策，哭道君臣不忍看」！可見「和戎」是千古語病，對土地與主權均蒙莫大之損害，蓋有識者深恐冒天下之大不韙為國人所唾罵也！

不料當左派暴徒殺人放火四處搗亂的當兒，竟有人主張談判，居心叵測，市民疾首。

查該人乃智識份子，且聞曾受孔、孟學說薰陶，一言一行，應如何審慎發言？蓋「一言可以興邦，一言可以喪邦。」又云：「時而後言，人不厭其言。」若此君者，是一言喪邦，人厭其言矣！

一因為他不了解共產黨之企圖與陰謀，更不透[illegible]可與談和，是誠大惑不解也！退一萬步言之，夫戎可以和，盜亦可以和，甚至桀紂、盜跖之流，亦無不可以和；惟共產黨則萬萬不可以和。因為共黨無法可講，無理可講，無情可講，簡直無法無天，人面獸心吧了！那裡有和可談呢？

我們認為左仔暴徒，最近搞亂升級，炸警署，焚車輛，毀郵局，打司機，殺人放火，顛覆政府，殘害市民，簡直是瘋狂魔鬼，禽獸不如。此可忍也，孰不可忍！彼人身為智識份子，為何熟視無睹，充耳不聞，竟不主張正義，偏要與他們談判，令我們三百多萬市民，失望，而又失望矣！

常山

水翼船宣佈減價
部份票價免雙計

【本報訊】港澳航綫水翼船，已宣佈減低票價。

據稱，祇有星期六日由港赴澳門，及星期日下午由澳門來港，始收雙倍票價。

目前，星期六日及星期日由港赴澳之票價，均比平時加倍，星期日下午及星期一日上午由澳門來港亦然。

公衆假期船票亦加倍者，但現時假期船票收費，則於每一假期前宣佈。

折為廢鐵或改裝酒店？
瑪麗皇后巨輪投標明日揭曉

【本報訊】本港一家拆船廠亦參加競投瑪麗皇后號巨輪，該輪已定今年底「退休」。

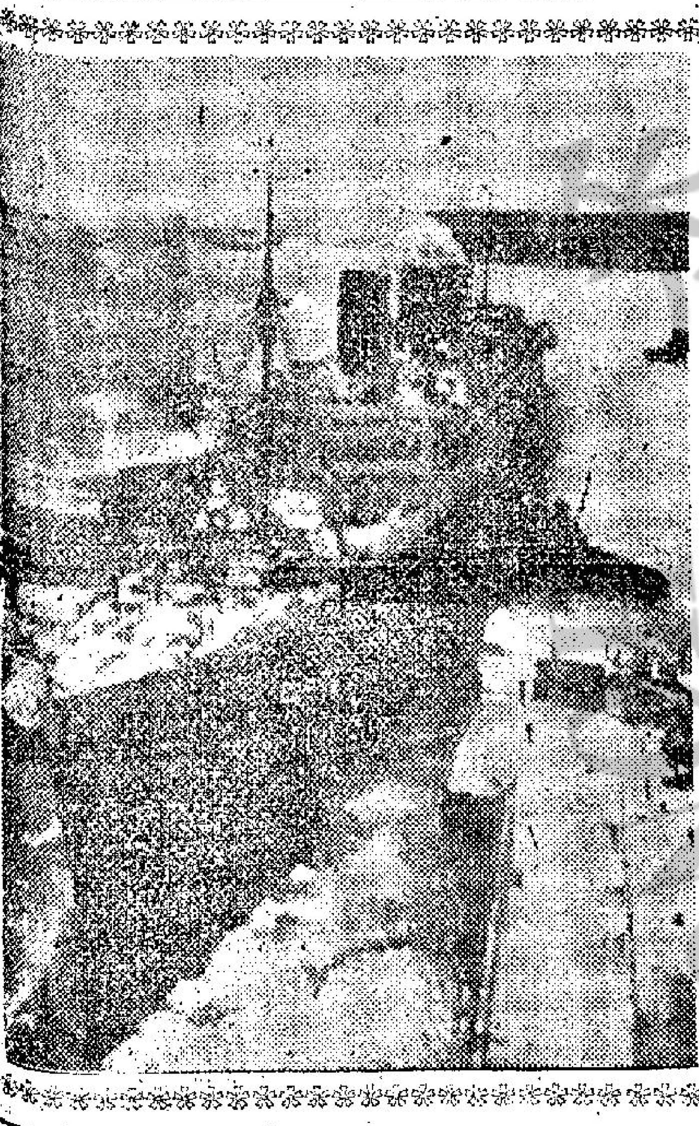
瑪麗皇后巨輪現正招商承購。本港出兩標，其一為購買空船，拆為廢鐵；其一則連同傢俬，準備用作酒店。

加州長島一公司，亦擬購該輪為酒店。

據報，現已有十六條標競投該巨輪，包括義大利、美國、英國、日本及香港，其中七條標擬將該輪拆為廢鐵。

此八萬一千噸，船齡已有三十一年之巨輪，究竟會落在何人手上，明日即可揭曉。

本港海事處曾表示，該船可以停泊港內為酒店，但颱風季節時，須配齊船員，準備出海避風。



圖為瑪麗皇后巨輪的雄姿

大東電報董事局主席
麥法申爵士退休

大東電報局董事局主席麥法申爵士日昨稱，他將於本月廿六日退休，屆時不擬舉行任何惜別儀式。但將接受分佈在五十五個國家內各地的大東系機構的九千七百四十七名員工，隸屬八十餘國國籍人士參與簽署紀念名冊，呈獻麥氏。大約需時三個月，方能簽署完竣。

麥氏曾任尼日利亞總督，尼日利亞聯邦第一任總督，在未接任董事局主席之前曾任英國殖民部常務次長。

麥氏對於香港人士並不陌生。他曾到香港二次。最近一次乃在一九六五年三月來港主持西康海底電話綫——香港亞庇間通話儀式。

卅三間學校批准加學費

【本報訊】三十三間學校已獲當局批准，由下學期起增加學費，申請加學費者均為私立學校及補助學校，與公立學校無關。申請者共四十七間，已批准者三十三間。批准增收費用之詳情，刊於憲報。

少女自縫服裝比賽揭曉

【本報訊】一位十八歲的少女吳幗眉，以一件黑白圖案花，露背、露肩，裙腳長至比膝高三寸的青春裝而獲得「少女自縫服裝」比賽冠軍。

該服裝比賽是由瑞興百貨公司、遠東裁剪學校及四家週報聯合主辦的。參加的少女共有四十六位，但出場者則只有廿三位，展出的服裝均是由參加者自己別出心裁，精心設計的，演出的時裝有褲褶，露背旅行裝，時下流行的短褶，下午茶便服等，各適其適。

是次担任評判的四位著名模特兒是宋以玲、馬燕棠、余思恒、汪瑹等。結果選出冠軍吳幗眉，亞軍李儀瑋，季軍林思仁。

圖右起：自縫服裝比賽季軍林思仁、冠軍吳幗眉、亞軍李儀瑋。

左仔繼續鬧事 在多處投爆炸品 尚幸未造成災害

【本報訊】左派搗亂份子昨又以炸彈投擲漆咸道砲台山兵營之鐵絲網，未造成若何損失，亦未有人受傷。

此宗意外發生於昨夕十時五十分。軍警稍後檢獲炸彈之碎片，相信炸彈用黑色火藥所造。

此為尖沙咀漆咸兵營附近之第二爆炸。較早時，灣仔寶樂里水務局之爆炸，經作充分調查，爆炸係由於投在皇后道東水務局電氣部屋頂小炸彈所引起。但對該建築無損壞，亦未有傷人。祇有隔隣之託兒所，有兩個窗門受損。

生牛畧增價微跌 海鮮供銷尚平衡

【本報訊】屬的呼聲金色雷台今晨九時十五分報導：中央市場上各物價波動尚少，豬肉供應平常，價格平穩，生牛來源畧增，價微跌，生魚較渴市，三鳥中劏雞，米鴨價格齊升，魚蝦蟹供銷尚均衡，生蔬較稍，價格平穩，蔬菜類部份價格仍堅俏。茲將各物價列後（每斤計）：

品名	價格	品名	價格	品名	價格
豬肉	四元八角	豬腰	五元二角	肥鵝	二元四角
腿肉	四元	豬腳	八角	鵝中翅	三元四角
上肉	三元六	肉排	四元四角	吹米鴨	三元二
脢肉	二元	赤排	四元八角	殺鴨	二元四角
豬肝	五元六	羊肉	四元	牛肉	四元六
豬膶	三元二角	新界上雞	四元二角	坑腩	二元六角
豬心	三元六	新界中雞	三元六	牛柳	五元六角
豬手	一元二角	劏雞	三元八	牛腰	二元

品名	價格
牛心	二元
大紅石斑	十四元
石斑肉	六元
大筍殼魚	七元六
大白倉	三元二
小白倉	二元八
鮮黃花	四元
小馬頭	三元
大火點	四元八角
鯽魚	四元八角
大塘虱	五元六
大魚	二元六角
鯇魚	三元二角
鯪魚	二元二角
山瑞	八元
門鱔	一元二角
細生魚	十四元
水魚	三元六角

品名	價格	品名	價格
上鱔	二元八角	羅蔔	三角半
龍蝦	八元	西芹	六角
大蝦	八元八	白菜	六角
中蝦	五元二	大豆芽	一元
蝦仔	二元八	蓮藕	一元二
大田雞	四元八	洋葱	七角
膏蟹	四元四角	青瓜	八角
花蟹	二元六角	茄瓜	一元二
肉蟹	三元六角	節瓜	四元六角
白菜	二元	涼瓜	八角
莧菜	五角	番茄	六角
芥蘭	九角	蝦仔	六角
菜心	九角	冬瓜	五角
西洋菜	二元	絲瓜	七角
紹菜	一元二角	椰菜	五角
青羅蔔	一元二	青豆角	六角
紅蘿蔔	八角	白豆角	六角

街市巡禮

鎊價再呈縮 金牛皮待變

鎊紙再報縮，歐洲金價報跌，瑞士金價又報跌，港市金價過高，外圍去貨無化算。

美電按五・八一七五，通天單按五・八〇六二五，加單按五・三八七五，普旗五・八〇一二五，大旗五・八一二五，日元一五二・七五，宋紙一・三四。

K金市十時廿分開市，頭盤二七一・一二五，價與昨收市價乙式，市場人心，歸K金市仍有偏順趨勢。

工商晚報金鈔報價
民國五十六年七月廿六日（星期三）

項目	價格
K金價	271.125
易水	13.00
普旗	5.80125
大旗	5.8125
美電	5.8175
通大單	5.80625
加單	5.3875
日元（每萬計）	152.75
宋紙（每按察計）	1.34
大坡	1.861
細坡	1.856
正嘜（每百元）	58.00
舊幣	.98
正鎊	16.15
澳洲元	6.41
泰幣（每百元）	27.50
台幣（每千元）	143.50
貨紙（每千元）	37.50
瑞士金價（每安）	35.185美元（跌）
倫敦轉讓鎊	2.7859美元（縮）
告老士	2.7858美元（縮）
倫敦金價（每安）	252司令6便士（乙式）
歐洲金價（每安）	35.175－35.195美元（跌）

（早十一時刻報價）

香港商科語言學院增設暑期速成班

【本報訊】位於九龍彌敦道六〇七號新興大廈三樓之香港商科語言學院，在安德烈博士及伍楚生校長悉心主管下，成績卓越，學生人數激增，現該校攻讀者已達三千餘人。

該校教室全部採用最新型及冷氣設備，校內課程分為語言科及商科兩方面。語言科有法文、日文、英文、西班牙文、德文及國語等，凡在語言科攻讀期滿，學校頒發證書外，並可參加GCE文憑考試；商科則有出入口文員班、商業信札、中英文簿記、英文速記、打字、珠算及商業廣告與設計，修業期滿，學校頒發證書，並可參加CC、AIA、ASA等文憑考試。

在師資方面，更為審慎選聘，各國語言科均聘請各該國名教師專任授課，如英文則由英倫名教師講授，日文、法文、西班牙文及德文等分別由日本教師，法國教師，西班牙教師及德國教師担任，該校僅西教師已達數十位之多，商科則聘請富有商場經驗之名教師教授，師資良好，學生成績尤佳。

茲適暑假期間，該校為適應學生及協助在職文員及中學生暑期進修，特增設上述各科暑期速成班，以短短一個半月期間授完上述各科課程，期滿頒發證書，並可參加CC、GCE、AIA、ASA等文憑考試。現已開始接受報名。由于此種速成班所需時間極短而收穫則良多，故近幾天報名參加速成班者亦見日增，誠屬在職文員及學生在暑期間進修之良好機會。

置地公司中期股息一元六毫

【本報訊】香港置地公司今年中期股息每股一元六毫，比去年之一元五毫為多。由九月十九日起，公司將以一千三百八十萬元分派與八百萬股股票持有人。

置地公司股票，昨以三十九元八毫至三十元之間成交。

本港股市行情
七月二十六日 上午股市行情報道

股票名稱	最高成價	最低成價	成交數
滙豐銀行	一三四		一、〇〇〇
會德豐	七・九五		七、〇〇〇
九龍倉	一一・九		一、六〇〇
黃埔船塢	二七		四〇〇
太古船塢	一四・五	一四・四	一、二〇〇
置地公司	三〇	二九・九	七、八〇〇
電車公司	一〇		三、五六〇
九龍巴士			
油蔴地小輪	三一・七五		[illegible]
九龍電燈	一三・八	一三・六	[illegible]
香港電燈	一八・七	一八・五	[illegible]
電話公司	一八・九	一八・八	[illegible]
煤氣公司	一〇・三		[illegible]
和記企業	七・一		[illegible]
怡和	九・九五	九・九	[illegible]
青洲英坭	一四・二	一四	[illegible]
屈臣氏	三七		[illegible]
連卡佛	二一		[illegible]
牛奶公司	三〇・二五		[illegible]
遠東企業	一〇	九・八	[illegible]

上午成交總額：一、一三〇、〇〇〇元

1967年新馬典　董平

（四十五）

大家歡喜（ALL THE BEST）烙印：V:4:4

五歲，棗色，雌性，高十五掌二，練馬師：米曲凡里。馬主：姚汝棠。

本年度出賽二次，場次：125六化郎四十碼落第；133 半哩一七〇碼落第。

暑假後暫編B班。

操練過程

日期	試跑分段時間				總時間	騎者
1/1	43.2	39	37.3	34.1	哩（2.34.1）	譚
4/1	46.2	36.3	36	32	哩（2.31）	譚
8/1	42	37.4	33.1	28.4	哩（2.22.4）	譚
11/1	42.4	39.1	35.3	30.3	哩（2.28.1）	譚
18/1	40.2	38	35	30	哩（2.23.2）	譚
22/1	43	36.3	36.4	32.1	哩（2.28.3）	譚
25/1	34	47.4	34	30.2	哩（2.26.1）	譚
29/1	42.2	33.2	32.3	31	哩（2.19.2）	譚
1/2	39.4	34.2	31.3	30.2	哩（2.16.1）	助
4/2	35	34	33	31	哩（2.13）	譚
8/2	40	35	32	30.1	哩（2.17.1）	譚
11/2	42	39	35	29	哩（2.25）	譚
14/2	35	35.2	33.3	30	哩（2.14）	助
16/2	30	27.2			半（.57.2）	助
20/2	35	32	28.2		六（1.35.2）	助
23/2	28.1	28.4			半（.57）	譚
25/2	（出賽六化郎四十碼落第）					
2/3	34	31	29.1		六（1.34.1）	譚
4/3	（出賽半哩一七〇碼落第）					
15/3	36	31.4			半（1.07.4）	譚
24/3	38.1	34.1			半（1.12.2）	譚
26/3	33.2	32.3	30.4		六（1.36.4）	譚
29/3	32				段（32）	譚
1/4	32.4				段（32.4）	譚
12/4	32.3	30			半（1.02.3）	譚

出賽情形

日期　場次　路程　負磅　場地　騎師　排位　（勝負）

25/2　125　6F　147　軟　譚業成　6　負黑髮美人、多勝、高雲、業超。

一哩　六化郎　上山　直路　終點距離

6—7—6　5—M

時間：1.21.4　（8.3　25.3　25.2　27.1）

4/3　133　5F　147　好　譚業成　10　負仙姬、全家福、太平時、鐵金剛

7—7　6—M

時間：1.00　（10.2　23.3　26）

評語

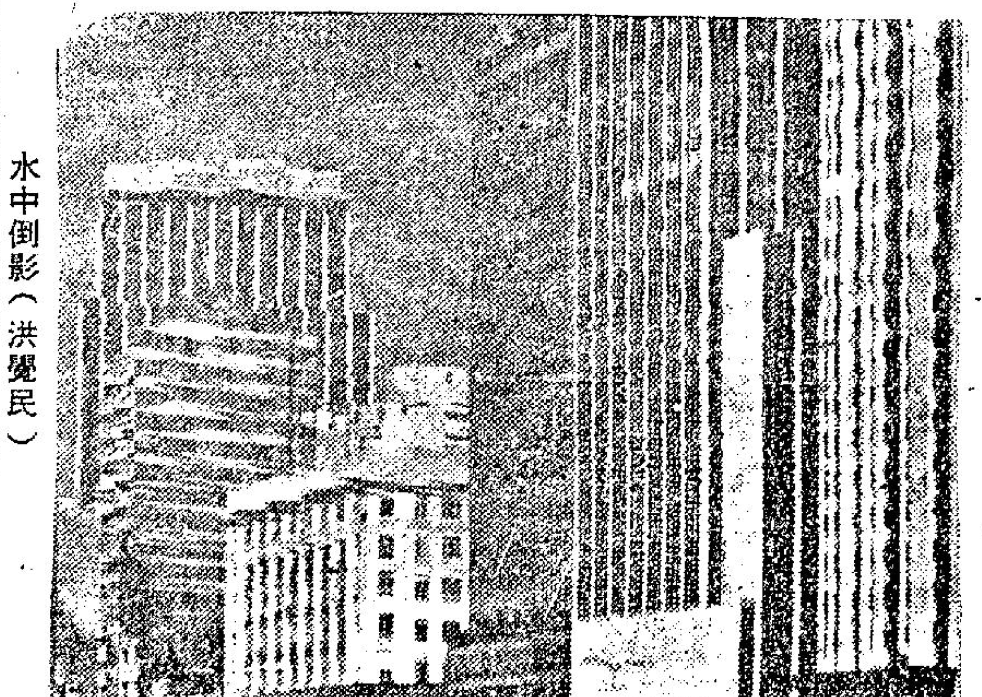
身裁粗壯長大，屬重身遲熟馬型。過年大賽未出賽前，會經過有兩個月以上長期慢試一哩操練基礎已足。至接近出賽期，却不作磨練。且屬長途馬，而僅出兩次短途，顯不欲在第一季稍露實力。

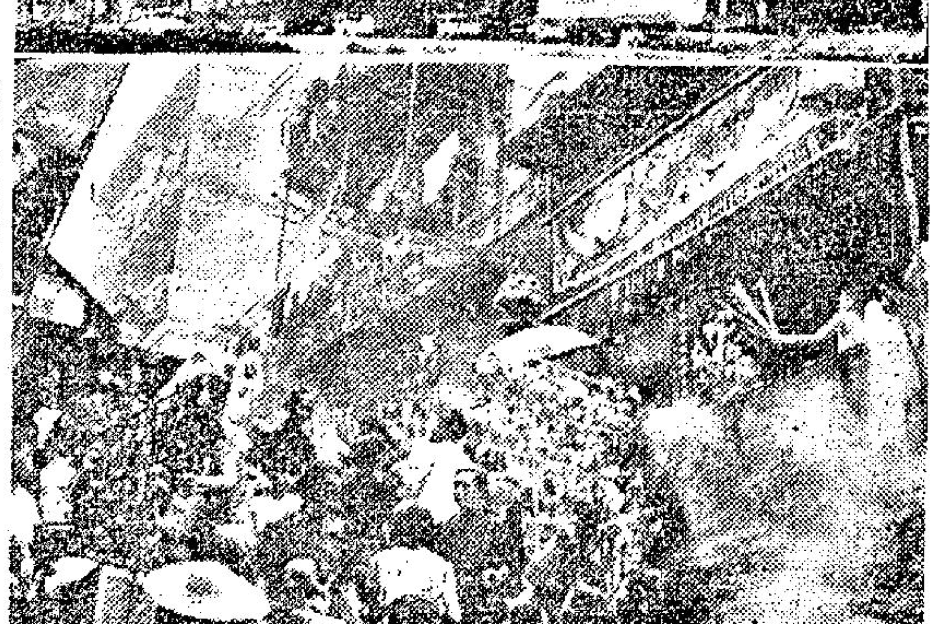
就早課印象去評論，是中上班次的長途馬，且已操好，下季祇要稍為快操，使步伐開展得較順，即可在B班有爭勝一哩之力。如肯急進，可望一出即勝。

市政局主辦

音樂美術節攝影展覽

十四位攝影家獲銅牌


水中倒影（洪覺民）


進香（羅瑞琪）

本年度市政局主辦的香港音樂美術節裡，攝影展覽是其中主要項目之一。這個展覽包括約二百件黑白及彩色的作品，都是以「今日的香港」為主題的。其中獲銅牌獎的共十四人，其姓名及獲獎作品如下：洪覺民「水中倒影」，陳紹文：「工餘夜話」，張伯根：「街頭茶博士」，鄺子明「皆大歡喜」，羅鴻紹：「了塵樂」，羅瑞琪：「進香」，陳萬里：「霧中舞」，陸毅：「勇敢的救火員」。雷鎮球：「心事重重」，潘邦機：「春風得意」，潘亦利：「小足球」，鄺圻厚：「撒網」，余川石：「偉大的工程」，康礎良：「水洩不通」。

這個展覽的評選委員共有六名，他們是張鏡池（香港攝影學會副會長）、陳修瑜（中華攝影學會副會長）、陳國安（卅五米厘攝影學會會長）、屈臣議員、N．金馬倫、及丁．侯活士等。這個展覽現假大會堂高座八樓舉行，直至八月十三日閉幕。

地點：大會堂八樓
日期八月十三日止

工餘夜話（陳紹文）

偉大的工程（余石川）

照片色調的控制

高、中、低色調各有秘訣

控制照片的色調，除注意菲林曝光及晒放時間的標準外，還有幾項技巧是值得注意的：

㊀高色調的照片除攝影特題材富有高色調的意味之外，用光須盡量減少陰影，即使有陰影也要作淡白色，其次是曝光不可過度或不足，顯影要足夠時間。

㊁中色調照片的背景，必需保持中灰或淡灰的色素，不可在放大時把背景色調加深，使之變成既非中色調又不是低色調的照片，損壞中色調畫面的特質。

㊂低色調的影材應用斜光及深色的背景，其最好原則為：「最低限度的曝光，最高限度的顯影。」換言之，曝光僅夠即可，但顯影時卻要透徹，即是可比配方規定時間更高一點，譬如規定六十八度顯十五至十八分鐘，你可沖至十八分半或十九分鐘，但也不可過甚，這樣必可得到美妙的紋理及強光點的閃爍。這「最高顯影」的方法首先必須先有最低限度的曝光一來配合，否則很易過度，使強光部份缺乏層次而強光點演散。

㊃放大時顯影注意藥液之調劑：譬如照片的配紙放大，已經沒有錯誤，但覺它的色調不夠深濃，或嫌其太硬，則可用三盎藥液調用，太硬時轉放入較軟的藥液，太軟時轉入較硬的藥液，務使其色層豐富，色澤鮮艷。

㊄天氣在八十五至十度以上時晒放出來的照片，其色調太溫黃者，可將藥液冰冷至六十八度左右後顯影，至天氣在四十度以下，冲出來照片時嫌其色調太冷不夠烏黑時，可將藥液加強濃，例如本來藥液開兩倍清水使用的，你可以改用一倍或不加水，原液使用。

㊅底片大軟性不足，除陽差時，放大時必須用有聚光鏡之放大鏡，並用較為硬性的鏡頭。（珍妮）

影藝 逢星期三出版

郊外拍照

晞峯

拍攝郊外照片，光綫條件是最令人滿意的，不但是曠野地方，就是在樹下或叢林中，都能有很柔和的光綫效果，那是因為郊野的空氣比較清新，空中的泥塵比市區少，而草木又能把直接照射的光綫過濾，所以，許多人拍攝生活照片，都喜歡選擇郊野的地方。

在郊野的林蔭下，光源比較暗淡，需要用比較大的光圈和較長的時間，在這種環境裡，不宜拍快動作的照片。如果你拍攝的是彩色照片，記着，除非你加上些香外綫濾色鏡或霧鏡，則這時空氣中有太多的藍色，不適宜於拍照。

在陽光照射下的林木中，有戲劇下的光綫效果，可以看到一斑斑的光綫，像探射燈一樣，這時拍攝人像照片，用普通陽光下的曝光，即使是用一具箱形相機，都可以拍到很有趣味的照片，自然，你要注意避免的是不要讓這斑駁的光點落在人的臉孔上。

在晨昏裡拍攝郊外照片，光綫比較柔和多，但這時空中的濕氣和塵埃會使遠景迷糊，這種迷糊是很難看的，它和霧景中的迷糊並不一樣，這時，你最好應用霧鏡或濾色鏡來矯正這個毛病。尤其在拍攝彩色照片時，那個環境中的大量藍光是需要用濾色鏡來吸收的。

一個普通的原則，拍攝風景照片，在陽光照射下會收到最良好的效果，無論是從正面或側面射來，背光拍照是吃力的，如果沒有熟練技巧，不必去浪費菲林，尤其是在灰色和陰霾密佈的日子裡，沒有影子，沒有強光點，濛陰拍背光照片將是平淡而乏味的。

拍攝郊野照片通常以人物為主，這時要特別注意的是背景必須單純，因為複雜的背景會分散了人們對主體的注意。當我們選擇單純的背景時，如果讓人物站好位置給你拍照，這個或者往往是太呆板了，一個補救的方法是，將鏡頭照向那單純的背景，等待人物出現鏡頭時再按動快門。

有時，遇到人物有很好的動作，又嫌背景過於複雜，我們可以試試改變角度，或將鏡頭移高移低，拍攝高角度或低角度的照片。這樣不但可以避開複雜的背景，而且還變得比較特殊的角度，高低角度不能過甚，也不能太接近主體拍攝，這樣是以使主體歪曲和變形的。

各種速度的菲林都適用於拍攝戶外人像，其中高速度的全色片對紅色感光太快，對膚色的表現會覺得蒼白些，不及中速度的好，而應用黃色鏡、淡黃鏡及淺色的黃綠鏡使皮膚有更好的表現。

強烈的陽光會帶來強烈的反差，對多數人像都是不適宜的（除非是表現雄偉的年青男性臉孔），因為它能使鼻子和下巴投下濃黑的陰影，應設法避免。天空的白雲是戶外攝影最有力的反光板，它會減輕陰影的濃黑，也因此削弱了黑白的對比，使人……

……都有反光作用，如果陽光從右方照向主體，主體的左方有一堵白牆，那主體暗影也會因白牆的反射而變淡。由此可知道，反光對於照片的作用是主要的，如果當時的環境沒有東西能產生反光的，我們應該利用白唔紙甚至是一張板紙來作為產生反光的道具。

雨日偶拾

鄭達

係採逆光拍攝，建築物倒影隱約，朦朧深沉，衡道雨水反光，互作呼應。利用慢速攝動相機跟隨主體去勢拍攝，使背景模糊而具動感，主體清晰而更突出。人物奔走的動態，急促的心情，將悽遲雨的動，躍然呈現；雙腳騰空，半截倒影，使畫面產生平衡作用。此作曾獲中華民國第五屆國際攝影沙龍金牌。

編者附註：鄭達君曾連獲中華攝影學會一九六五年及一九六六年兩年甲組全年冠軍。一九六五考獲英國皇家攝影學會會士名銜。一九六六年獲本港中華攝影學會高級會士銜。同年並獲該會頒與HON．E．C．P．A．銜。鄭君歷年投寄國際沙龍，成績超羣，對探求攝影藝術，孜孜不倦，對前輩不恥下問，風格嶄新，畫意寫實兼顧，為目前本港後起攝影家中之凌表者。

場最高分數鷹獎金章，一九六六年度英國J．N．F．業餘攝影家攝影比賽第四屆；並曾入選英美多處攝影沙龍，為寫實兼畫意之動態攝影。

卅五米厘攝影研究會 國際彩色沙龍揭曉 黑白沙龍月底複選

香港卅五米厘攝影研究會第五屆國際攝影沙龍彩色組，經於本月廿二日初選，廿三日舉行複選完竣。本年度該會沙龍彩色組共收到來自世界各地的攝影家名作共二千張，水準相當高。彩色組評判員由陳永年、盧其柏、陳汝鉅、周宗濂，及幻燈片組由何落、馮志平、何綬、陳國安、程寶祺五位擔任評判。經兩日共十餘小時五六次之翻覆淘汰，最後選出彩色照片七十七幀，幻燈片二百九十幀。

該會沙龍黑白組將於本月廿七日截止收件，卅九日在會所初選，卅日在美美酒樓十二樓舉行複選，據該會沙龍負責人李昭湖稱：目前已收到黑片照片接近二千張，本週內可能繼續有大量湧到，全部入選作品將於八月份在大會堂低座及劇院展出，歡迎參觀。

七月份月會原定七月廿八日舉行，現因沙龍工作繁忙，宣佈取消，俱月餐則延於八月四日星期五下午七時在會所舉行，請會友將作品在八月三日前交至會所。

兩個條件

攝成功的照片的

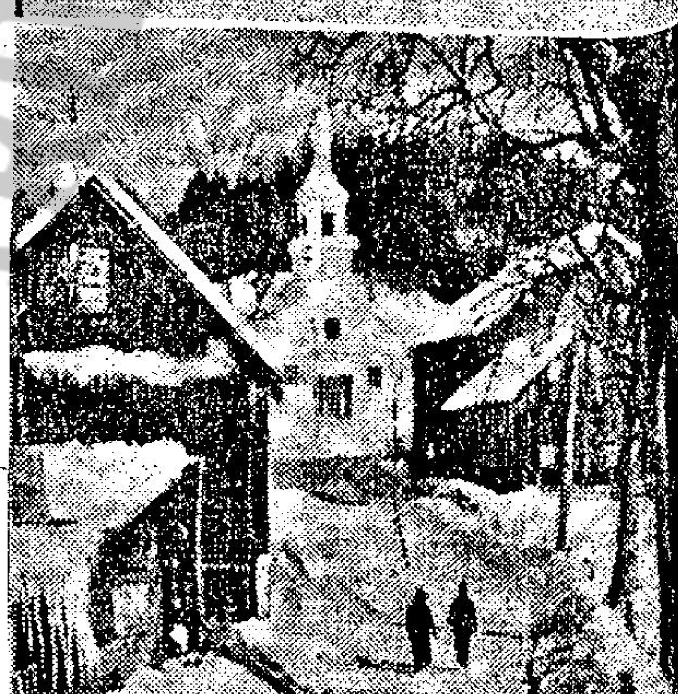
許天

拍攝出一幅成功的照片應該有兩個條件。附圖「水管內」，有幾個小孩倚坐在水管內聊天，這是拍自一個遊樂場的附近，許多人都會看見過同樣的風光。但能夠拍得這幅作品，卻需要兩種技巧，第一是敏捷的目光，就是說作者眼睛看到的，多於對儀表面上的形態。例如「水管內」這幅作品，換上別人攝影家時，會耐心地等待內的幾個孩子跑出來，在遊樂場中另外一些光綫較好的地方拍攝，但是，攝影家哈利嘉菲卻不捨棄這個難得的角度，他讓孩子們留在這水管內自己的天地裡，拍成這幅照片，你看，這給你的印象是不是新穎一些？

另作一幅「雪景」，是攝影家柯化亞拉遜所作，那是在他一次駕車旅行中，被眼前的景物迷惑了，便停下車來拍成這幅作品的。這幅「雪景」的白雪和深色的陰影，唯美地描寫了這個題旨。柯化的這幅作品，前後共賣得九千美元。

另外一個成功照片的條件是什麼呢？那就是攝影的技巧了。一個優良的攝影家，一定能夠完成掌握和控制應用的攝影器材。在他的手裏，攝影器材成了表現他的視綫和頭腦的工具（例如在「水管內」這照片中，能夠運用技巧克服了光綫不足的問題）。這正如一個畫家用筆桿和顏料產生出偉大的作品一樣。

這自然是……的技法，但實際上也說明一個基本的真理，就是：你怎樣去利用相機，遠比相機本身為重要，無論你手上的是一具怎樣的相機，你沒有理由不能跟別人一樣，拍攝出獲獎的作品來。這樣的鏡頭處處都是，等待着你小心去攝取。

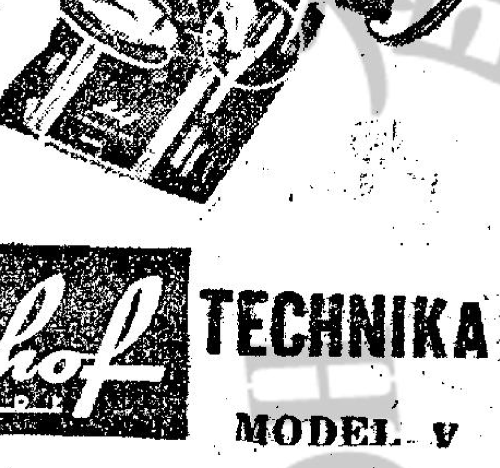

上：水管內　下：雪景

第八屆攝影沙龍

香港中華攝影學會定今年十月十二日至十八日在香港大會堂展覽廳舉行第八屆國際攝影展覽，本屆沙龍係依據美國攝影學會所訂之沙龍條例辦理，參加簡章如下：㊀每人參加黑白或彩色照片或彩色幻燈片每組限額四幀，請將參加作品用掛號印刷品郵寄。㊁凡曾入選本會以往任何一屆國際攝影展覽作品恕不接受。㊂作品尺度：黑白照片最大為十六吋乘二十吋，彩色照片最大為十六吋乘乘二十吋。彩色幻燈片只限二吋乘二吋（必須框裱）。……（請用厚度之十六乘二十英吋唔紙裝裱。㊄參加費（每人每組計）：黑白及彩色照片：美金一元五角，本港港幣四元，英鎊八先令，彩色幻燈片：美金一元二角五分，本港港幣四元，英鎊六先令。

沙龍攝影學院 新班月底開課

沙龍實習攝影學院……授，自開辦以來，成績斐然，為適應暑期研究燈光攝影，黑房技術，影樓商業及彩色沖放者科起見，繼續增開新班，課室寬敞，冷氣設備，定七月卅一日（星期一）開課，有志研究影藝技術者，歡迎索章，報名電話六三六七一五。

德國 富賀達 超級攝影機

Linhof TECHNIKA MODEL V
SHRIRO 總代理 ……

PRAKTICA NOVA-B SLR.
VEB PENTACON DRESDEN
Kamera- und Kinowerke
MADE IN GERMANY
德國製
超等 百吉 單鏡反光相機

新NOVA-B型機內裝有自動曝光表
1.鏡頭隨意更換自20-MM.至1000-MM.
2.快速捲片裝右手使用裁轉牙圈即可
3.反光鏡於即返回原處無震動之弊
4.計數盤在換新片時自動返回(O)字
各位如想多耽一點美麗及好相機時請採用本超等百吉相機最為先進世界名牌之最佳恭賀品
PRAKTICA-NOVA SLR.

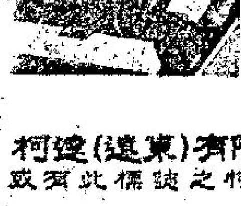
NOVA with:-	List Price 定價	Spec.Price 特價
DOMIPLAN 1:2.8/50-mm.	HK$385.-	HK$308.-
TESSAR 1:2.8/50-mm.	440.-	352.-
PANCOLAR 1:2.0/50-mm.	485.-	388.-
ORESTON 1:1.8/50-mm.	485.-	388.-

PRAKTICA-NOVA-B SLR.

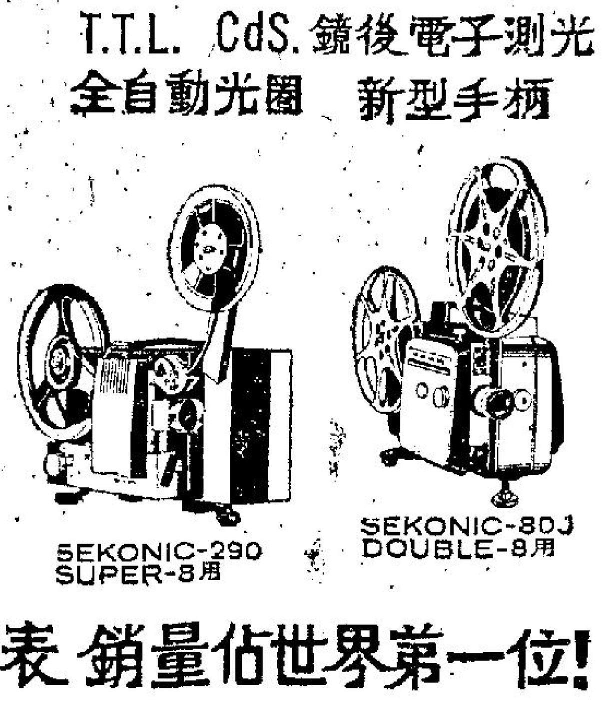
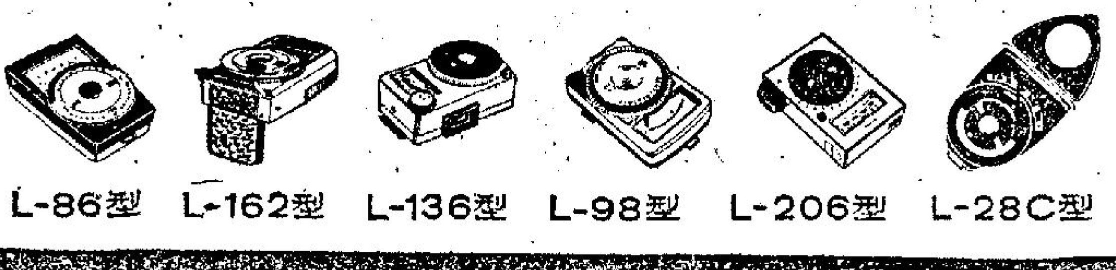
Fitted with:-	List Price 定價	Spec.Price 特價
DOMIPLAN 1:2.8/50-mm.	HK$420.-	HK$336.-
TESSAR 1:2.8/50-mm.	476.-	380.-
PANCOLAR 1:2.0/50-mm.	520.-	416.-
ORESTON 1:1.8/50-mm.	520.-	416.-

The above are all with Automatic Diaphragm and Eveready Case.
總代理：大昌行 歷山大廈二樓 Tel. 222327

用柯達立刻自動25型攝影機
人人可買人人愛用

柯達立刻自動25型價錢最廉用法最易立刻裝片兩個快門速度另有閃光燈及防止雙重曝光設備無論彩色幻燈片彩色及黑白照片均可拍攝

要獲得最高沖晒質素及準確交件日期請將曝光後之軟片送往亞細亞行柯達公司沖晒
柯達(遠東)有限公司——亞細亞行
凡有此標誌之柯達經銷處均有發售
Kodak

SEKONIC世光牌
世界名廠COPAL出品 品質超群售價公道
最新型超八糎 SUPER-8 自動電影機！

F1.8單鏡反光式
10-30糎電動ZOOM鏡
T.T.L. CdS.鏡後電子測光
全自動光圈 新型手柄
SEKONIC COPAL-EYE
自動八糎放映機
F1.4 ZOOM鏡頭
自動入片低伏8V燈胆
全機僅十三磅攜帶輕便
100-240V全世界適用

SEKONIC-290 SUPER-8用
SEKONIC-80J DOUBLE-8用
SEKONIC攝影用測光表 銷量佔世界第一位！

L-86型 L-162型 L-136型 L-98型 L-206型 L-28C型
香港總代理 大通公司 電話 230678 236812

雖然只有暗沉的一點燭光，
氣氛是那末羅曼蒂克……
但如果您有一只……
"影攝佳電子35"相機
仍然可以拍攝得"自動曝光"的優美彩色照片．

YASHICA Electro 35
全港九相機公司皆有出售
總代理：永安祥百貨有限公司

人海傳奇

小伙子的投資計劃

——他的父親認為他遊手好閒，便叫他想辦法做生意，於是，他拿了錢，見到一個女人……（上）

從前，在蘇俄有一個農人，他是出盡了各種辦法來賺錢，結果，使他得到了一筆財產。

現在這位有錢的農夫，有了一個兒子，叫伊凡，不幸的是這個兒子好吃懶做。這一來，這個農夫，便處處想辦法去勸導他的兒子，告訴他應該如何去做點生意。

他的兒子伊凡說：「爸爸，拿一百盧布給我，讓我去做生意吧。」

之後，這個農夫，便將這筆錢給了他的兒子，他的兒子在得到了這筆錢後便到城裏去了。

他走了不遠，途經一個田園，見到一個美麗的女子，正在園子裏面工作，於是，他便伏在圍牆上，觀看那個女子工作。對於這一點，那個女子起初倒是一點也不知道。後來，當她發覺之後，便問他道：「喂，你是甚麼人？你在這裏幹甚麼？」

「請你原諒我，」伊凡說，「因為你是太美麗了，因此，當我經過這裏的時候，不能不停下腳步來看你，說老實話，你的足踝的確是非常美。如果我把一百個盧布給你，你又是不是可以讓我看一看你的足踝呢？」

那個女子遲疑了一陣，後來，見到伊凡的手裏面，是的確有着一百盧布，於是，便將她的衣服拉高，讓伊凡看着她的足踝。

之後，伊凡把那一百盧布給她，而且，更是在向她道別以後，便回到家裏去。

當他回到家裏面去以後，他的父親立即問道：「喂，你將那一百個盧布，拿去做何投資，又曾經得到甚麼樣的效果？」

「唉！」伊凡撒謊說，「我用那一百盧布，去買了一塊田，現在，必須再添購一些農具。所以，你必須再給我二百盧布，明天我才能夠使我的田開始耕種。」

第二天早晨，他的父親又給了他二百盧布，伊凡拿了這二百盧布，又到城裏去了。可是，當他經過那個園子，見到那個美女時，他又停下腳步來看她。

這一次，那個美麗的少女，向他微笑，並且問他為甚麼又停下腳步。

「因為你是太美了，因此，我是絕對沒有辦法抗拒你的美麗，」伊凡說：「我敢担保，你的膝頭，是蘇俄國境裡面最美麗的，如果你能夠許我到你的園子裡面去，親自看看你的膝頭，我可以給你二百盧布。」

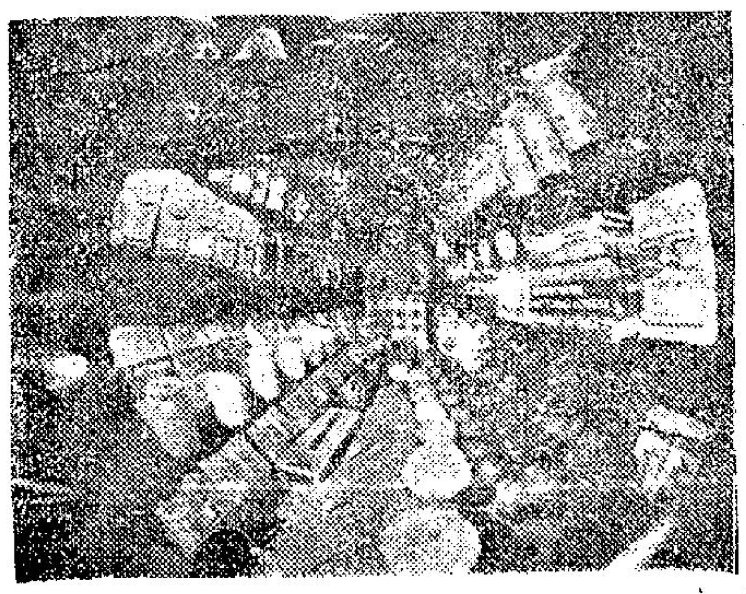
那個女子，一點也不遲疑，便允許他到園子裡面去，同時，拉高了她的衣服。之後，伊凡將那一筆錢給了她，這便又回到家裡去。他的父親見到他時，立即問道：「喂，你今天買了農具，耕種開始了沒有？」

·上官寶倫·

英國人正提倡素食主義

天然食物才能維持健康

·小兵·



英國的健康食物商店，生意異常蓬勃，在倫敦幾乎每星期必有數家新開張，英國有些城市在一條街上有三、四家健康食物店，這些店舖的生意，真是門庭若市，雖則所出售的食物，與其他雜貨店同樣的品質，而售價則倍之。

購買這些叫做健康食物的人，不計較價錢，祇知它具有無價的益處：使身體良好。當然，英國全國保健處的醫生也可以用普通價錢供給的貨品，但是他們寧願光顧健康食物店的貨品，他們以為這種店號的食物，供給更多的益處，每頓飯可以幫助他們壽命更長，生活充滿活力，並且精力大為增強，這一切宣傳加強了健康食物的銷售。

健康食物其實有什麼特別內容嗎？先從英國的天然食物談起，食物是充沛及種類繁多的，可是在英國的孩子仍是患營養不足，並非他們沒有充份的食物，而是在選擇上有錯誤，不少疾病是從不適當的飲食而來的。特別是有兩種疾病與飲食有關，而又是殺害人命的，一種是心臟病，一九六五年達到空前的數字，十年之內死亡率增加百分之五十，其次是糖尿症，在同期內的數字也增加了百分之三十。

更多的藥物未能趕上疾病的步伐，一九六五年的醫生處方二億七千萬張，藥費一億四千萬鎊，並未阻遏了大多數的人，繼續病倒，據統計所知，有些人把入息百分之六十，作無效地追求身體健康。有些人認為任何天然食物都可以食用，還有素食的人歸咎人類的疾病是因為吃肉。對于素食的人來說，牛扒有如香烟之危險，為了支持他們的相信吃動物屍體是違反天然，他們又力言人類的牙齒結構並不適宜於食肉。

最後的一次官方統計，英國的素食主義者，是在一九五二年，當時英政府分析特別配給制度，登記素食人士，共計八萬九千人，今日據英國素食協會登記的會員數字為十萬餘人。他們完全蔬食，並非落無根據，也不是簇新的事物，希臘人相信回復黃金時代的唯一方法，是在飲食內完全割掉肉食，在數學大學柏塔哥拉斯在公元前五百年，創辦世界第一間反肉食協會，選擇了三百位青年，使他們素食而成為最長壽及有高智慧的人。

人的腦力與長壽似乎與蔬菜的飲食有關連，是不可否認的事，歷史上多數的大學者是完全擯棄葷食的，他們包括蘇格拉底、柏拉圖、及現代的大文豪蕭伯納、愛因斯坦及舒華特茲，他們不但表現有超過常人能力的智慧，而且活到高年，與保持精神力量至離開世界之日為止。

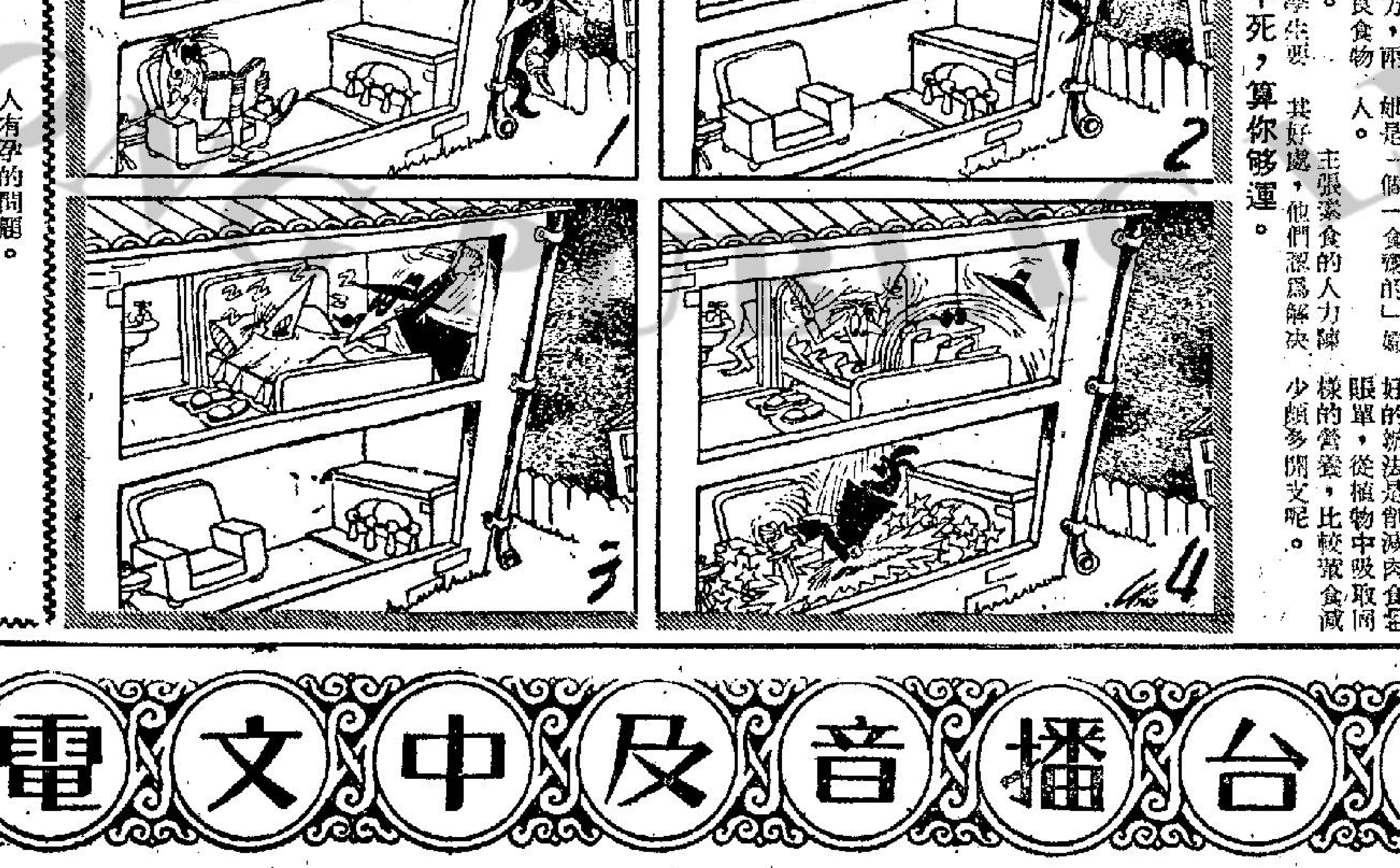
若干素食者拒絕食肉不僅為了健康的理由，而是因為他們認定宰食是邪惡的行為，他們反對任何虐待動物的事，既不食肉亦不吃魚，一切蛋類在內，均不受擯除之列，他們甚至不穿皮靴，不用含有動物脂肪的化裝品，甚至不是植物油製造的地氈，也不購買用於擦地板。這項嚴謹的政策，顯然有一個時期使生活上有困難，以下點，但還不至於使飲食難以下嚥，素食主義者結果發明了適用於這種標準的食譜。英國有一個齋菜食譜，共有菜式五百多種，流行了卅多年，可惜因為肉食生意興盛的緣故，未受人注視，倫敦曾有過一間素食的餐廳，但是被附近的葷食餐室「頂死」，不能吸引食客，後來要宣佈結束營業。

但是在英國已有素食餐廳復活的跡象了，它是為適應到健康的食物的生意蓬勃的新端倪。

倫敦卡納比街的一間素食館，午餐時間有人排長龍光顧，另外在布隆士伯萊的一間印度人主持的素食店，是倫敦大學學生常到的地方，兩家食物備受「優良食物俱樂部」的讚頌。

也許倫敦大學生要較多的腦力，而去光顧素食店吧，但是請勿忘掉老太婆巴巴拉康甜，數年前曾遍遊英國步行一千英里，毫無倦容，她是一個「食齋的」婦人。

主張素食的人力陳其好處，他們認為解決糧荒大有幫助，一英畝的大地如果種植蔬菜水果，可較同樣面積養牧牲口收穫糧食廿倍，如果想減少家庭開支，最好的辦法是削減肉食菜單，從植物中吸取同樣的營養，比較葷食減少頗多開支呢。



跌你不死，算你够運。

生活顧問

勿讓幸福遷就自尊

莎莉姐姐：

我是個初進社會工作的少女，本來是無憂無慮的。但令人煩惱的事終於發生了。原因是公司裏的少東T君極力向我追求，經過多次交遊，我漸漸對他發生好感。在同事的心目中，我們是一雙戀人了。可是大約在兩星期前，有人告訴我說看到T君和一個少女同遊，狀態親密，我初時不信，但向T君質問下，他卻坦白承認，並且說，她是他以前的愛人。到現在只是朋友關係，不會影響我們的感情的。不過他又承認，他仍然有時想念她，而且，間中有約會，還種說法是不是很矛盾呢？

我曾冷靜地觀察T君，他是個態度不莊重的人。有時我真為和他相戀而後悔，因為如果他的愛情不專一，我和他的關係豈非終成悲劇，我內心感到彷徨，以下幾個問題敬請指正：

一、你看T君是個怎樣的人，他的說話可靠嗎？

二、T君常說我心胸窄，又指我打扮得太樸素，不及他的女朋友時髦，這是什麼意思？

三、我曾想過結束和他的關係，拒絕他的約會，但一來心裏有點不捨得，二來又怕同事見笑，我應該怎樣做？

妹L·G上

L·G小姐：

在我看來，你和T君的關係是有矛盾的，這關鍵是在於身份問題，但是公司裏的少東，有錢有地位，而你只是他雇用的職員，我並不是說貧富之間不能有真正愛情存在，但從你的態度來說，他從小在富裕的家庭長大，一向只有別人尊重他和遷就他，這形成了他的態度不莊重，我看他對你是不夠尊重的，不然他不會仍和舊愛人來往和說你打扮得不夠時髦，所以，我個人認為他不是你理想的對象，如果你們勉強結合，將來你在他的眼中，地位也是不平等的。你又說恐怕他愛情不專一，即將來會產生悲劇，這種顧慮也是正確的。你的問題答覆如下：

一、他是個怎樣的人，來信已得相當的清楚，我不能根據你的描述而給你更清楚的分析。

二、這些正足以表現他對你不夠尊重，你們之間並不是平等地互敬互愛。而平等地互敬互愛正是戀愛中重要的因素。這也就是說，你們之間是缺乏了真正愛情的基礎。

三、你應該提出勇氣來，如果發現真正不是理想對象，不如及早割愛，你現在所以不捨得他，主要是覺得在同事前有失自尊心吧了，但考慮到你自己的未來，是絕對沒有理由讓幸福去遷就自尊心的。

如果心裡覺得難堪，可索性辭掉這份職位不幹。

莎莉覆

你是否瞭解小孩？

使他們在玩樂中求學問

·大文·

你家裡有小孩子嗎？但至少你也曾做過小孩子，可是，你知道小孩子在玩耍中學些甚麼呢？一位託兒所的心理學家對這個問題曾經深入研究，他的研究可以幫助大家對小孩子的瞭解——

有人把三、四歲的小孩子送進託兒所，就以為他們的小孩子要學些簡單的字或者數數手指，才是對的，如果任由小孩子們整天在玩耍，到這個託兒所是馬虎的了。其實，這完全是一種錯誤的想法。小孩子們在託兒所中的自由玩耍，就學到了很多事物，[illegible]三歲的小孩子在[illegible]得好。

美國「國立精神健康研究所」的一位精神學家伊里·包華博士，最近對「兒童研究會」的一次大會中發表演說：「瞭解兒童的玩耍，相當於去瞭解原子彈般」。教育家、精神學家、心理學家等大都知道這是正確的，在過去四十年來，對兒童生活中玩耍的各種複雜的意義，已有了大大的發現。一位名叫錫蒙·法魯的專家，即首先作過革命性的觀察研究，在他所寫的一篇「愉快原因以外」的文章中有道：[illegible]

小孩子在身體增長方面，很容易看出來，由他學爬、學行、學走都不困難，唯獨他們對自己及其周遭的人的逐步認識，卻殊不容易，而在玩耍中，他們所做的各種角色與舉動，往往是出乎他們的想像、困惑、恐懼、進取與狼狽之外的。所以，一個孩子在玩耍中，他就會受到周圍的挑戰而啓發出他的想像力、探索、經驗和成功或者失敗；同時，在這些過程當中，他就會學習認識他自己，他能夠做些甚麼事？和怎樣與別人相處問題，就可使他們有很多機會去啓發心思了。這並不是比硬是教他們認字和數手指要好嗎？

即如：入學齡前的兒童，在競爭的問題上，慣於打鬥，所有兒童們都覺得，他自己是這個世界的中心，及至他慢慢長大些，才認識到這個世界不盡是由他獨佔的。雖然起初當他接觸到這種認識時，會覺得很不慣，但慢慢地他對這種不平之感會覺得是不對的和太過的。這方面的研究者指出，兒童們雖然不會將那些逐步演變的感覺，宣諸於口，但是他們在玩耍中係以實際行動表示出來。所以，玩耍，實際上是孩子們的[illegible]的生活上負下深刻的印象。……顯然的他們在玩耍中，支配性的願望已對他們的一生發生影響，這種影響是不斷增長的。……從小孩子們的玩耍中，我們可以看到他們大都有各行其是的傾向，根據上述的理論，我們可知，孩子們的玩耍並不是偶然的或突發的舉動，而是他們在生活中的一種主要的及必需的嘗試。這並非憑空推論，而是自成年人的經驗及研究得來的，他們都認為一個人的知識，是由兒童時代的感覺和需要開始慢慢建立起來的。

早期的研究者，在精神學上發現很多實例[illegible]者能夠認識這點，即對他們的孩子的瞭解，實大有幫助。此外，因為學齡前的兒童，對成年人往往是非常不滿的，因為他們覺得成年人似乎是很有權力的，但兒童們往往又落後多疑，他們那種不滿的時期的兒童，已經開始懂人性，情緒也很複雜，在這時期的兒童們，已經開始懂得愛、憎和歡樂，那個對他有害時，他就會想到打倒他，掉他，諸如喜怒哀樂憂懼慾等等人類的情感都盡有。成年人雖然往往限制他們的慾望，但在玩耍中，他們會發洩出來。

對於死亡，任何堅強或者最成熟的成年人都會大感威脅，而學齡前的兒童，對此也開始有認識的了，他們會發覺那些要生命的危險，如水可以淹死人，汽車可以撞死人，火會燒死人，甚至去看醫生打針都「怕怕」啦……等等。

這些，都是從小經驗中，從過往經歷而認識到的。所以說，玩耍對小孩子們是大有意義的，人也可從此中去[illegible]

寡佬寶鑑

·火麒麟·

九十五、興奮劑的問題

如果你是一個寡佬，有一點你必須特別明白，那就是一般的女子，與其說她們怕有孕，不如說她們是怕染上見不得人的性病，所以，你如果在幽會的時候，特別向你的女友表明這一點，那麼，她是一定會心情寬暢的。

於與男友幽會，究竟是怕有孕呢？還是怕生病呢？那麼，我們可以坦白的告訴你，女子最怕是生病，老實說，如果她們有了孩子，大不了與你結婚，開始共同去過夫婦的生活，去為你料理家務，而且，這也正是人生之中所必須走的途徑。

當你看到這裏，你該可以明白，一般的女子，對於這些事情是怎樣的反應了。因此，你也就可以知道應該如何去做！

好了，當我們談過了性病的問題以後，現下我們不妨再來談談所謂興奮劑的問題。

就一般的男子來說，他們都有一種幻想，那就是希望能夠利用藥物，來增加自己的能力，因此，這個問題在男人的心裏面，便佔了一個極大的地位。

其實，這個問題，並不是在今日才存在的，實際上，在古時的埃及，是早已經有這個問題存在了，[illegible]人有孕的問題。至於古希臘的人，他們在男歡女愛之中，則又是希望用酒來增加他們的能力。

到了現代，一般的男女，則是向所謂愛情的藥物，去尋求發展。

另外，則又有一些女巫，她們是特別針對這個問題，來為那些慾消的男女服務，當然，他們的藥物，是不是有效，更是一個大的問題。

那麼，這些所謂催情的藥物，到底是一些甚麼東西呢？說穿了，則不外是一些奇異的花草而已。而且她們更說這些奇怪的花草，是根本不容易弄到手，如果要得到它們的話，必須要經過像她們那樣的專家，才能夠找到。

說穿了這些藥物到底是不是真的有效呢，這實在是一個大的問題，原因是這種藥物，與其說是藥力倒還不如說是心理的作用更大。

比方說，一個人一直是担心自己是一個無能的人，結果，在閨房之中，他便真是一個無能的人，這時，如果有一個人對他說，現在他有了仙丹，可以醫好他的病，而他又對那些藥物，是有充份的信心，儘管那些東西是毫無作用的粉末，也會有極奇異的效果。

萬·花·筒

苦力負重熟能生巧 專家建議有心難行

·紫雯·

人類在文明程度漸見提高時，即曾從事努力，不擬作搬承重負的角色。在理論上已趨機器化的今日世界，如果把當世仍有過半數人像駝畜一樣在背負重物的事實當作頭條新聞刊登報上，使人感到震驚的程度，當會十分顯著。

不久前，國際勞工組織曾經邀集一批勞動問題專家開會。這批專家建議：在全球任何地方，任何成年男工每次最多祗准負重八十八磅，成年女工任何時候負荷的重量不得超過四十四磅，就十六至十八歲的少年，他們也曾提出建議。就十六至十八歲的少年男女，每次最多可以負重卅三磅；年齡未滿十六歲的男女少年，則不准經常負荷東西。

半個世紀前，即有人初度提出對勞工每次所負重量加以限制的問題，從而建議使全球各地碼頭工人每次負荷的重量以一百卅二磅為限，結果卻未得見實行。時至今天，舉提重物的卡車還未能在全球每條海岸線上的碼頭出現。同時，「國際勞工組織」因為並不擁有警察權力，如今也祇能建議全球各地實行男工每次負重以八十八磅為限的辦法。「國際勞工組織」寫有一份厚六十六頁的報告，作為建議規定工人負重最高量的依據，已經分別送給有代表駐於該組織的各國政府主組織和工人組織。這份報告中，曾估計及地球上不同地區成尖銳對照的環境，負重所行的距離，負重所在地方的濕度和氣溫，自然還會計及個別工人的年齡、性別和健康。我們知道：叫成年男工在華氏六十五度的清涼地方肩負一袋袋重一百磅的水泥是一回事，叫赤道地帶的工人站在熱如蒸籠的水果船中於華氏一百度的高溫濕熱下一小時接一小時地提挨一大梭一大梭的香蕉，則是另一回事。

在當世若干地區，負重二百磅根本不是少見的現象，這些地方的女子，日常也慣於負重，所負的重量，如果加在工業化國家裏的男性工人的背上，這些男工則會兩腳搖晃，步履蹣跚。

本文附圖兩幅，大圖顯示英國一名搬運工人彎着腰身用背承著一個好大的木箱，看他左臂上舉扳緊箱頂邊兒和右手後伸扳緊箱下後面邊兒的情形，該是多麼吃力。這個木箱很大，重量當然不輕，能够承起走路，本領甚不高强，但是，長期這樣背負重物的話，脊柱不彎那才怪哩！在小圖裡，一名搬運工人竟背着九個相疊的箱子，即使每個箱子裡面都是空無一物，全部重量可也並不輕的。

防暑妙着

·柯足金·

天氣太熱了，你是否常常在空氣調節的房子裡面呢？如果是，你便是個好運道的人了。香港有大多數人沒有冷氣享受，除了進電影院。有個朋友自己發明一種新方法，可以抵抗得住外界的熱氣，他這個方法，甚為簡單，據他自己說，很有科學根據的。那朋友以為，每個人到了夏天覺得很熱，無他，因為外界的熱，超過他們的身體，所以，唯一的妙法，便是穿多兩件衣服，使到身體的溫度，與外界的溫度相等，自然不覺得熱了。他自己經常西裝筆挺，正好支持他的理論，這幾天，最熱的一天，不過是攝氏三十四度，華氏九十四度，人體的正常溫度，是九十八度六，我那朋友是否要減溫相就呢？我沒有回應。這個是民主社會，言論自由，他有權如此說。

因此，我也有一個意見。我也有一個避暑的好方法，那就是花一角錢乘搭天星小輪的二等位，站在船頭當風之處，小輪開行時，涼風習習，那是吹過幾分鐘，已經「值回票價」。這種天然涼風，任何冷氣機也比不上它，不祇絕對適合衛生，而且不影響身體。上岸之後，你自會恢復精神，可以去辦任何困難之事。所以，我並不勸人家多穿衣服以避炎熱，祇請他有機會渡海一次。如果你以為未必可信，那麼，請你立刻花一角錢試試，總比穿一身西裝好得多。

一讀發財

香港各電台播音及中文電視節目表

本欄刊登節目，係依據各台來稿發表，倘有更動，概以該台臨時宣佈為準。

香港電台

（中文台波段：六四〇千週，波長四百六十八公尺。短波：三九四〇千週，波長七十六·一四公尺。超短波調頻：九十四兆週。）

今日下午四時：

四時，南音。卅分，咪前展書讀「漢兩記——王陽明」。四十五分，時代曲。

五時，粵曲及時代曲。卅分，兒童節目。四十五分，兒童歌曲。五十五分，鮮魚批發市價報告。五十八分，天氣報告。

六時，粵語、國語、潮語、客語新聞，特別報告。廿分，詩聲詞韻。卅分，特別報告及音樂小曲。四十分，英語進階。

七時，十年窗下。卅分，時事實錄。

八時，新聞報告。十五分，中國文壇奇談。卅分，喜劇「夜夜此時聽」。五十八分，天氣報告。

九時，名著「三劍客」。卅分，民歌。四十三分，漁民天氣預告。四十五分，轉播倫敦粵語新聞。

十時，「英雄天寶圖」。卅分，粵曲㊀花弄影，㊁一枕香銷。

十一時十五分，藝術歌曲。卅分，轉播倫敦國語新聞。四十五分，時代曲。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞簡報。

十二時，廣播完畢。

明日上午播音節目：

六時三十分，時代曲。

七時，繼續時代曲。十五分，天氣報告，轉播倫敦粵語新聞及國際現況簡要報導。三十分，天氣報告，咪前展書讀。四十五分，本週農產品市價，音樂。五十六分，天氣報告及漁民天氣預告。

八時，粵語新聞，每日公衆活動報告，特別報告。十五分，空中問答。二十五分，名伶名曲：呂布與貂蟬（羅品超、陳小茶、黎國榮）。五十分，中央市場蔬菜價格概況報導。五十八分，天氣報告。

九時，國語新聞。十分，潮語新聞，特別報告。二十分，歌星選唱：櫻花之歌。三十分，兒童節目「電解還原的故事」，音樂。

十時，「空中小郵差」點唱節目。四十五分，故事演講，中國歷史名相「寧戚與隰朋」。五十八分，天氣報告。

十一時，粵語新聞簡報，粵曲選唱：小丑情淚（梁醒波、關婉芬）。三十分，時代曲選唱。

十二時，今晨馬頭角本地及外來生牛及生豬批發價格報導。本台錄音專曲：賈寶玉夜訪晴雯（新永棠、梁玉卿）。三十分，漁民天氣預告，時代曲選唱。四十五分，粵語粵曲第二集——廣東的傳統小曲。

一時，重播：「空中問答」，音樂。十五分，粵語新聞，特別報告。二十八分，天氣報告。三十分，時事實錄，時代曲選唱。

商業一台

（第一台波段：一〇五〇千週，波長二百八十六公尺。）

今日下午四時：

四時，天氣報告，時代曲。卅分，粵語流行曲。

五時，粵曲「雪夜燕投懷」。五時，一曲寄心聲。

六時，轉播港台新聞，港九時事，美容講座，天氣報告。卅分，小說「橫財一百萬」。

七時，時代曲。十五分，諷刺喜劇「欲罷不能」。四十五分，時代曲。

八時，轉播港台新聞。十分，小說「鎖匙圈」。卅分，時代曲。四十五分，粵曲。

九時，新聞報導，小說「人性枷鎖」。卅分，天氣報告，港九時事。四十五分，時代曲。

十時，大丈夫日記。卅分，電影故事「少女情」。

十一時，天氣報告，浮生摘記「寒情」。卅分，時代曲。五十九分，轉播港台新聞。

十二時，天氣報告，播音完畢。

明日上午播音節目：

六時三十分，清晨音樂。

七時，轉播新聞，清晨雅趣，音樂譜子。三十分，天氣報告，時代曲。四十五分，天氣預測。五十分，座右銘。

八時，轉播香港電台新聞報道。十分，天氣報告。十五分，時代曲。三十分，歐西曲，時代曲。

九時，本港及鄰近地區新聞報道，天氣報告，街市行情。三十分，時代曲點唱。

十時，附看「西遊記」。三十分，婦女生活節目。

十一時，報道東南亞各地天氣情況。五分，社團簡報。十分，時代曲。十五分，轉播香港電台新聞報道，繼續時代曲。三十分，倫理小說「巧鳳奇緣」。

十二時，港九時事特輯，祝詩祝婚節目。三十分，奇情小說「飯飲奈何天」。

一時，時代曲。十五分，轉播香港電台新聞報道，天氣報告，報道東南亞各地天氣情況。三十分，電影故事「團圓刀」。

商業二台

（第二台波段：一一七〇千週，波長二百五十六公尺）。

今日下午四時：

四時，天氣報告，小說「奪產陰謀」。四十分，時代曲。

五時，粵曲。卅分，小說「碧血芳魂」。

六時，轉播港台新聞，港九時事，天氣報告。

七時，粵曲㊀六載相思淚，㊁穿金寶扇。卅分，一九六七年流行曲。

八時，轉播港台新聞，世界流行曲。卅分，體育雜談。四十五分，時代曲。

九時，天氣報告，港九時事。十五分，藝術歌曲。卅分，施公案第三輯「刼黃綱」。

十時，中國文化講壇「詩詞淺釋與朗讀」。卅分，小說「多情月老」。

十一時，夜曲。五十九分，轉播港台新聞。

十二時，天氣報告，播音完畢。

明日上午播音節目：

六時三十分，時代曲。

七時，轉播新聞，清晨音樂。十分，天氣報告。三十分，天氣報告。三十五分，寫正字讀正字。四十五分，天氣預測，時代曲。

八時，轉播香港電台新聞報道。十分，天氣報告，漁民天氣預告。十五分，祝壽節目。二十五分，天氣預測，歐西音樂。四十五分，天氣預測，歐西音樂。

九時，報告本港及鄰近地區新聞，天氣報告，時代曲。三十分，粵曲：㊀遲番歸恩愛（鄭君綿、李寶瑩、梅欣），㊁金絲蝴蝶（陳燕、馮玉玲）。

十時三十分，時代曲。

十一時，天氣報告，粵曲：兩雙蝴蝶扇（紅綫女、任劍輝）。十五分，轉播香港電台新聞報道，報道東南亞各地天氣情況，繼續粵曲：破釜沉舟（梁無相）。三十分，時代曲。

十二時，現代小說「似水柔情」。三十分，香港證券交易所今日上午股市行情報道，時代曲點唱節目。

一時十五分，轉播香港電台新聞報道，港九時事特輯，天氣報告。三十分，絃歌寄意粵曲點唱節目。

麗的銀台

今日下午四時：

四時，粵曲。卅分，小說「昨日今日」。

五時，好少年。十五分，兒童歌曲，金價報告。卅分，國術小說「東莞莫家棍」。

六時，轉播港台新聞簡報。三分，歐西曲點唱。卅分，千面金剛「英雄淚」。

七時，歌唱戲劇化小說「二世祖」。卅分，轉播港台：時事實錄。

八時，新聞、天氣及節目報告。十三分，[illegible]有獎。四十三分，龍氏探案「死於非命」。

九時，文藝小說「江畔薔薇」。卅分，紅伶名曲「趙匡胤與花蕊夫人」。教育台節目報告。

十時，短篇趣劇「走白牌」。卅分，歐西曲。

十一時，新聞、天氣、體育消息及明日節目報告。十五分，曲中情「彩虹上的戀情」。四十五分，希望在明天。五十分，時代曲。五十七分，轉播港台：粵語新聞簡報。

十二時，完播曲。

麗的金台

今日下午四時：

四時，潮曲。

五時，小說「劍膽琴心錄」，金價及中文電視節目報告。卅分，時代曲。

六時，京劇「將相和」。卅分，潮州音樂。

七時，社會服務，報告教育台明日節目。十五分，小小廣播劇「解語花」。廿三分，暑期夜話。卅分，新聞報導，天氣報告，節目報告。

八時，潮語戲劇化小說「罪惡的戀情」。卅分，國語戲劇化小說「功名誤」。

九時，戲曲漫談「三國才女」。卅分，上海滑稽「學戲秘訣」。

十時，彈詞欣賞「三約牡丹亭」。卅分，古今談「垃圾堆中淘金」。四十五分，歷代演義「新莽」。

十一時，新聞報導，天氣預測，明日節目報告。十五分，潮州漢劇。四十五分，國樂。

十二時，完播曲。

中文電視

下午五時五十三分，節目簡報。五十五分，新聞摘要。

六時，數學遊戲。卅分，活用英語。

七時，武士道片集「反間計」。卅分，生物奇珍「鮭魚」。

八時，世界新聞。十五分，社會動態。四十五分，電視小姐。

九時十五分，國語片「慈母曲」。

十一時，晚間新聞及天氣報告。五分，閉幕曲。

梅花血

武俠小說　諸葛青雲著　余丹青插圖

第七十四章　牢中怪人

燕小飛那會想到有這麼一着，着實吓了一大跳，但是在震驚之中，他還不失冷靜地能辨出話聲來自何處，退了一步之後，鳳目凝注那對面石壁根上的石洞，立即沉聲喝問：「誰」。

那石洞中人急忙說道：「噯，噯，小子，你嚷個什麼勁兒，把嗓門兒壓低點好不，要讓人家聽見了，咱倆就得死一對兒。」

燕小飛祇覺得這話極其陌生，聽不出是誰，忙又問道：「你是誰？」

這回聲音又低了不少。

那石洞中人道：「小子，這才像話，對老人家說話，別那麼扯着大嗓門兒，我老人家知道你個子大，嗓門兒大，成了，小子，我是我，說了你也未必知道，還是不說的好，也免得你到閻羅王那兒告我老人家一狀……。」

燕小飛突然笑了道：「你已認為我非死不可麼？」

「當然，」那石洞中人道：「祇要進了這『玄天地牢』，沒一個能活着出去的，就是有一百條命，也非擱在這兒不可，我老人家例外。」

燕小飛道：「那麼，你為什麼不出去？」

那石洞中人道：「我老人家跟你不同，我老人家被鐵鍊子鎖了『琵琶骨』，動一動痛得要命，這鐵鍊子又不是凡鐵，憑我老人家還動不了它，再說，這多年來，它跟我老人家這一身肉都長在一起了，我要是一扯，非要老命不可。」

燕小飛聽得皺了眉，道：「你老人家究竟是那一位？怎麼……。」

「小子，」那石洞中人道：「別站那麼遠，我老人家上了年紀，耳朵不好，你站過來一點不好麼？」

燕小飛遲疑了一下，舉步走了過去。

他剛邁一步，那條鐵鍊子忽然地伸了出來，靈蛇一樣捲上了他的小腿，燕小飛祇覺一股極其強大的力量，把他往前一帶，帶得他一個踉蹌，險些被摔倒，他連忙功凝雙腿，穩住身形，詫聲問道：「老人家，你這是幹什麼？」

那石洞中人嘿嘿笑道：「幹什麼？問得好，你小子站穩了，我老人家要吃你了；」

燕小飛為之一怔，道：「怎麼說？你要吃我？」

「怎麼？」那石洞中人道：「難道說你的耳朵比我老人家還上了年紀的人還不中用？沒聽清楚，要不要我老人家再說一遍？」

燕小飛道：「我聽清楚了，祇是我不相信。」

那石洞中人道：「那不是什麼稀罕事兒，小子，我老人家連長蟲老鼠都吃，還有這牢裡的蘚苔、雜草等等，為什麼不能吃人？」

燕小飛眉頭一皺，道：「怪不得你怕我到閻王面前告你，也怪不得你叫我走近些，原來你沒安好心！」

那石洞中人道：「那怪不了我老人家，小子，誰叫你被人關進地牢，你小子雖然明白，卻可惜明白得太晚一點！」

燕小飛道：「你把我拉近些就能吃掉我麼？」

「當然，」那石洞中人道：「這根鐵鍊子就像我老人家的筷子一般，我老人家能把你的肉，一塊塊地弄進來。」

燕小飛道：「恐怕你祇能吃一塊，鐵鍊一鬆，我就跑了。」（二六四）

燕小飛想不到有鐵環擊來這一着。

醜漢

國際特務奇情小說　郭解譯

（一六）似曾見過

伊利亞接口說道，「她還要跟別的人一齊上機哩。我敢發誓，跟她一起的人，從來我絕未看見過的那麼醜的一付面孔的哩。」

梭盧抖擻了一下精神。他看了伊利莎伯一眼——其實，是她的背影罷了——她已走出了進出口，行向雨天有蓬蓋遮着的甬道去，這條甬道，一直可以去到那架巨型的羅馬航空公司班機的扶梯，距離扶梯不遠之處，果然有個高大個子的男人，站在那裏跟她點頭微笑。他的笑法，顯露出了一付白牙齒，越發現出。他面孔的醜陋，到了無可倫比的程度。實在說來，這種形面連梭盧也從未看見過。

醜漢，那個頭髮漆黑，向後平梳。但髮長，到頸尾，和遮掩到他耳朵。將一件黑色的上衣，搭放在他的手臂間，身上穿了一件灰色的法蘭絨上衣。裡面是一件白綢襯衫。但領頸間卻綴着騎師田裝的顏色。下面是一條黑褲，他的皮膚顏色，是棕褐色，透露出來的是，健康的意味。

使人駭異的，倒是他那付尊容。——一個四方形，長下巴頦的面孔。面孔的中間，隆起一個大而臃腫的鼻子。看來彷彿那個鼻曾被打破了好幾次，但又未被手術縫整妥當的樣子。他的黑眼睛，閃射出兇狠的光芒。眼睛上面兩度濃眉，彷彿似一叢亂草，穿越出一座斷崖之上。總之，看起來，那付兇神惡煞的形像，活像城隍廟內，當門而立的黃鑑宮。

那個醜漢向伊莉莎伯取過她手上提着的旅行衣箱，微微地，似乎彎了一下腰。當他迎接伊莉莎伯時，眼睛朝向梭盧和伊利亞方面，掃射了一下。旋又向休憩室那面望去，似乎是頭獵犬，向四週搜索牠的狩獵物。梭盧看出他的態度，有點生硬和不自然。

隨後，這個醜漢，又把他的長長的腰身彎低，湊近了伊莉莎伯的耳朵旁邊，耳語一番。然後，他們倆走進了那條有蓬蓋遮着的甬道。

彷似是吹熄了一枝洋燭的火光那樣的幻像，那個醜漢的奇醜無比的形狀，老在梭盧心中浮現和跳躍。這個印像，使他無端地，苦惱起來。

伊利亞剛提過，這個醜漢的面孔，似曾相識，但梭盧一時又想不起他來。他的面孔，這個醜漢的外形，與及他對着伊莉莎伯，表示出來的態度，都使梭盧感到，一種不吉之兆。不過，梭盧故意把思想弄散亂了，他祇想回憶他的——

一個奇醜的面孔，和一下刺人眼睛的狡笑。這些都反映出粗魯的野蠻的恐懼。絕沒有流露出絲毫的權力，和漂亮的感覺來——他過去，曾在那裡看見過他呢？

「先生們？」一種帶有倫敦口音的聲音，向他們詢問：「請你們把機票拿給我，好麼？」

梭盧正在怔怔地想得出神的時候，不知不覺，已行近了要走入搭機的甬道。那個守門員，向他和伊利亞檢查乘客的機票。他一路瞪視着那度玻璃大門，門外是一架龐大的銀色的飛機，停在水泥地面躺着，等候乘客攀登。那架飛機的頭部，裝飾得十分美麗，機鼻上，陳列着兩個攣生的小童，有一律的穿上羅馬童裝，後面，有一頭野狼，好像是跟着飛翔的樣子。

那兩個童像，在神話傳說中是由他們建立起這座永恆之城——羅馬的神祇。（一〇六）

寒夜行屍

奇情恐怖小說　掃穆著

二零四：抓地爬行

陳格這樣叫着，王志明和金玫瑰兩人當然不明白是為了什麼，一起聽着他，臉露相詢之意。

陳格繼續道：「王志明，你爬行一丈，如可以有沒有可能辦到？招義維屍體搜查一下，說不定的招義維屍體上，有一些東西，是可以使我們性命得以保全的，傷勢不輕，但經過漸漸休息，相信好了不少，可以爬，行一丈亦說不定。同時，便是我叫你和招義維的屍體之間距離最短，由你去做這檢查工作，是比由我或金玫瑰兩人進行是便利不少。」

招義維屍體，雖然是位於王志明、金玫瑰和陳格三人之中，但比較上，是以王志明那方面為最近，只有一丈左右的距離而已，如要搜查，當然是以王志明最為便利。

不過，此時的王志明，仍是不明白陳格的意思，問道：「陳格，我還是不清楚這樣做是可以求生的啦！」

陳格答道：「這樣的主意，是我一時間憬悟的，真正情形如何，我還是未有具體概念的；不過，無論如何，你依我的說話行事便是。現在，你得先試試，是否可以爬行；如不能爬行，我又得要在第二方面去想辦法。」

王志明此時，自然是依陳格的話去做。王志明身上創傷，最嚴重，便是脊樑骨折斷，所以始終無法站起來，而且極是痛楚。不過，好好歹歹，總算是經過長時間休息了。經過休息，脊骨之傷雖無改善，痛楚可以減去不少，把身子伏在地上，雙手和雙腿用力，抓地爬行，慢慢兒的，亦不是絕不可能辦到。

為此，王志明便一步步，像一個初學爬行的嬰孩的樣子，好不容易，才能夠到招義維的屍體之旁。

招義維雖然只是死了不久，但是死於毒蛇嚙毒之下，而且身上創傷亦多，所以屍體已開始發出臭味，不好受。不過，縱然是不好受，王志明也要忍受的了。因為陳格認為三人性命，是可能把他們解救，王志明關係重大。把招義維的屍體搜查了一遍，不覺得有什麼東西。

因為招義維身子之上，既然沒有武器，亦沒有什麼文件，有的，只是一點零用錢和一個打火機而已。

那些零用錢，數目微少到不足道，那便是招義維實在經已是很窮。至於打火機，便是為了招義維很喜歡吸煙，愛吸煙的人有打火機，是合情合理。

為此，王志明覺得這些東西，是絕不足道，不可能把他們三人的性命，從絕境之中救了出來。

不過，陳格卻不是如此想法，見王志明搜出打火機，便大叫道：「王志明，快，快把打火機亮一亮，瞧瞧能否生火，如能生火，我們三人的性命，便還這個打火機可以在必死之中救回了。」（二〇四）

文姜

歷史小說　南宮搏著

餞行

這一刻，文姜忽然悵惘無地，在火夫的面前，她是如此渺少——那個似木頭一樣的丈夫，竟有這一份仁慈與愛，她所意識到要降臨的危險，在一刻中消泯了。然而，正當她要表示一些感激和懺悔的動作時，魯君卻已默默地退了出去。

不久，女官進來了，文姜四顧茫茫，直到人們招呼她出門上車時，才恍然如夢中醒來。

「清華！」她叫着身旁的侍女。

清華面如死灰，她以為將走上一條毀滅的道路。

而文姜，看着臨淄的街道，流淚自語：

「父母邦啊！這一去，我將永無見期——哥哥，我們這一生，也將永無見期了啊！」

文姜還是不能忘情於她的哥哥。

街道上揚起塵土，齊國的護送馬隊夾在兩旁西行，文姜不敢看，清華也不敢看，一直出郊，護送隊伍才馳向前去為她們清道。

「君夫人——看來，我送的訊是落空了！」清華默然說：「到曲阜……唉，我的公主……」

「清華，不要提這些了！」文姜咬緊牙：「我這一生，不可能再踏上臨淄的土地，也不可能再見我的哥哥了。」

「君夫人——」清華滴下淚來：「你的哥哥不能不管呀！這事是他闖下的……」

「我要你不再提啦！」文姜很堅毅。

清華還未得知事件的變化，呆看着淚痕滿面的文姜。

就在這個時候，感傷的魯君穿好了冠服，等候日落時齊宮的餞行。

時間像一隻螞蟻在地上爬，歸心似箭的魯君不住地在賓館內踱着，紅日尚未沉西……長久，長久，賓館門外，齊國的公子彭生駕着華麗的篷車來迎接了。

於是，魯君前往齊宮的最後一個節目開始了——

諸兒在一處別墅招待他的妹夫，文姜事敗的惡訊，他已經知道了！怎樣救妹妹與對付妹夫，他也安排好了。公子彭生就是奉他的命去迎接魯君赴宴的。

長桌上堆着燒豬，大瓶盛着酒，鼓樂奏着，在黃昏中的別墅，一片諧和……魯君強顏歡笑，齊君，也強顏歡笑——一個藉機找辭別的機會，一個盤算勸酒。

魯君不是一個豪飲者，但在這一夜，他卻非常慷慨，暢快地一觥一觥地把酒灌下肚去。

雖然，魯國的大夫頻頻示意，勸他少喝，但他全不在意——他是要借酒澆愁啊！

於是，在餞別筵上的魯君醉了——

「敝國君已醉——」一位魯大夫站起來向齊君長揖說。

諸兒的神情顯然是有些緊張，他強笑着回顧彭生：

「公子，魯君已醉，就勞你再送他——」彭生也有一些酒意，霍然離席而起，來攙扶魯君，並且問候致意。（五一）

情潮

在夜總會跳舞

她要求護士替她打一個電話回去，請她的母親走來看她一次。她的原意是：母親來了，就將經過情形告訴她，說不定母親能夠替她想些對策。但是，母親來到後，她又沒有勇氣將心裏的說話講出來了。母親的身體一直不大好，不能讓她分担這一份憂愁。因此，麗冰祇好將自己的心事當作秘密藏起來。

「你的臉色，比上次我見到你時更難看，」母親說。

麗冰不想母親替她担憂，祇好說了這樣的話：「這是心理作用；其實，我的身體已好得多了。」

「注意你的健康，其他皆不重要，」母親說。

麗冰點點頭，心中暗忖：「還是對的，健康最重要，其他皆不成問題。」

在醫院裏躺了半個月左右，麗冰出院了。她已恢復行走能力；不過，醫生千叮萬囑，要她多去休息。

雖然回到家裏；但是她與大衛的感情裂痕仍未消除。大衛總說有應酬，經常出街，麗冰始終認為大衛與珍妮之間是有着曖昧關係的。

有一次，一個女朋友來看她。這個女朋友與她談不上甚麼交情，忽然走來，不為別的，只是向麗冰報告一個秘密，說大衛與一個裝束入時的女人在夜總會跳舞，給她見到了。

麗冰聽了這個『秘密』，不由妒火狂燃，傍晚時分，大衛公畢回家，匆匆沖涼，換上一套新西裝，準備出街了。

「不在家裡吃晚飯？」麗冰問。

「有應酬。」

「甚麼應酬？」

「日本一家大工廠的經理來到香港，幾個朋友請他在香港仔吃海鮮。」

「不要撒謊！」

「撒謊？」大衛說：「我為甚麼要撒謊？」

「很簡單，因為你要與顏珍妮去尋歡作樂！」

「請你不要瞎猜疑。」

「這不是瞎猜疑！這是事實！」

「事實？甚麼事實？」

「前天晚上，有人見你與顏珍妮在夜總會跳舞！」（一〇四）

皮商的故事

第九章

汽車轉過第二個灣頭，他們便見到前面被一大塊泥土封鎖去路，左邊的山腰變得直而峻峭，那原來經過山崩而使道路閉塞。看情形，山崩都是最近才發生的。路已經完全全地被封塞，他們實在很難通得過去。

嘉蓮停止了她的笑聲，她靜靜地望着非利，正在期望着非利對她說話。

非利縮攏起他的唇，說道：「這是路的盡頭了，我不能夠戰勝山崩。」

一切靜止下來了，亦都沒有一絲微風吹動着樹影。時間一分一秒的輕輕流逝。他們依舊將車停在已閉塞了的道路前面。

嘉蓮沒有說話，她知道非利正在思索着，然後，他會說出有價值的東西來。所以，她一直靜靜地在等待着。而她也同時在懷念着旅館距離這裡實在很遙遠的。此時此地，她不知何故想到自己整個生命是那樣地虛無與渺小！

但她深深絕對相信坐在自己身邊的這個男人，他不是像其他的男人（不知幾百個像那些男人她曾經所遇到的！）那些男人，祇顧自己的利益，她從來都是極憎惡他們的。但，對於非利，從認識開始，直到現在，他都是那樣地為她滿意，同時，也使她那樣地歡樂。（六五）

阿牛與杏花

六七：捉姦在床

阿牛道：「那麼很好，就麻煩你們，轉告各位兄弟，有什麼需要我幫忙的，誰人有困難的，可以開聲，自己人，是不必客氣的，有困難的話，我們一齊想辦法解決。」

陳阿牛與白虎黨的兄弟商議，第一件大事，是查出邱老板的行蹤，查到了才慢慢的對付他。

江白浪和陳老四，天天去跟踪邱老板的行蹤，終於查到了他有一個黑市太太，住在海寧大廈，大約每隔幾天，便回去一次，於是將這情報告知阿牛。

過兩天，江白浪又有一個新發現，據說，邱老板這個黑市夫人，本來是一個舞女，名叫紫英，雖然與邱老板同居，但仍與一個情人藕斷絲連，一星期起碼有兩三晚鵲巢鳩佔，做了紫英的入幕之賓。

陳阿牛一直都未決定怎樣對付邱老板，把他打死，是易如反掌的事，但他死了，會有第二個人接任他的工廠，那麼業務上的敵人，仍然存在，非設法把他的工廠消滅，或揭穿了他是左派資本不可，現在，聽江白浪說，有這樣新資料，心中便有了新的主意。

這晚，他帶了江白浪和陳老四到海寧大廈附近，伺伏到九時左右，江白浪說，「來了」。

原來一個戴眼鏡的青年，大約廿二三歲，正向大廈而來，阿牛道：「這個就是紫英的情夫？」

江白浪道：「不錯，就是他，看來不像食軟飯的飛仔。」

阿牛道：「讓他入屋後，慢慢才去捉姦，他們才無所遁形。」

……捉姦，讓他戴綠帽便是，這個四眼仔今晚來了，老烏龜便不會來，我們不必白等了，明晚再來吧。」

阿牛道：「我另有打算，不可就此放過機會。」

他們再等候了大約一小時，便進入海寧大廈，問道：「那一層樓，你帶路。」

江白浪帶到五樓說，就是這裏，你真的要捉姦？」

阿牛道：「一會兒我發惡要殺死他們，你便做好做歹，替他們求情便是。」

江白浪莫明其妙，這時又不便多問，祇有遵命。

阿牛掏出幾條鎖匙，揀出一條，試開大門，試了兩條，門便開了，他將門推開，裡面有人喝道：「什麼人？」

阿牛看見一個嬌美的俏娘子，身上祇穿乳罩三角褲，另外一個男子赤着上身、祇穿短褲，他們正在飲酒，心口暗叫可惜，因為他們還未上床。

那個女的，見兩個大漢衝入來，花容失色，但隨即鎮定了許多，問道：「你們兩位大哥，大哥是為發財而來的，我們沒有許多錢，但三幾百銀是有的，你們拿去吧。」

阿牛冷笑道：「二三千我們也不會走，紫英姑娘，你先介紹我們認識這位先生吧，你們都不介意吧。」

紫英駭道：「你們認識我的？」

鎗

宋平著

三二：莊克信又被鎗殺

王松山聽到一個男子聲音的輕笑聲。他清晰地說：「王總幫辦：這些日子來，你們的生命貶值了！」

王松山正要問下去，對方已把電話掛斷了。

王松山總幫辦把聽話筒重力放回電話上面。

「甚麼一回事呢？」艾迪祺幫辦問。其他兩位幫辦也注視着他。

王松山抽出一枝香烟，在燃吸着。他噴出一口烟霧然後說：「總之，有些人，正利用郵遞和電話來困擾我們。」

他向單樂安幫辦問：「接到那些跡近恐嚇的信件，你知道有多少嗎？」

「現時知道的，是十七封。十三個分局都收到，總部也有四個人收到。收信人都是穿制服的人員。」

「你也收到嗎？」王松山問。

「收到的，」單樂安說：「我已把信呈給張副處長了。」

「唔，」王松山問：「莊克信探員一點消息也沒有嗎？」

「沒有呀。」

「莊克信有太太嗎？」

「他還未結婚呢。」

王松山並沒有再問下去。他逕自走到張副處長辦公室。

「王總幫辦，那些信，你以為目的是甚麼呢？」

「真的有點那個，不知道葫蘆裡賣甚麼藥。」王松山說。

張德仁指着桌上一疊厚厚的信，他說：「都是同樣的信，同是一個人發出的信。」

「是了，」王松山說：「這事件，應否讓報界知道呢？」

「你以為怎樣？」張德仁反問。

「如果不把這事件公開發表，倘他們知道了，把消息報導出來，那就更使人發生疑慮了。」

電話鈴聲在響。張副處長拿起聽話筒，他對王松山說：「還是單樂安幫辦找你的電話。」

「我們收到一封匿名信，信裏說我們如果到後排頭這一間木屋裏，就可以找到莊克信。」

「不管是否可靠，」王松山說：「我們應該立刻派出武裝警員到那裏去搜查。」

× × ×

這樣，莊克信便被發現了，不過，他是死去的。死因是被子彈穿過他的頭部。

× × ×

翌日，這消息，佔了晨報第一頁頭條新聞。並強調歹徒恐怖行動正在滋長，在公開向警界人員恐嚇下，又一個探員慘遭殺害了。（一〇一）

玄黃血戰錄

近代歷史演義　[illegible]盧民著

第二回：域外派兵難空傳露布　蜀中爭地久竟殞干城

北京方面對於四川問題的處理辦法，分成三派，着眼點皆在督軍一席。進步黨方面力主由戴戡繼任，因為自蔡鍔逝後，進步黨人唯一的軍人只有戴戡，因此進步黨人極力主張由戴戡繼任，在西南保留一支武力。

另一方面政學系就極力推薦岑春煊督川，因為政學系已擁岑春煊為領袖，也想在四川建立一部武力。政學系並且公開向段祺瑞表示，願以岑春煊督川作為通過對德與參戰的條件。

段祺瑞的打算是恢復北洋派在川的勢力，自不肯接受研究系與政學系的條件，在段祺瑞看法，四川與湖南在洪憲帝制前本是屬於北洋派的勢力範圍，洪憲失敗，無端端把兩省地盤丟了。當時北京政府任命蔡鍔督川，是由於四川軍民的請求，黎元洪首先同意，加之蔡鍔勳業蓋世，段祺瑞也不能反對，只得任命蔡鍔為四川督軍。到了蔡鍔赴日治病，密電保羅佩金繼任，也是已成之局，北京政府無法批駁，可是，到了目前四川督軍已經出了缺，段祺瑞怎肯再讓外人出任，當時就決定派吳光新督川。

吳光新是段祺瑞前妻吳氏的胞弟，段祺瑞因為發達之後前妻已故，未能共享富貴，內心常覺耿耿，因此，對吳光新加意提拔，此時也總領師干，出任長江上游警備總司令駐在宜昌，段祺瑞準備必要時派他入川平亂。

四月二十二日四川紳商與外國領事邀請羅佩金與劉存厚兩人在省長公署舉行會議，調解爭端。羅、劉兩人均未出席，羅佩金派韓鳳樓為代表，劉存厚派徐孝剛為代表，會議開始，滇方表示可以遵照北京政府命令退出成都，但要商會墊發開拔費六十萬，並由英、法、日三國領事担保，能安全退出省城不受襲擊。川軍也答應退出省城，停止戰鬥，談妥之後雙方又簽訂了停戰協定，由戴戡簽字證明。

協定剛簽字，到了夜間川滇兩軍又開砲互轟，並且互指對方為戎首，戴戡秉性忠誠，看見雙方如此反覆，痛心已極，打算率黔軍退出成都，不再理四川的事。

商會知道戴戡要出走，大為吃驚，就找到英、法、日三國領事，連夜勸阻戴戡不必消極，仍然維持原議，迫使川滇兩軍出成都。就在這時，羅佩金與劉存厚也接到北京電報，嚴令兩人即日交卸來京。大戰才停止下來。

二十三日北京政府派出王人文為四川查辦使，再度戰令雙方停戰。戴戡也將四川情形密報黎元洪，指出最後一次砲戰，劉存厚實在是戎首，川軍砲攻督署，滇軍並未還擊。黎元洪接到報告，大為震怒，立時下令免去劉存厚的崇威將軍，並下令褫職候查辦。

四月二十四日羅佩金率領滇軍由東門退出，劉存厚率領川軍由西門退出。羅佩金臨行發出通電稱：「佩金遵令移交，乃劉存厚仍復施放大砲，並令所部搜捕滇人，受害之家，不知凡幾……劉存厚自稱為四川臨時督軍，廣出佈告，並調第一師周道剛所部由東路西上，第六師鍾體道部由川北赴省。現駐簡陽、新都等地滇軍，均被圍攻甚急……在川滇省軍民，是否徒手聽其屠滅？」（一〇六）

為他們的小孩子要學些簡單的字或者數數手指，才是對的，如果任由小孩子們整天在玩耍，到這個託兒所是馬虎的了。其實，這完全是一種錯誤的想法。……

家等大都知道這是正確的，在過去四十年來，兒童生活中玩耍的各種複雜的意義，已有了大大的發現。一位名叫錫蒙・法魯的專家，即首先作過革命性的觀察研究，……

不平之感會覺得是不對的和太過的。這方面的研究者指出，兒童們雖然不會將那些逐步演變的感覺，宣諸於口，但是他們在玩耍中係以實際行動表示出來。所以，玩耍，實際上是孩子們的……孩子們是大有意義的，而成人也可從……

……因此，這個問題在男人的心裏面，便佔了一個極大的地位。其實，這個問題，並不是在今日才存在的，實際上，在古時的埃及，是早已經有這個問題存在了，……

……無能的人，這時，他有了仙丹，可以醫好他的病，而他又對那些藥物，是有充份的信心，儘管那些東西是毫無作用的粉末，也會有極奇異的效果。

……十二時，港九時事特輯，……分，奇情小說「奈何天」。一時，時代曲。十五分，轉播香港電台新聞報道，天氣報告，報道東南亞各地天氣情況。三十分，……八時，世界新聞。十五分，社會動態。四十五分，電視小姐。九時十五分，國語片「慈母曲」。十一時，晚間新聞及天氣報告。

工商晚報 分類廣告

銷數廣　效力大　收費廉

每段 大字四個 小字四十 每天一元 三天三元 上期收費 不折不扣

凡涉及法律性廣告，請備同身份証來本報辦理刊登手續。

洽刊處

㊀中環辦事處利源東街八號地下 電話：二二五四九五・二二一二三八

㊁灣仔分域街十八號本報廣告部 電話：七二九三〇七・七三〇七〇八

㊂旺角彌敦道七五六號B地下（東樂戲院側近太子道口）。

㊃油蔴地上海街三一九號老寶公司

㊄九龍城周生生金行（太子道四三二號）。

㊅青山道周生生金行（青山道三二六號）。

㊆油蔴地周生生金行彌敦道分行（彌敦道二二一號）。

㊇旺角周生生金行（上海街六三一至六三三號）。

㊈深水埗周生生金行（大埔道五十三號）。

㊉佐敦道周生生金行（佐敦道卅七號）。

⑪紅磡周生生金行（蕪湖街九十九至一〇一號）。

⑫荃灣周生生金行荃灣分行（荃灣青山道）。

⑬元朗周生生金行（大馬路一號E）。

⑭元朗厰莊市場西街六號仁愛診所。

商業　電熱水器

美國西德最新細型 耳聾機 貨式新頴 輕便細型 助君復聽 $720・$420 袖珍型$160

英國新型小腸氣帶 下腹小腸用 坐臥適宜 愛羣藥行

油畫 一流名家作品40元起 裸女風景花果大小百幅 電735162

冷氣神仙 近東城戲院

招租 向南四樓

聘請 找職業嗎 請到本處選擇合適各階層人士各種職位 九龍油蔴地永星里二號二樓 電話856066 捷迅公司

聘請教師 旺角區學校徵聘小學及幼稚園教員數名 列履歷薪酬附相片寄廣東道六四一號三樓 合則約見

招生

勒德魄聖英文書院 至誠中學

招（A）F.1至F.5，中文部中一至中五……一律全科參加1968年會考……（C）夜學部：由字母班（P.4至F.5會考班）

（B）P.1——P.6中文小一至中六（60%參加升中試……）（D）中英文幼稚園高低班（校車接送——西婦管理）

校址：北角尾芬尼道11至13號（近鰂魚涌北角官校對面）TEL：703380　夏令班七月廿七日開課

銅鑼灣百德新街海濱大廈地下全座（大丸百貨公司側）：760650　監督：陳會武

實用生活

中國國醫學院

英 德 法 日 國語 拼音 西班牙文 珠算 商科 留學 打字

以上各科均由各該國名教授授課・修畢各科頒發畢業證書外，另備考L・C・C・及・PITMAN・AIA・文憑試本校被稱為港九規模最大師資好學府・立案安德烈博士主聘香港商科語言學院全校冷氣TET，858440招早午晚新班・人人

流行結他 九龍旺角彌敦道607號新興大廈三樓 電話861560

港大助教 欲想理化生數在會考學校醫科入學試成績優異，盡力教授，志在提拔英才，收費低廉 電話七二六六二〇

我們的讀者：如果你需要刊登分類小廣告的話，請將廣告文字列入表格連同廣告費郵寄香港灣仔分域街十八號工商晚報廣告部收，當即妥為登刊也 謝謝　工商晚報啓

茲附港幣　拾　元（每天一元）請將下列白格內字填好　報分類小廣告由　月　日起刊登　天　此致　工商晚報　一九　年　月　日

領帛金 家母李大在瑪麗醫院逝世蒙西環街坊會即發第二組第176次帛金一千零四十元 劉一啓

領帛金 外母梁瑞在東華醫院逝世蒙西環街坊會即發第一組第251次帛金一千零四十元 呂生啓

領帛金 姨母盛秋在廣華醫院逝世蒙西環街坊會即發第二組第177次帛金一千零四十元 何柏啓

領帛金 先父樂堅伯在瑪麗醫院逝世蒙西環街坊會即發第三組第109次帛金一千零四十元 馮芬啓

刊登本報廣告請電七三零七零八接洽

啓事　鼻喉 何守祥

徵求 徵求催眠術專家治心病

洪冠

出讓 士多廉讓

鋪平租

醫藥 鄭友良專醫 耳聾 耳鳴 流膿

領帛金 家母劉二姑在港中醫院逝世蒙西環街坊會即發第三組第108次帛金一千零四十元 張福啓

領帛金 家父舒淡欽在東華醫院逝世蒙西環街坊會即發第三組第107次帛金一千零四十元

香港商科語言學院 功飾裝畫廣告 電話：八〇五八八 招生・第二屆新班 職業介紹班 旺角彌敦道607號新興大廈三樓302座

足總再去電柬浦寨 仍欲于默賽後前往金邊訪問

雖然馬來西亞足球總會不同意香港默賽代表隊于出席默賽之前到金邊訪問，但本港足總仍欲于默賽之後往金邊作兩場比賽，前天且已拍電柬浦寨足總，正等候答覆中。

足總昨天在會議室召開會議。關於柬浦寨足總來函，邀請香港代表隊於赴馬來西亞參加默迪卡足球錦標賽之便，到金邊作兩場比賽，但鑑於默賽規定，賽前不准參加比賽的球隊，有其他賽事。因此，足總前日曾就此事去電柬浦寨足總，詢其是否可以於默賽後赴金邊作賽，惟迄今仍未獲對方的回音。會上通過，倘柬浦寨足總允，仍有待港足總執委會批准，始能作賽。

會中選出主席梁兆綿，代表香港出席下月在吉隆坡，舉行的亞洲足協會議。

此外，會上又通過批准華協會來信，申請一批香港球員，代表香港華人前往新加坡與聯港馬華人和和盃埠際賽，並於返港時，順道赴曼谷作兩場比賽，日期為九月五日及七日。

出席昨日會議者，有關會長高旭，主席梁兆綿，執委：夏仙、溫秦倫、彭臣、城特、畢德利、郭寶民、胡祖堅、柯布連、杜爾、陳福祥、胡德湘、陳肇川。

又昨據圈中人士透露，足總執委會閉門會議，除討論有關球場合約事外，尚討論及現任足總秘書黃耀虹君申請辭職事。該人指出，黃君在足總任職，已達五載，今番他去志已決，為其個人前途着想，足總亦無法將其挽留。故黃君將於短期內退休，至於其職位之空缺，將來另覓適合人選擔任。

參加亞盃東區預賽 韓日兩隊今天抵台
江國棟前天慰勞中華民國國腳

【台北廿五日訊】大韓民國參加亞洲盃足球賽東區預賽足球代表隊的全體名單，已經寄達此間。韓國代表隊是這次所有參加的五個隊中陣容最龐大的一支隊伍，全隊共有二十六人，其中隊員佔二十二人，定廿六日來台。

據辦這一次亞洲盃足球賽東區預賽的籌備當局說，接受我方招待膳宿費用的每隊職員名額，只限二十名。因此韓隊的二十六名隊員中，有六名是自費前來，另外出場比賽的球員也只限十八名，因此，韓隊的二十二名球員中，將再選出十八名參加比賽，重新登記名字。

大韓民國足球代表隊的陣容如下：領隊鄭國鎮、教練京煥、副教練朴日甲、裁判崔光錫、李世潤，隊員：吳仁福、金重錫、徐盟五、金光浩、金禎南、曹昌洙、洪仁雄、姜秀吉、安元男、曹潤王、金容培、金萬培、徐潤昌、鄭剛戴、鄭秉舜、李惠澤、金昌許、潤中、趙聖福、朱敬根、李淳明……

【台北廿五日訊】本國家足球代表隊一行二十人，由領隊村田忠勇男率領，定明天下午四時二十分，搭乘中華航空公司班機，由東京飛來台北，參加二十八日在台北市立體育場揭幕的第四屆亞洲盃足球賽東區預賽。

【台北廿五日訊】第四屆亞洲盃足球賽東區預賽籌備會副主任委員江國棟中將，於昨日上午十時半偕同另一位副主任委員汪竹一，在足委會總幹事成惠泉的陪同下，前往中華足球代表隊下榻的第一大飯店探望他們，並與他們舉行座談會。

江國棟中將在談話中表示：以香港華僑組成的中華代表隊，這次回國出賽，將是今後台灣足球運動發展的一個契機，他相信藉這一次的亞東足賽，使我國的足球運動向前更進一步。香港華僑健兒過去歷次代表國家參加國際比賽的愛國精神和爭榮譽的責任，都是國內青年值得效法和崇拜的。

江國棟中將在座談會結束後，並親到每一個房間關心他們居住的情形，同時分贈給他們大批水菓，以示慰問。

亞洲盃決賽地點 足協尚舉棋不定

第四屆亞洲盃足球決賽，亞洲足球協會仍未能擇定地點。由於各區的預賽，僅中區的賽事已完成，香港獲得冠軍。東區預賽於兩天在台北揭幕。西區一及西區二預賽仍未有確期。因此，明年八月以前舉行的第四屆亞洲盃決賽……？為亞洲足協所考慮的問題。

第一屆亞洲盃已舉辦了三屆，第一屆在香港舉行，第二屆在韓國漢城舉行，第三屆則在以色列特拉維夫舉行。第四屆原定由印度為主辦國，惟印度以外滙的問題，故已不能担任主辦國。在本屆的中區預賽前後，亞洲足協曾徵求韓國及香港接辦第四屆亞洲盃決賽，惟韓國因迪……經主辦國際性的比賽，已不能主辦……而且韓國隊在東區預……

下月七日才獲答案。中區冠軍香港，本來有再度主辦的資格，惟足總須作慎重考慮。尤以財政上的收支預算，必須詳加研究。故亦暫採觀望態度。西亞洲足協可能仍須待東區預賽結束後，才再徵求決賽主辦國，或須待西區一與西區二的預賽結束後，始選擇及決定第四屆亞洲盃決賽的主辦國。

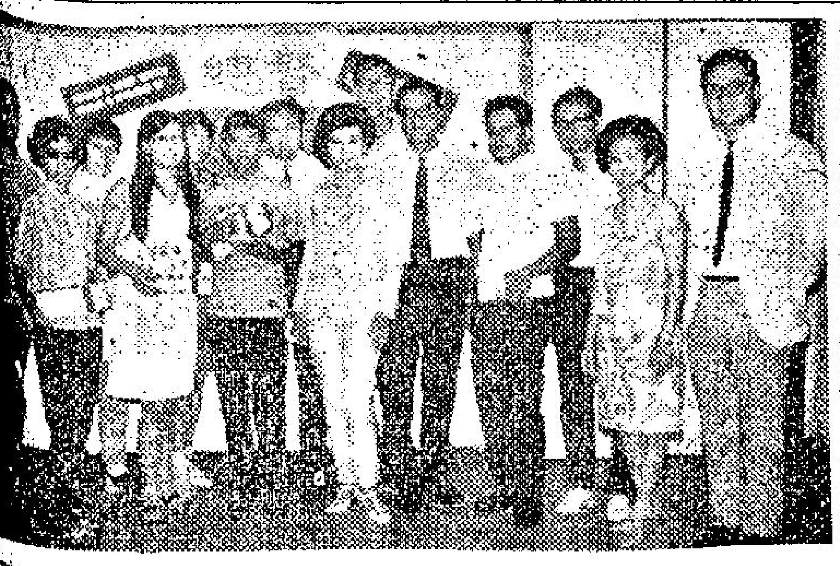
本屆亞洲盃足球賽，有十九個國家及地區參加，除西區一為四隊，西賽，除西區一為四隊外……

區二，均為五隊，已完成預賽者僅為中區。各區的隊伍為：中區：香港、泰國、新加坡、越南、馬來西亞。東區：中華民國、印尼、日本、韓國、菲律賓。西區一：伊朗、以色列、阿富汗、科威特。西區二：緬甸、柬埔寨、錫蘭、印度、巴基斯坦。

分組的初賽：中區由本年三月底至四月初舉行，各次已定，冠軍香港，亞軍泰國，季軍越南，第四馬來西亞，末席為新加坡。得決賽者為香港。

東區預賽，於兩日後在台北舉行。參加的五隊，除菲律賓實力較遜，其餘四隊，中、日、韓及印尼實力相當接近，非至下月七日，恐難獲知誰是東區冠軍。

西區一的四隊，則以曾於兩屆決賽亞軍，為得上屆冠軍的以色列最強，伊朗、阿富汗、科威特的實力如何？尚難估計，惟不過料，難與以色列爭衡。



·鷺鷥保齡球· 天星保齡球場舉辦鷺鷥保齡球賽，第九周已結束。冠軍吳耀康，黃金英，得四九〇分，亞軍遠馮迪，陳國雄夫人，得四八五分。昨由影星金霏（站于正中者）主持頒獎後，與得獎人及天星保齡場負責人合照。

日本隊踢「四二四」 國腳必須攻守兼顧

日本這次派隊參加亞洲盃東區賽，被視為爭雄的隊伍。雖然日本以國家乙隊參加比賽，而默迪卡賽則調三員國家隊的球員，趕往吉隆坡助陣。從日本隊的調兵遣將，似乎以國家乙隊上陣，已有爭奪本屆亞洲盃東區冠軍的力量。本月三十日為中華民國隊與日本隊對抗。「國腳」應提高警覺。這場「大戰」未上演之前，日本隊的虛實，亦值得檢討。

亞洲盃東區賽及默迪卡賽，日本以國家乙隊出戰，因為他們的國家甲隊為將來參加奧林匹克世運會的一隊。而日本國家乙隊則參加亞洲的國際性錦標賽。故好手如渡邊正，桑原樂之，大石信幸，山田茂均在甲隊，教練兼球員的小澤通宏，調回參加默迪卡賽的狻有良，鎌本，於山亦在南美洲作賽。然而日本國家甲隊與乙隊的實力是否有距離？如是值得研究。本年一月間，日本東洋工業隊訪港，副教練兼球員小澤宏通，曾經指出，日本國家甲隊與乙隊實力不相伯仲，甲隊有部份後起球員隨隊，且他們在遠征吸收經驗。倘照小澤半年前的意見去推測，則日本國家乙隊的實力仍相當強勁，看日本隊的名單，則參加最近兩屆默迪卡賽的球員，佔了十一人，計為濱崎昌彥，今西和男，大野毅，川野淳二，向山正彥，岡光龍三，桑原勝義，國枝強，桑田隆幸，二村照雄。其餘七將則為較新明後起球員，是昭本幸路，米澤研二，吉田淳弘，田邊曉夫，大久保賢司，山田弘，泉政伸。照本年東洋工業隊訪港，兩場均由紺本幸路把關，演出亦不俗，故從全隊的名單看，前參加第四屆亞洲盃東區賽的日本國家乙隊，大部份球員均有國際性比賽的經驗，而且部份球員和今西和男、二村照雄、桑田隆幸等。

中東事件的影響，西區一的預賽，暫難舉行，恐亦難邀主辦國伊朗，集各隊進行比賽。

西區二的五隊，緬甸及印度，下月均參加馬來西亞默迪卡賽，在默賽的初賽雖然組別不同，但反映出將來在亞洲盃西區二的比賽，有爭勝的雄心，柬埔寨、錫蘭、巴基斯坦可能稍遜於印緬。不過西區二的預賽，由緬甸主辦，故已佔了天時、地利、人和的優勢，而且照上屆默賽及去年舉行的亞運的表現，則緬甸隊有力爭取西區二的冠軍。

從本屆亞洲盃分區賽，除中區已由香港獲得冠軍外，東區預賽爭持必烈，非至預賽結束，難分誰是冠軍。西區一以色列勝算最高，西區二則看好緬甸。

倘若東區預賽，中日兩隊之中的任何一隊獲得冠軍，都可能考慮主辦決賽。西區一的球隊以色列，自亦不致再辦決賽，而且照目前中東局勢，西區也沒有再辦的可能，西區二如果確由緬甸得冠軍，則或擔任主辦國。

第四屆亞洲足協決賽地點，現時使亞洲盃的負責人，感到費煞思量，也許非至東區或西區二的預賽完成，恐難決定。

四二四 對 四三三
我國攻擊力強 日本防守較優

日本隊的作戰方式，據說採用「四二四」的打法，全隊的合作上，默契功夫不錯，可以說得攻守兼顧，進攻的時候，四鋒及中場的兩個球員，固然向對方進攻，後防的四將也有兩人跟進，防守的打法，所以防衛相當嚴密，但實力仍難作正確的計算，雖然現時採用「人盯人」，日本球隊訪港，則仍屬以往默迪卡賽及守優於攻，但氣力充沛，鬥志堅決，為日本隊球員的特點，本屆亞洲盃預賽為八十分鐘制，對於體力充沛的日本球員，則頗為有利。幸而中華球隊「國腳」也習慣了九十分鐘的比賽，倘不致因天氣影響而致氣力較差，則中日的比賽，仍然是「五五波」。

中華隊的作戰方式，已決定採「四三三」的進攻，在港的五個星期集訓及返國後對首光排練習賽，已確定了陣容。正選陣容已大定，僅為中場的一個位置，用李炳德抑或林尚義。照今次「國腳」的練習賽，似乎仍為攻勝於守，因此後防的補位方面，仍須力求默契及靈活，倘若能夠穩守，即前鋒有取勝力量。

今次參加第四屆亞洲盃東區賽，中華隊的排陣，後防三將以劉建中把關，郭錦洪、曾鏡濤、譚漢新、羅北為中堅，楊偉業、洪李炳德或林尚義。四員鋒將由黃志強、張子岱、張子慧、莫振華担任。假如羅北與隊友的聯繫上脫節，則以李炳德担任左後衛。故從人選的調動情形看，足以應戰的球員僅為十二人。而在中衛，曾以中衛姿練習賽裡，有良好表現的黃德福，將為替補員之一。

此次入選的「國腳」為十八人，但據教練的人士，感覺替換的「兵源」太少。「球王」李惠堂曾表示：有四個球員不宜再入選，教練許竟成也感覺到足以補充的球員，為兩人至三人。

中日兩隊的最顯著不同之處，為中華隊「國腳」攻擊力較強，而日本隊則為守優於攻，日本隊的球員鬥志及潛力，不容忽畧。「國腳」雖可佔攻勢較多，然後防仍須力求穩健，否則易被日將乘虛而入。

足總明天改選 乙丙組代表將有大變動

足球總會明天便召開週年同人大會，來屆的會長，主席及乙丙組代表人選，即可于會中產生。

足總主席一職，近年來都發生競選，本屆會不再有競選場面出現，尚難逆料。在目前情況來看，梁兆綿蟬聯希望頗大，雖然去屆與梁兆綿競選失敗的莫慶蠢蠢欲動，可是，祇是伺機而動而已，仍要看形勢如何而定。

會長李福樹及高旭、嘉利亞兩副會長均可蟬聯。較早之前，盛傳華人副會長霍英東可能退出，另選新人擔任此職。但霍英東迄仍未有表示不願繼續出任足總副會長，相反李福樹且深欲霍英東聯下去。因此，足總來屆正副會長均屬難聯，可能性極高。

不過，足總來屆的乙丙組代表將會有極大變化。現任的六員乙丙組代表是：必得利、夏仙、陳福祥、郭寶民、溫秦倫、城特。由于必得利的作風使不少乙丙組球會深表不滿，因而部份乙丙組球會已進行杯葛必得利，前天曾舉行座談會，原則上決定六員乙丙組代表，華人與洋人各佔三人，並提名鄧恣全、謝萬祥、伍寶藻三人為候選人，故足總明天大選，變動最大者，必然是乙丙組代表，將無疑問。

海天體育會 新員昨就職

海天體育會職員就職典禮暨會員聯歡大會，昨晚在九龍新雅酒樓舉行，敦請華民政務司何禮博士監誓並主持頒發選勝錦標。席中有該會主席陳漢宗報告會務，監誓人副華民政務司何藤族致訓詞，最後由該會副主席鄭嘉文致謝詞後即告禮成，開始歡宴，並有抽獎助興，頗為熱鬧。

港腳開始集訓 明午再次進行

香港參加默迪卡足球賽代表隊，昨在加山南華球場進行首次集訓之後，今日休息一天，明日下午五時半至七時半，續在加山南華球場舉行第二次集訓，仍由足總教練黎兆榮主持。

首次集訓時，到場的球員有十五人，即張劍思，朱柏和、區彭年，鄭潤英（以上星島），駱德興，黎寶忠，梁偉雄，劉倫煒（以上東昇），鍾華傑，容利士（以上警察），梁金耀，何祥友（以上南華），張永清，陳炳光（以上九巴），與及何耀強（愉園）等。缺席的有兩人，即星島張耀國與陳少雄。

首次集訓是例行公事而已，大部份時間是由球員自由傳射一輪，最後只是讓球員在定制衣服及度制皮鞋而已。下次集訓着重體能有所改進。

泛美運動會 亞米茄計時

泛美運動大會，規定每四年舉行一次，場面盛大，有「西半球奧林匹克」之稱。今年為該運動會舉行之第五屆，並經於本月二十二日，在加拿大溫尼柏市揭幕，直至八月七日方告結束。參加本屆大會之運動員，為數達三千五百人之衆，彼等將代表北、中、及南美洲三十多個國家參加二十二項主要賽事。至於本屆大會之正式計時工作，概由亞米茄擔任。據悉，行將於一九六八年在墨西哥舉行之奧林匹克世運大會亦已決定由亞米茄計時。

全港單車賽 本週日上演

南華體育會，定於三十日上午十時，在嘉路連山南華會運動場，舉行第十三屆全港公開單車比賽大會，到時由香港單車聯會會長李添主持剪綵及頒獎禮。比賽項目為：初級組三千公尺，平車組四千公尺，女子組一千公尺，高級組五千公尺，推托路一千二百公尺，團體追逐賽一千二百公尺，單車花式表演，由南華體育會赤柱教導所單車隊担任。

亞盃東區預賽將揭幕
本港體育界人士 今兩批回國觀光

第四屆亞洲盃東區預賽，經定後（二十八日）在台北隆重揭幕，日本及韓國兩隊，均已定今天飛抵台北，相信最遲明天亦可到達，香港體育界首腦紛紛組隊返國，今天將有兩批返國。

我國主辦本屆東區亞洲盃預賽，日、韓、菲、印尼，均早已答允派隊參加，可能今天抵台北，韓隊且早已決定今天到達，印尼明天到達，菲律賓明天將可到達。

據日本、韓國兩隊傳到球員名單，雙方都是名不經傳球員較多，尤其是韓國隊，簡直全部是訓練新血，韓國足總初時準備放棄參加東區預賽，大概就是這原因。

日本足總擬只參加東區亞洲盃預賽，而放棄參加默迪卡盃賽的，經日本足總答允參加遠東大馬透過外交轉圜，於是增加馬來西亞的默迪卡盃賽後，東區亞洲盃賽後，並且準備時增加三個主將，他們是釜本邦茂，於山隆一，大木有達，這三個日本「國腳」，經於上週五應邀飛赴南美洲秘魯，巴西訪問，日本參加東區預賽名單并沒有這三球員名字，日本可能看重默迪卡盃賽，而輕視亞洲盃賽。

中華民國代表隊全部職球員均屬本港選聘，本港體育界特別關切，故今天有港僑返國人數衆多……首批……今晚乘……六時半……

亞盃東區預賽 採用足球新規則

【台北廿五日訊】即將於廿八日在台北揭幕的第四屆亞洲杯足球東區預賽，將採用足球新規則，這一項新規則，可能使球員、裁判、觀衆都感到很不習慣。

近二十年來極少修改的足球規則，經國際足球協會小組決定修改，並已通函全世界的會員國於七月廿五日起一體遵行，因此亞洲盃東區預賽正好趕上實施新規則。

國際足球協會技術發展委員、亞洲足球協會會長李惠堂，廿二日晚在香港臨上飛機返國前收到了國際足球協會的通函及足球新規則的文件。中華全國足球委員會也於當天收到了同樣的文件。

有人認為國際足球協會這種措施未免操之過急，在情理上應給一段相當長的時間讓球員練習，然後才正式實施。在本屆亞洲盃東區預賽……

……國際運動會中，工作效率最高的，還算國際足協……這項通函及新規則，各種國際運動協會中，工作效率最高的，也應遵守國際足協的決定，各會員國一定均已收到，都會有不習慣的感覺，但大家機會均等，是公平的。新規則在最初實施，應我們的邀請即將來華的另一貴賓亞洲足球協會秘書長馬來西亞的高有德，他是國際足球協會裁判小組委員將貫徹國際足協的決定，故新規則勢在必行。

足球新規則最大的特點，為給守門員嚴格的限制、規則說：在比賽中守門員抱球在手，或在地上拍彈，或將球拋在空中走了四步以上，在未經其他球員接觸以前再行觸球，應算犯規，在犯規發生處，由對方罰一「間接自由球」。

在舊規則是守門員抱球走動，不可超過四步，但將球在地上拍彈以後，又可以走四步，如此拍……

認為是故意延緩比賽時間，而使該隊獲得不公平的利益，也算犯規，應由對方在犯規發生處，罰一「間接自由球」。

新規則的第二點為球員的替換辦法，有了明確的規定。

新規則說：替補球員每隊最多兩人，無論友誼比賽，國際協會或國家協會批准在正式比賽規則下管理的比賽均相同，但各隊在比賽以前應通知裁判員最多五名替補員的名單，如需要替補時，只能在已登記的名單中挑選其中的兩人。

舊規則對於球員替換人數，並無明確規定，除了守門員受傷可於球賽中任何時間更換外，並規定可於上半場完場前更換另一受傷球員，且該受傷球員還要裁判員認為不能繼續比賽者，新規則中換人未限定任何時間，也未指明必須受傷的球員才能更換。

新規則共有七點修正，其餘的為關於球場設備，球的大小氣壓，球員的裝備，裁判員的權力，罰十二碼的方法等，僅作文字或技術上的修正，在規則精神和原則上並無若何改變。

學生游泳賽 今舉行決賽

第四屆華人學生個人游泳比賽，昨日下午在港府泳池，展開十二項預賽，參加本屆泳手達百零三人。男甲（十六歲）余健欽五十公尺廿八秒八，何天志百公尺六六秒為較出色，輕取決賽。男乙（十四至十五歲組）張運選手王徽超五十自由式，五十背泳，五十蝶泳，均一枚獨秀，獲取首席，晉入決賽，男丙（十三歲）陳耀邦，曹維新兩小將演出較優，均順利取權。

賽會今夕七時，續在港府泳池展開卅項，最後爭霸。

男甲何天志，余健欽，梁世基，均捷泳好手，將在五十和百公尺自由式互拼錦標。百公尺背泳呂植堅、謝家華實力不相伯仲，將互爭冠軍，未知鹿死誰手。二百蛙泳，以曹錦新奪標呼聲至高，二百公尺個人四式泳，謝景東可望高佔鰲頭。男乙以王徽超，將可囊括五十公尺、百公尺自由式，五十公尺蝶泳，五十背泳，四項皇座。百公尺蛙泳，郭少聰、潘繼賢、陳景兒將互爭冠軍一席，未知鹿死誰手。男丙陳耀邦，必一枚獨秀，曹維新可取亞軍。女甲以林嘉嫻……

·南華暑期訓練班· 南華田徑、排球暑期訓練班，舉行開課禮，該會主席何世柱，及主任李鎮安，羅文斌、馬元巨等首長，與全體學員合照留念。

一代巨星 史賓沙德里西

一位影星能夠在離開人世的一刹那，才是他成功最高峯的日子，史賓沙德里西也許是極少數的例子之一。

「你們是最偉大的影星！」史賓沙德里西聽過這話千百次，可是他用沒有精神的表情的臉孔回答這：「還有比這個更糟的事情會發生嗎？」

也許，對於別人的那句稱譽，史賓沙永遠在沉思，永遠在找尋答案，這才是他能夠成為最偉大的明星的原因。

史賓沙德里西一生拍過不知多少影片，在銀幕上，我們可以看到他由年輕到年老的臉孔，本欄附圖就是這些影片的一個粗略的縮影。

圖片說明：㊀史賓沙在一九六三年拍片「瘋狂世界」時與該片導演史丹利格林瑪合影，㊁史賓沙死前三星期，在一次拍片的休息中留影，㊂史賓沙晚年生活照片，右起：史賓沙、嘉芙蓮協賓，史丹利格林瑪，㊃一九二九年在「最後里程」一片中飾演囚犯，㊄一九三八年與米奇龍尼合拍「城市的孩子」一片，㊅一九三六年在影片中與奇勒基寶作拳賽。